



ಕುಂಕುಮ

ಪೂಜಾರೀರ ಜ. ಮಾದವ್ವ



ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೇಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

“ ಓಂ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವೇ ನಮಃ ”

ನಾವು ನಡ್ಡ ಬಂದ ದಾರಿ
ಅಂದ್, ಇಂದ್, ಇನ್ ಮುಂದಕೆ

ಕುಂಕುಮ

ಬರ್ದವು :

ಪೂಜಾರೀರ ಜಿ. ಮಾದಪ್ಪ
ಅರ್ವತೊಕ್ಕು ಗ್ರಾಮ ಮತ್ತೆ ಅಂಚೆ,
ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆ.

'KUNKUMA' a collection of Short Stories in Arebhashe language written by Poojarira Madappa, Arvathoklu Village & Post, Madikeri Taluk, Kodagu District. Published by 'Karnataka Arebhashe Samskrithi Mathu Sahitya Academy'

ಬೆಲೆ : 85-00

Price Rs. : 85-00

© ಎಲ್ಲಾ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಲಾಗಿದೆ.
All Rights Reserved.

ಪ್ರಕಟಣೆ : 2015

ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿ : ಶ್ರೀ ಕೊಲ್ಹದ ಗಿರೀಶ್
ಡಾ. ಪೂವಪ್ಪ ಕಣೆಯೂರು
ಡಾ. ಕೋರನ ಸರಸ್ವತಿ ಪ್ರಕಾಶ್
ಶ್ರೀ ಮೋಹನ ಸೋನ
ಶ್ರೀಮತಿ ಸಂಗೀತ ರವಿರಾಜ್

ಪ್ರಕಟಣೆ : ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್
ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ.

ಪುಸ್ತಕ ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ :
ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ.
ಕಾಫಿ ಕೃಪ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್, ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ ರಸ್ತೆ, ಮಡಿಕೇರಿ.
ದೂ. : 08272-223075

ಮುದ್ರಣ :
ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ಸ್ & ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್, ಮಡಿಕೇರಿ.
Ph : 08272-224919, 9448135592

ಮುನ್ನುಡಿ

ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲೂಕು ಬೆಟ್ಟಗೇರಿ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಅರವತ್ತೋಕ್ಕು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿರುವ ಶ್ರೀ ಪೂಜಾರಿರ ಜಿ. ಮಾದಪ್ಪನವು ನಂಗೆ ಸುಮಾರ್ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಚಿರ್‌ಪರಿಚಿತರ. ಇವು "ಕುಂಕುಮ"ತೇಳುವ ಹೆಸರಾಲಿ ಬರ್‌ದಿರುವ ವಿಚಾರಪೂರ್ಣ ಲೇಖನ ಇಂದ್‌ನ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಉಟ್ಟು. ಹಿಂದೂ ಸಂಪ್ರದಾಯಲಿ ಕುಂಕುಮಕ್ಕೆ ಪವಿತ್ರ ಇರುವಂಗೆ ಈ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಕುಂಕುಮಂತೇಳಿ ಹೆಸರ್‌ಕೊಟ್ಟದ್ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಆಗಿಟು.

ಈ ಸಂಕಲನ ಹೊರತಾಕೆ ಇವು ಬಹಳಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟಳೋ. ಭೂಮಂಡಲದಿರೊ ಪಂಚಭೂತಗಳಾದ, ವಾಯು, ಅಗ್ನಿ, ಜಲ, ಪೃಥ್ವಿ, ಆಕಾಶ ನಮ್ಮನ್ನ ಆವರಿಸಿಕಂಡಿದ್ದ, ಅವು ಯಾವುದು ಇಲ್ಲದೆ ನಾವು ಇಲ್ಲಂತೇಳುದು ಅಷ್ಟೆ ಸತ್ಯ. ಈ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣಕರ್ತರ್ ಯಾರಾಂತೇಳಿ ನಮಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿಕೆ ಸಾಧ್ಯ ಆದಲೆ, ಆದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಆ ದೇವ್ರಿಂದ ಅಂತಾ ಹೇಳುವ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವಿಗ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜಾತಿ, ಧರ್ಮ ಜನಾಂಗಗಳಾಗಿ ಬದ್‌ಕತ್ತಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲರೂ ಶರಣಾದು ದೇವನೊಬ್ಬ ನಾಮ ಹಲವುತೇಳುವ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಲಿ. ಈ ಭೂಮಿ ಮೇಲಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಯೂ ತಮ್ಮದೆ ಆದ ಹಾದಿಲಿ ಬದ್‌ಕನ ಮುನ್ನಡೆಸಿಕಂಡ್ ಹೋಗ್ತಾ ಒಳೋ. ಅದನ್ನ ತಿಳ್‌ಕಂಡ್ ನಾವೂನು ಉತ್ತಮ ಜೀವನಶೈಲಿನ ರೂಪಿಸಿಕಣಕುತೇಳುವ ನಿಯಮನ ಇಟ್‌ಕಣಕುತ್ತಾ ಶ್ರೀ ಮಾದಪ್ಪನವು ತಮ್ಮ ಲೇಖನಲಿ ಬರ್‌ದ್ ತಿಳಿಸಿಯಳೊ. ಈ ಪ್ರಪಂಚಲಿ ಬದ್‌ಕತ್ತಿರುವ ನಾವೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಮನ ಮೀರಿ ಬಾಳಿಕಾದುಲೆ. ಕೊಟ್ಟಾಂತರ ವರ್ಷಗಳಿಂದನೂ ಈ ಭೂಮಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಹಜವಾಗಿ ಏರ್‌ಪೇರು ಆದರೂ ಮನುಷ್ಯ ಮಾತ್ರ ಸಮಾಜಲಿ ಸಂಘಜೀವಿಗಳಾಗಿ ಏಕತೆನ ಕಂಡ್‌ಕಂಡ್ ಬದ್‌ಕತ್ತೊಳೊ. ಭಾರತಲಿ ಅಂದಾಜ್ 16000 ದೇವುಗ ಒಳೋತ್ತೇಳಿ ಅವರನ್ನ ಪೂಜಿಸಿ, ನಂಬಿಕಂಡ್ ಬದ್‌ಕತ್ತಿರುವ ಧಾರ್ಮಿಕ ನೆಲೆಯ ಜನರ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಮ್ಮಿ ಏನಿಲ್ಲೆ. ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರ್ 21 ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಿಸಿದಂಗೆ ಮಾದಪ್ಪನವು

ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಅರೆಭಾಷೆ, ಪದ್ಧತಿ, ಆಚಾರ, ವಿಚಾರ, ಜೀವನ ಶೈಲಿ, ದೈವ, ದೇವರಿಗೆ ಕೊಡುದು, ಕುಟುಂಬ, ಐನ್‌ಮನೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಂಪ್ರದಾಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿ ಲೇಖನ ಬರದೋಳೋ.

ಹೆಣ್ಣಿನ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಸಂಕೇತವಾದ ಕುಂಕುಮನ ನಮ್ಮ ಪದ್ಧತಿಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ದೇವರ ಆರಾಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಹಿಂದುಗಳಿಗೆ ಕುಂಕುಮ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯ ಸಂಕೇತ ಆಗಿತ್ತು. ಈ ಕುಂಕುಮ ಭಾಗ್ಯನ, ಹೆಣ್ಣು ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆತ್ತಿರಾಕನೆ ಪಡೆಕಂಡ ಬಂದದೆ. ಆದರಿಂದ ಕುಂಕುಮ, ಕುಪ್ಪಿ ಬಳೆ, ಮೂಗುತಿ, ವಾಲೆಭಾಗ್ಯ ಅವಳ ಜೀವ ಇರುವ ತನಕ ಇರೊಕುಂತ ಮಾದಪ್ಪನವು ಈ ಲೇಖನಲಿ ತಿಳಿಸಿ, ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳಾಗಿ, ಗೃಹಿಣಿಯಾಗಿ, ತಾಯಿಯಾಗಿ, ಅಜ್ಜಿಯಾಗಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗ್ಯನ ಉಳಿಸಿಕಂಡ ಸಂಸಾರ ಸಾಗಿಸಿಕಂಡ ಒಳ್ಳೆ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕಂಡ ಹೋಗುವಲ್ಲಿ ಅವಳದೆ ಪಾತ್ರ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿಕಂಡ, ಮಾದಪ್ಪನವು ವೈಚಾರಿಕತೆ ಚಿಂತನೆ ಇಟ್ಟುಕಂಡ ವಿಚಾರಪೂರ್ಣ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಂಕಲನದ ಮೂಲಕ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿ ಅರೆಭಾಸೆ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಕೊಡುಗೆ ಕೊಟ್ಟೋ. ಅರೆಭಾಸೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಕಾಡೆಮಿಯವು ಇವರ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಿಸಕ್ಕೆ ಮುಂದಾಗಿರುತ್ತಾ ಅರೆಭಾಸೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಪೂರಕ ಆಗಿ ಉಟ್ಟು ಮಾದಪ್ಪನವು ಸರಕಾರಿ ಚಾಕ್ರಿಂದ ನಿವೃತ್ತರಾದ ಮೇಲೆ ಅರೆಭಾಸೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬರಹದ ಕಡೆಗೆ ಇಷ್ಟ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚಿಸಕ್ಕೆ ಮುಂದಾಗಿರುತ್ತಾ ಒಳ್ಳೆ ಬೆಳವಣಿಗೆಂತ ಹೇಳಕ್ಕೆ. ಅವರ್ ಇನ್ನಷ್ಟು ಅರೆಭಾಸೆ ವಿಚಾರಧಾರೆಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯದಡೆಗೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಲಿಂತಲೇ ನಾನ್ ಹಾರೈಸುತ್ತಾ ಒಳ್ಳೆ. ಅಣ್ಣಂದಿರ್, ಅಕ್ಕಂದರ್ ಈ ಪುಸ್ತಕನ ಓದಿ, ಅರೆಭಾಸೆ ಸಾಹಿತಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟು ಅರೆಭಾಸೆ ಉಳಿಸಿ, ಬೆಳೆಸಿಕಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರ ಕೊಡುತ್ತಾ ಹೇಳ್ತಾ ಮಾದಪ್ಪನವರ ಈ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಸರ್ವರಿಲಿ ಯಶಸ್ಸು ಸಿಗಲಿತ್ತಾ ಹಾರೈಸುತ್ತಾ ಒಳ್ಳೆ.

ಟಿ.ಪಿ. ರಮೇಶ್

ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್, ಮಡಿಕೇರಿ.

ಲೇಖಕರ ಮಾತು

ನಾನ್ ಸಣ್ಣವನಾಗಿರಕಾಕನ ನಮ್ಮ ಐನ್‌ಮನೆಲಿ ನಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕಂಬತ್ತಿದೆ. ಆಗ ನಡ್ಸ್‌ಕಂಡ್ ಬರ್ತ್ತಿದ್ದ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಿರಿಯವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡ್ತಿದ್ದೆ. ಕುಟುಂಬದ ಐನ್‌ಮನೆಲಿ ನಡಿಯುವ ಹರಿಸೇವೆ, ದೆವ್ವದೇವರಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡ್ತು ಹಂಗನೆ ಮದುವೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ್ನ ಸಹ ಚರ್ಚಿಸ್ತಿದ್ದೆ. ಕಾಲಕಳ್ದಂಗ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡ್ತುದು, ದೆವ್ವ ದೇವರಿಗೆ ಕೊಡ್ತು ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡ್ತು ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರುಬಾರ್‌ಗಳ್ನ ನನ್ನ ಕುಟುಂಬಸ್ತರನ ಸೇರಿಸಿ ಕಂಡ್ ನಾನೇ ಮುಂದೆ ನಿತ್ತ್ ಮಾಡುವಂತನಾದೆ.

ಆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನಾನ್ ಚಾಕ್ರಿಯಿಂದ ನಿವೃತ್ತಿನಾದೆ. ಅರ್ವತೋಕ್ಷು ಗ್ರಾಮದ ರಸ್ತೆಯ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಅಂಗಡಿ ಮನೆನ ನನ್ನ ಕಾಫಿ ತೋಟಲಿ ಮಾಡಿಕಂಡೆ. ಅಂಗಡಿಗೆ ಬರ್ತಿದ್ದ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರ್ ಕಷ್ಟ ಸುಖ ಮಾತಾಡ್ತಾ, ನಮ್ಮ ಪುರಾತನದ ಬಗ್ಗೆ ದೆವ್ವ ದೇವರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಡಿಕೆ ಸುರುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೊ. ಇದ್ ನಂಗ ಈ ಕುಂಕುಮ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆಯಕೆ ತುಂಬಾ ಸಹಕಾರಿ ಯಾತ್.

ಈ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆಯಕೆ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸಹಕಾರ ನಿಡ್ತ ನನ್ನ ನೆರೆಮನೆಯ ಮಿತ್ರರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ತೆನ್ನೀರ ಮಹೀನಾ (ಮೈನಾ) ಮತ್ತೆ ನನ್ನ ಕುಟುಂಬದ ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯರ್ ಮತ್ತೆ ನನ್ನ ಧರ್ಮ ಪತ್ನಿ ಸರೋಜಿನಿ ಇದನ್ನ ಸುರ್‌ಗೆ ಬರ್ದ್ ಆದಂಗ ಸರಿಪಡಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೊ. ಇದನ್ನ ಪ್ರಿಂಟ್ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಟೀನಾ ಟೈಪಿಂಗ್ ಮಾಡಿಕೇರಿ, ಈ ಕುಂಕುಮತ್ತೇಳುವ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಡಿ ಬರ್‌ದಂತ ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಟಿ.ಪಿ. ರಮೇಶ್‌ನವುಕೆಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ವಂದನೆಗಳ್ನ್ ಈ ಮೂಲಕ ಸಲ್ಲಿಸಿನೆ. ಇದಲ್ಲದೆ

ಈ ಲೇಖನನ ಓದಿ ಇದನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಾಡಿಕೆ
ಮನಪೂರ್ವಕ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಕೊಲ್ಹದ ಗಿರೀಶ್‌ವರಿಗೂ ಮತ್ತೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ
ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯರಿಗೂ ನನ್ನ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ವಂದನೆಗಳ್ಳು ಈ ಮೂಲಕ
ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ.

ಇದಲ್ಲದೆ ಈ ಕುಂಕುಮತ್ತೇಳುವ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕನ ಸರ್ವ
ಓದು ಬಾಂದವರಿಗೆ ಕುಸಿಯಾಗಿ ಕಾಂಬಂಗೆ ಮುಖಪುಟ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ
ಪುಸ್ತಕನ ಮುದ್ರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ಮಾಲೀಕರಾದ ಶ್ರೀ
ಉನ್ನಿಕೃಷ್ಣನ್ ಮತ್ತೆ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರಿಗೆ ನನ್ನ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ವಂದನೆ
ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾ ಈ ಎಲ್ಲಾವೂಕು ನಮ್ಮ ಕುಲದೇವರಾದ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ
ಸ್ವಾಮಿಯ ಅನುಗ್ರಹ ಇರಲಿತ್ತೇಳಿ ನಾನ್ ದೇವರ್ನ್ ಬೇಡಿಕಂಡನೆ.

ಪೂಜಾರಿರ ಜಿ. ಮಾದಪ್ಪ

ಲೇಖನದ ಉದ್ದೇಶ

ನಾವೆಲ್ಲ ಒಂದುತ್ತೇಳುವ ಭಾವನೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯರ ಆತ್ಮಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬರಕುತ್ತೇಳುವ ಉದ್ದೇಶ ನನ್ನ ಗುರಿಯಾಗಿಟ್ ಕಂಡ್ ಅದಲ್ಲದೆ ನನ್ನ ಅವ್ವನ ಭಾಷೆ ಅರೆಭಾಷೆನ ಬೆಳ್ಳಕುತ್ತೇಳಿ ಈ ಲೇಖನ ಬರ್ದ್ದೆ.

ಪುರಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ಓದ್ಕಾಕನ ಅನಾದಿ ಕಾಲಂದ ಒಳಜಗಳ, ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದರೊಳಗೆ ಆಸ್ತಿಗಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಹೆಣ್ಣಿಗಾಗಿ ಹೊಡೆದಾಟ, ಹೆಣ್ಣಿನ ಒಂದು ಕೀಳ್ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಇಳ್ಳಸಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಪ್ರಚಾರ ಮಾಡ್ತು ಅಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಿನ ಕೂರೂಪಿ ಮಾಡ್ತು ಆ ಹೆಣ್ಣ್ ಯಾವುದೇ ಸುಭ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಹೆಣ್ಣ್ ಮಕ್ಕಳಂಗ ಓಡಾಡಿಕೆ ಬೊತ್ತೇಳುವ ನಿರ್ಭಂದನೆ ರೂಪಿಸಿಕಂಡ್ ಅದ್ಕೆ ತಕ್ಕಂಗ ಸಹಾಕಾರ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಒಂದು ಗುರುಕುಲ ವರ್ಗದವು ಇದ್ದೊತ್ತೇಳಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬ್ಯಾನೆ ಆಗುತುಟ್ಟು. ಆ ಕೆಟ್ಟ ಪದ್ಧತಿನ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ಕೈ ಬಿಡುವಂಗ ಮಾಡ್ಕು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಸಮಾಜಲಿ ಸರಿ ಸಮಾನಾದ ಹಕ್ಕು ಸಿಕ್ಕಕುತ್ತೇಳಿ ಕುಂಕುಮತ್ತೇಳಿ ಹೆಸರಾಕೊಟ್ ಬರ್ದ್ದೆ ಈ ಲೇಖನ. ಇದರಾಲಿ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಕುಂಕುಮ ಭಾಗ್ಯ, ಕುಪ್ಪಿ ಬಳೆ ಸದಾ ಹಾಕಂಬಂತ ಅಪರಾಧ ಕೊಡೊಕು. ಇದ್ಕಾಗಿ ಸರ್ವ ಹೆಣ್ಣ್ ಕುಲಭಾಂದವು ಉತ್ತಮಮಟ್ಟಲಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿ ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ತರೊಕುತ್ತೇಳುವ ನನ್ನ ಉದ್ದೇಶ. ಅಲ್ಲದೆ ಆರ್ಯವೇದದ ಬಗ್ಗೆ ಬರ್ದದ್ ನಮಿಗೆ ಅತಿ ಸುಲಬಲಿ ಸಿಕ್ಕುವ ಮದ್ದ್ ಪ್ರಕೃತಿ ಗಿಡ ಮೂಲಗಳಿಂದ ಅಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಉಳಿಸಿದಂಗಾತ್, ಸುಲಭಲಿ ಮದ್ದ್ ಸಿಕ್ಕಿದಂಗಾತ್ತೇಳುವ ಗುರಿ ನನ್ನದ್. ಮತ್ತೆ ಜೀವನ ಶೈಲಿ ನಾವ್ ನಾವಾಗಿಯ್ ನಮ್ಮನ್ನ ತಿದ್ದಿ ಕೊಂಡರೆ ಅದಿಕ್ಕಂತ ಒಳ್ಳೆಯದಾದ ಜೀವನತ್ತೇಳ್ದು ಮತ್ತೊಂದು ಇಲ್ಲೆತ್ತೇಳುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನನ್ನದ್ ಅದ್ಕಾಗಿ ಆಚಾರ-ವಿಚಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರ್ದೊಳೆ. ದೆವ್ವ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳ್ ಮಾಡ್ವ ಬಗ್ಗೆ. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಅನಾಧಿಕಾಲಲಿ ಒಂದೆತ್ತೇಳುವ ಭಾವನೆ ನನ್ನ ದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ಅನಾಧಿಕಾಲಂದ ಪೂಜಿಸಿಕಂಡ್ ಬರ್ವ ಪೂಜಾಕ್ರಮ ಒಂದೆ ತರಲಿ ಇರೊಕು. ಈಗ ಊರಿಗೊಂದು ಮನೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಪದ್ಧತಿ ಯಾಗಿಟ್ಟು ಅದನೆಲ್ಲಾ ಸರಿಪಡಿಸಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಎಲ್ಲಾ ಗೌಡರ ಪದ್ಧತಿಗಳ್ ಒಂದೆ ರೀತಿ ಮಾಡೊಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೆತ್ತೇಳ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಗೌಡ ಭಾಂದವರಲ್ಲಿ ಬಂದದೆತ್ತೇಳುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕ ಬರ್ದದ್.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮಾತ್

ಅರೆಭಾಷಿಕರ ಬಾಳ ದಿನದ ಕನಸ್ ಆಗಿದ್ದ ಅಕಾಡೆಮಿ ಆಕ್ರಿಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಘನ ಸರಕಾರ ಮಾನ್ಯತೆ ಮಾಡಿ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿನ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿಯೊಳೊ.

ಅರೆಬಾಸೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜಾನಪದನ ಉಳ್ಳಿ ಬೆಳ್ಳಿಕೆ ಸರಕಾರ ಸಮಿತಿ ರಚನೆ ಮಾಡಿಯೊಳೊ. ಅರೆಬಾಸೆಲಿ ಪುಸ್ತಕ ಬಾಳ ಕಮ್ಮಿಯಿದ್ದ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅರೆಬಾಸೆ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಆದ್ಯತೆ ಕೊಟ್ಟದೆ. ಈ ಒಂದ್ ಅವಕಾಸನ ಬಳಸಿಕಂಡ್ ಲೇಖಕರ್ ಅರೆಬಾಸೆಲಿ ಕಥೆ, ಕವನ, ಅನುವಾದ ಕತೆಗ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಸಂಬಂದಪಟ್ಟ ಲೇಖನಗಳ್ಳ ಬರೆಯುಕೂತ ಮನವಿ ಮಾಡ್ತಾವೊಳೆ.

ಸುರೂಲಿ ಐದ್ ಪುಸ್ತಕಗಳ್ಳ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಾಡಿಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮಿತಿ ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡಿಯೊಳೊ, ಪುಸ್ತಕ ಬರ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಲೇಖಕರಿಗೂ ನನ್ನ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಅಭಿನಂದನೆನ ತಿಳ್ಸಾವೊಳೆ. ಬರ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಅಂತ ನಾನ್ ಹೇಳ್ತಾಲೆ. ಲೇಖಕರ್ ಅವರ ಸೃಜನಶೀಲತೆನ ಈ ಲೇಖನಲಿ ತೋರೊಳೊ. ಹಂಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳ್ಳಿ ಅವರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯನ ಓರಗೆ ಹಚ್ಚಿಯೊಳೊ.

ಈ ನಿಟ್ಟಲಿ ಹಿರಿಯವು ಮತ್ತೆ ನನ್ನ ಸಂಬಂಧಿಕರ್ ಆದ ಪೂಜಾರೀರ ಜಿ. ಮಾದಪ್ಪನವು ಪರ್ವ, ಮಹಾಭಾರತ, ಭಗವದ್ಗೀತೆ, ರಾಮಾಯಣ ಹಂಗೆ ಕುಟುಂಬಲಿ ನಡ್ವಿಕಂಡ್ ಬರ್ವ ಆಚಾರ ವಿಚಾರನ ಪಾಲಿಸ್ಕಂಡ್ ತಿಳ್ಕಂಡ್ 'ಕುಂಕುಮ'ತೇಳ್ಳ ಪುಸ್ತಕನ ಬರ್ದೊಳೊ. ಈ ಪುಸ್ತಕ ನಮ್ಮ ಜನಕೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಆಚಾರ-ವಿಚಾರಗಳ್ಳ ಪಾಲಿಸಿಕಂಡ್ ಹೋಕೆ ಖಂಡಿತಾ ಸಹಾಯ ಆದೆಂತ ನನ್ನ ಭಾವನೆ. ಹಂಗೆ ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡ್ತ ಶ್ರೀಮತಿ ಸಂಗೀತಾ ರವಿರಾಜ್‌ನವ್ಳು ಮತ್ತೆ ಪುಸ್ತಕ ಸಮಿತಿಯವ್ಳು ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯರಿಗೂ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಕೃತಜ್ಞತೆನ ಸಲ್ಲಿಸಾವೊಳೆ.

ಕೊಲ್ಕದ ಗಿರೀಶ್

ಅಧ್ಯಕ್ಷರ್

ಒಳ ಪುಟಲಿ

1. ದೇವರು, ಗಾಳಿ ಮತ್ತೆ ಪುರಾಣ ಕಥೆ	1
2. ಆರ್ಯುರ್ವೇದದ ಬಗ್ಗೆ	5
3. ಜೀವನ ಶೈಲಿ	9
4. ದೇಶ, ರಾಜ್ಯ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಅಂತ್ಯ	12
5. ಪ್ರಪಂಚ	13
6. ಸಂಗಜೀವಿಗ	19
7. ಜಾತಿತ್ತೇಳುವ ಬಗ್ಗೆ	21
8. ಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತೆ ಆದಿಶಕ್ತಿ ಮಹಿಮೆ	26
9. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ತಿರುಪತಿ	27
10. ಗೌಡತ್ತೇಳ್ಳು ಒಂದ್‌ವರ್ಗ	29
11. ಐನ್‌ಮನೆ	32
12. ಹರಿಸೇವೆ	35
13. ಕಾರ್ತಿಂಗಲಿ ದೆವ್ವಕೆ ಕೊಡ್ತು	57
14. ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡ್ತು, ಮತ್ತೆ ಕಾರಣಕೆ ಹಾಕುದು	63
15. ನೆರ್‌ದ ಮದುವೆ ಪದ್ಧತಿ	83
16. ಮದುವೆ ಪದ್ಧತಿ	86
17. ಆದಿಹುಟ್ಟು, ಅಂತ್ಯಸಾವುನ ಬಗ್ಗೆ	88
18. ಪದಹಾಡ್ ಮತ್ತೆ ಪುಟ್ಟಪುಟ್ಟ ಪದ್ಧತಿಗ	89
19. ಕುಂಕುಮ ಮತ್ತೆ ಹೆಣ್ಣ್	95
20. ನಮ್ಮ ಐನ್‌ಮನೆ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ	99
21. ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗ, ಹರಿವ ಹೊಳೆಗ	102
22. ಕುಂಕುಮ ಭಾಗ್ಯ	109



ದೇವರು

ದೇವರುಂತೇಳ್ಳು ಒಂದು ಶಕ್ತಿ, ಇದ್ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಂಬಲೆ ಅಥವಾ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಂಡದೆ. ಇದನ್ನು ಸಾಭೀತುಪಡಿಸಿಕೆ ಆದುಲೇ. ಆದರೆ ನಾವು ತಿಳಿಕಣ್ಣೆಕಾದ್ ಇಷ್ಟೆ ಅನಾದಿ ಕಾಲಂದ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಬರ್ತಿದ್ದು, ಇದು ಒಂದು ಗಾಳಿತೇಳ್ಳು.

ಗಾಳಿ:

ಈ ಗಾಳಿತೇಳ್ಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಗೂ ಬೇಕು. ಅದನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ಗಾಳಿತಾ ಕರ್ತವೆ. ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಭಾಷೆಲಿ ಅವರವರ ಭಾಷೆಗೆ ತಕ್ಕಂಗೆ ಕರ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಇದ್ ಎಲ್ಲವುಕ್ಕೂ ಬೇಕು, ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕಾಂಬಲೆ. ಆದರೆ ಈ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದ ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಶಕ್ತಿಗೆ ನಾವು ಗಾಳಿತ್ತೇಳಿ ಹೆಸರ್ ಕೊಟ್ಟೋಲೋ. ಇದ್ ಎಲ್ಲವೂ ನಂಬುವ ವಿಚಾರ.

ಹಂಗನೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ಅವರವರ ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂಗೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದ ಒಂದು ಶಕ್ತಿಗೆ ದೇವರುಂತೇಳಿ ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟೋಲೋ. ಇದ್ ಸಹ ಎಲ್ಲರೂ ನಂಬುವಂತದ್ದೆ

ಅಂದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದಂತಹ ಅಂದರೆ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಸದಾ ಕಾಂಬಂತಹ ಒಂದು ಶಕ್ತಿಯೇ ಗಾಳಿ. ಆ ಗಾಳಿಯೇ ದೇವರು. ಇದ್ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಶಕ್ತಿ ಇದನ್ನು ಈಗಿನ ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗಲಿ ಮೂಡನಂಬಿಕೆಂತೇಳಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಹಗುರವಾಗಿ ಜನ ಮಾತಾಡುವೆ.

ನೋಡಿ ನನ್ನದೊಂದು ಅನಿಸಿಕೆ ಮನುಷ್ಯ, ಪ್ರಾಣಿ ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಅವುಕೆ ಬ್ಯಾನೆ ಆಕಾಕನ ಅವು ಮರುದ್ದು ಹೆಂಗತ್ತೇಳಿರೆ, ಆ, ಆ ಆ ಆ ತೇಳಿ.

ಇದ್ ನಿಮಿಗಲ್ಲಾ ತಿಳ್ಳ ವಿಚಾರ. ಈ ಆ, ಆ ಆ ತೇಳ್ಳ ವಿಚಾರ. ಈ ಸದ್ (ಆ, ಆ ಆ ತೇಳ್ಳ ಶಬ್ದ) ಕೇಳ್ ಕಾಕನ ಇದ್ ಬಾಕಿದ್ದವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸೀದ ತಗಲ್ದೆ. ಆಗ ಅವು ಗ್ಯಾನ ಮಾಡುವೆ ಏನೋ ಒಂದು ತೊಂದರೆ ಆಗುಟ್ಟುತೇಳಿ ಅಥವಾ ಆಗುತ್ತಾಟ್ಟುತೇಳಿ. ಈ ಸುದ್ದಿನ ತಕಂಡ್ ಬಾದು ಗಾಳಿ, ಅದ್ ಸೇರ್ದು ನಮ್ಮ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಕ್ರಮ ತೆಗ್ಗಕೊಂಬುದು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಆ ಜೀವಿ ಇದೆಲ್ಲಾ ಒಂದಕೊಂದು ಹೊಂದಿಕೊಂಡ ಸಂಬಂದಗ. ಅದರ್ಂದ ನೀವು ನಾವು ಯಾರ್ ಈ ಶಕ್ತಿಗಳ ಮೂಲ ಹುಡುಕಿಕೆ ಹೋಕಾಗದ್, ಹುಡುಕಿರೆ ಖಂಡಿತಾ ಕಾರಣ ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಶಕ್ತಿಯೆ ಕುರುಡು. ಆದರೆ ಈ ಶಕ್ತಿ ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಖಂಡಿತಾ ಕಾಣುಂತುಟ್ಟು. ದೇವರು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಜೀವಿಗೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ವರತ್ತೇಳಿ ಮರೆವು. (ಮರ್ತುಡ್ಡು) ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗ್ಯಾನ ಇದ್ದಿದ್ರೆ ಏನ್ ಆಗ್ತಿತ್ ನೀವ್ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡ್ಕಣಿ.

ಈಗ ಈ ಬರವಣಿಗೆನ ಅರೆ ಭಾಷೆಲಿ ಯಾಕೆ ಬರ್ದದತ್ತೇಳ್ದೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ?

ಅಂದರೆ ಆ, ಆ ಆ ತೇಳ್ಳ ಒಂದು ಸೂಚನೆ - ಅಮ್ಮ,

ಅಮ್ಮಾ, ಅಮ್ಮಾತೇಳ್ಳು ಒಂದು ಕೂಸು ಅವ್ವನ ಕರೆಯೋದು ಅಂದರೆ ಆ, ಆ ಆತೇಳ್ಳು ದೇವರಿಗೆ ಕೇಳ್ತೆ. ಅಮ್ಮ, ಅಮ್ಮಾ, ಅವ್ವ, ಅವ್ವಾತೇಳ್ಳು ಕೂಸುನ ಅಮ್ಮ ಅಥವಾ ಅವ್ವಗೆ ಕೇಳ್ತೆ. ಮತ್ತೆ ಅಮ್ಮ ಅಥವಾ ಅವ್ವನ ಮಾತನಂಗಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ.

ಹಂಗಿನೆ ನನ್ನ ಅವ್ವನ ಭಾಷೆ ನಂಗಿ ದಾರಿದೀಪ. ನಾನ್ ಸುರ್ಗೆ ಕಲ್ತದ್ ಅರೆಭಾಷೆ. ಈ ಅರೆಭಾಷೆನ ಕೈಬಿಡಕಾಗದ್ತೇಳಿ ಇದನ್ನ ಬೆಳ್ಳಕುತ್ತೇಳಿ ನಾನ್ ಅರೆಭಾಷೆಲಿ ಬರ್‌ದದ್.

ಪುರಾಣದ ಬಗ್ಗೆ:

ಮಹಾಭಾರತದ ಬಗ್ಗೆ : ಹಂಗಿನೆ ನಮ್ಮ ಪುರಾಣದ ಮಹಾಭಾರತದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಗಮನ ಹರ್‌ಸೊಕ್.

ಮಹಾಭಾರತ ಪುಸ್ತಕನ ಓದ್‌ಕಾಕನ ಮಹಾಭಾರತ ನಡ್ಡದ್ ನಿಜತ್ತೇಳಿ ಆದೆ. ಹಂಗಿನೆ ಮಹಾಭಾರತ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗ. ಹಂಗಿನೆ ಶಾಲೆಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನ ಓದ್‌ಕಾಕನ ತುಂಬಾ ಬೇಜಾರ್ ಆದೆ. ಯಾಕೆತ್ತೇಳಿ ಪಾಂಡವು ಮತ್ತು ಕೌರವು ಸ್ವಂತ ಅಣ್ಣ-ತಮ್ಮಂದಿರ ಮಕ್ಕ. ಇವ್ ರಾಜ್ಯ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಹೊಡ್ಡಾಡ್‌ಕಂಡದ್ ಹೊರ್ಟ್ ಪ್ರಜೆಗಳ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಅಥವಾ ಜೀವಿಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಅಲ್ಲತ್ತೇಳ್ಳು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬರುತುಟ್ಟು. ಇದ್ ಅಂದ್ ನೆಡ್ಡ ವಿಷಯ. ಅಥವಾ ಕಥೆಗಾರನ ಮೇಧಾವಿತನ ಅಥವಾ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆತ್ತೇಳ್ಳು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗಾಗುತುಟ್ಟು, ಅಂದರೆ ರವಿ (ಸೂರ್ಯ) ಕಾಣದನ್ನ ಕವಿ ಕಂಡದೆ. ಕವಿ ಕಾಣದನ್ನ ಶಿಲ್ಪಿ ಕಂಡದೆ. ಈಗ ನಾವ್ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬರೊನೊ. ಅಂದರೆ ಅಂದ್, ಇಂದ್, ಇನ್ ಮುಂದೆ.

ಅಂದ್: ಅಂದ್ ರಾಜರ ಕಾಲ, ಅರಸರ ಕಾಲ ಅಥವಾ

ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ಕಾಲ ಅವು ಹೇಳ್ವೆಗೆ ಕೇಳಕು, ಅವು ಹೇಳ್ವೆಗೆ ಬರೆಯಕು ಅವು ಹೇಳ್ವೆಗೆ ನಡಕೊಣಕು.

ಇಂದ್ : ಇಂದ್ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಕಾಲ, ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ, ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ಮತ್ತೆ ರಾಜ್ಯಗಳ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಕಾಲ ಅಂದರೆ ಸಂವಿಧಾನದ ಆಧಾರದ ಮ್ಯಾಲೆ ಆಳುತ್ತಿರುವ ಕಾಲ.

ಇನ್ಸ್ ಮುಂದೆ : ಇನ್ಸ್ ಮುಂದೆ ಅನಾವಶ್ಯಕ ಕಾರಣಗಳಿ ಗಾಗಿ ಹೊಡೆದಾಟ, ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಹೊಡೆದಾಟ, ಉರು ಉರುಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಡೆದಾಟ, ಮೋಸ, ವಂಚನೆ, ವ್ಯಭಿಚಾರಗಳ ಕಾಲ, ಅದೆಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದೇವರ ಶಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಮಹಿಮೆಗಳ್ಳ ಸುಳ್ಳುತೇಳಿ ವಾದ ಮಾಡುವ ಕಾಲ ಬಂದದೆ ಇದೇ ವಿನಾಸದ ಕಾಲ.

ಆಚಾರ ವಿಚಾರ

ಅಂದ್ :

ಅಂದ್ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಂಬಂತ ಋಷಿಮುನಿಗ, ಗುರುಗ, ಅಪ್ಪ, ಅಮ್ಮ ಮತ್ತೆ ಹಿರಿಯವು. ಒಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟಂಗೆ ಒಂದು ನಿಯಮಗಳ್ಳ ರೂಪಿಸಿಕಂಡ್ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂಗೆ ನಡೆಸಿಕೊಂಡ್ ಬರುತ್ತಿದ್ದಳೊ ಇದೆ ಆಚಾರ. ಇದನ್ನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಥವಾ ಪದ್ಧತಿತಾ ಹೇಳುವೆ. ಅಥವಾ ನಡಪು ತಾ ಹೇಳಕ್. ಇದ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟಂಗೆ ಲಿಖಿತ ಆಧಾರಗಳಿಲ್ಲೆ. ಕಾರಣ ಅಂದ್ ಓದಿಕೆಬಾರದವು ಜಾಸ್ತಿ ಇದ್ದೊ. ಅದ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೇಳ್ವಾದರೆ ಓದು ಬರಹ ಅಕ್ಷರತ್ವೇಳ್ವೆನ್ನ ಕಂಡ್ ಹಿಡಿಯಕ್ಕಿಂತ ಪುರಾತನದ್. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟಂಗೆ ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳ್ಳ ನಾವು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕಣಕ್.

* * * * *

ಆರ್ಯವೇದದ ಬಗ್ಗೆ

ಆರ್ಯವೇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮದ್ದು ಗಿಡಗ ಅಥವಾ ಗಿಡಮೂಲಿಕೆ :

1. ಈಗ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಂಬಂತ ಶೀತ, ಕೆಮ್ಮುಲು, ಜ್ವರ ಇದಕ್ಕೆ ತುಂಬೆರಸಕ್ಕೆ ಜೇನ್ ಸೇರಿಸಿ ಕುಡಿಯದು ಅಥವಾ ತುಳಸಿ ರಸಕ್ಕೆ ಜೇನ್ ಸೇರಿಸಿ ಕುಡಿಯದು.

2. ಗಜ್ಜೆಗೆ ಕೊಡಿ (ಚಿಟ್ಟೆಗೋಲಿ) ರಸಕ್ಕೆ ಓಮಕ್ಕಿ, ಒಳ್ಳೆ ಮೆಣಸು, ಬೆಳ್ಳುಳ್ಳಿ ಸೇರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ಚಿಪ್ಪಿ (ಒಂದು ಗ್ಲಾಸ್) ಕುಡ್ತಿದ್ದೊ, ಈ ಕಾಯ್ಲೆಗೆ ಹೇಳದೆ ಕೇಳದೆ ಓಡಿ ಹೋಗ್ತಿತ್ತು. ಅಂದರೆ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ವಾಸಿ ಆಗ್ತಿತ್ತು.

ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದ್ ಕಟ್ಟಾಪಾಡ್ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಇದ್ದೊ. ಈ ಮದ್ದು ಜನರ್ಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದರೂ ಸಹ ಅದನ್ನು ಕೊಡುವ ಅಧಿಕಾರ ಆ ಊರ್‌ನ ತಾಯಪ್ಪ ಅಥವಾ ತಾಯಪ್ಪ ಅಂದರೆ ಚಾಂಪ, ಚಾಮೆಪ್ಪ ಅವತ್ತೇಳಿ ಇವನ್ನು ಕರ್‌ದವೆ. ಇವುಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಇದ್ದದ್. ಇದ್ ಅಂದ್‌ನ ನಡೆಪು. ಅದ್‌ನ ಇಂದಿಗೂ ಸಹ ನಡೆಸಿಕೊಂಡ್ ಬರ್‌ತೊಳೊ. ಚಾಂಪ, ಚಾಮೆಪ್ಪ

(ಅಂದರೆ ಅಜ್ಜ ಅಥವಾ ಅಜ್ಜಿ) ಕೊಡುವಂತ ಮದ್ದಿನ ಹೆಸರು ಹೇಳಕಾಗದ್ ಒಂದು ವೇಳೆ ಹೇಳಿ ಆ ಮದ್ದಿಗೆ ಫಲ ಇಲ್ಲೆತ್ತೇಳ್ವ ಇದ್ ನಡೆಪು.

ಇಂದ್ :

ಇಂದ್ ಆ ಮದ್ದು ಗಿಡಗ ಕಾಂಬಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕುಲ್ಲೆ. ಅಂದರೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಆಗ್ತಾ ಬರುತ್ತು. ಕಾರಣ ಜನರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಬೆಳೆಗಳ್ಳು ಬೆಳುವುದರಿಂದ ಇದರೊಟ್ಟಿಗೆ ಜನ ವಿದ್ಯಾವಂತರಾಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತೋಳೊ. (ಇದ್ ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುವ ವಿಚಾರ) ಈ ಮದ್ದು ಗಿಡಗಳನ್ನ ಕಂಡರು ಸಹ ಅವುಕೆ ಅದನ್ನ ತಿಳ್ಕೊಣೊಕುಂತ್ತೇಳುವ ಆ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲೆ. ವಿಷಯನ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಪರವಾಗಿಲ್ಲೆ. ಆದರೆ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಏನ್ ಗೊತ್ತಾ? ಇದೆಲ್ಲಾ ಕಾಡ್ ಗಿಡಗ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಡ್ಡ್ ಹಾಕಿತ್ತೇಳುವ ಒಂದು ಭಾಗದವು. ಇನ್ನೊಂದು ಭಾಗದವು ಹೇಳ್ವ ಏನ್ ಗೊತ್ತಾ? ಕಾಡ್ ಕಡಿಯೋಕೆ ತುಂಬಾ ಹಣ ಖರ್ಚಾದೆ. ಕೆಮಿಕಲ್ ಕರಾಟೆ ಸ್ವೇ ಮಾಡಿ ಮುಂದೆ ಈ ಕಾಡ್ ಗಿಡಗ ಹುಟ್ಟುದುಲ್ಲೆ. ಆಗ ತೋಟದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಜನ ಕಮ್ಮಿ ಸಾಕ್ ಸಂಬಳ ಕೊಡುವ ದುಡ್ಡ್ ಉಳ್ಳದೆ. ಇದ್ ಅವರವರ ಭಾವನೆಗೆ ಸರಿತ್ತೇಳಕ್.

ಆದರೆ ಈ ಗಿಡಗ ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುದ್ಲೆ. ದನ ಮತ್ತು ಕಾಡು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಮೇವು ಇಲ್ಲೆ. ಮನುಷ್ಯಂಗೆ ಸಹ ಬೇಕಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಮದ ಗಿಡಗಳಾದ ಅಂದರೆ ಯಾರು ನೆಡದೆ, ಬೆಳೆಸದೆ ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ಬೆಳೆಯುವ ಗಿಡಗಳಾದ ಚರ್ಮ ಸೊಪ್ಪು, ಗಿಣಿಕೆ ಸೊಪ್ಪು, ಚಗತೆ ಸೊಪ್ಪು, ಕಾಡ್ ಕೆಸ, ಕರಿ ಕೆಸ, ಮರ ಕೆಸ, ಮುಂಡಿ ಕೆಸ, ಕಾಡ್ ಗೆಣಸ್, ಆಟಿ ಸೊಪ್ಪು, ಚುಂಡೆ ಸೊಪ್ಪು (ಸಣ್ಣ ಚುಂಡೆ), ಒಂದೆಲೆ ಸೊಪ್ಪು, ಸುರುಳಿ ಸೊಪ್ಪು, (ಸೂರ್ಲ ಸೊಪ್ಪು) ಕಾಡ್ ಪೇರಳ, ಕರ್ಮುಂಜಿ ಬಳ್ಳಿ(ತಡೆ, ಬೇರ್, ಹಣ್ಣು) ಎದರ್ ಬಳ್ಳಿ ತಡೆ, ಸೊಪ್ಪು, ಬೆಣ್ಣೆಗಾರ್ತಿ ಸೊಪ್ಪು (ತಡೆ),

ನೆಲನೆಲ್ಲಿ, ನೆಲ್ಲಿಕಾಯಿ, ಪಿದಮಲೆ, ತಿಮರೆ, ನನ್ನಾರಿ ಬೇರ್, ಗರಿಕೆ, ಪುದೀನ, ನೆಕ್ಕಿ ಸೊಪ್ಪು, ಸೋಮಾರಿ ಗಿಡದ ಎಲೆಬೇರು, ನೊಜಳ ಕೆತ್ತೆ, ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿ, ಬಜ(ಬಜೆ), ನಾಗದಾಳಿ, ಕಾಡ್ ಜೇರಿಗೆ, ನಂಜಿನ ಬೀಜ, ನೇರಳೆ (ಹಣ್ಣು, ಬೀಜ, ಸಿಪ್ಪೆ), ಬೇಂಗೆ ಮರದ ಹಾಲ್ (ರಸ) ಕಲ್ಲುಗುಡ್ಡೆ ಸೊಪ್ಪು, ನಾಚಿಕೆ ಗಿಡ (ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಮುನಿ) ಇದರ ಹೂಬಳ್ಳಿ, ಗರಗಸ ಬಳ್ಳಿ, ಬಿಳಿ ಉಮ್ಮತ, ಮತ್ತು (ಕರಿ ಉಮ್ಮತ ಇದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವವು ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಕುಡಿಯಕ್ಕೆ ಕೊಡಕಾಗದ). ಬರೀ ಲೇಪನಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಿ, ಕೊಕ್ಕಿಕಾಯಿ, ಪಂಚಳಿ ಎಲೆ, ಅಮ್ಮತ ಬಳ್ಳಿ, ಕುರ್ಂಜೇಂಟಿ ವಾಲೆಮರದ ಎಣ್ಣೆಕಾಯಿ, ಆಲೆ ಮರ ಅದರ ಸಿಪ್ಪೆ(ಕೆತ್ತೆ) ಚೆಂಡು ಹೂಗಿಡದ ಸೊಪ್ಪು, ಪಟಾಕಿ ಸೊಪ್ಪು ಹಿಂಗೆ ಹತ್ತಾರ್ ಸೊಪ್ಪುಗ ಮತ್ತೇ ಅದರ ಬೇರ್‌ಗ ಇದೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಮದ ಮದ್ದಾಗ. ಅಂದ್ ಇಂತಾ ಹತ್ ಹಲವಾರ್ ಮದ್ದಗಳನ್ನ ಋಷಿಮುನಿಗ ಹಿಮಾಲಯದ ಬೆಟ್ಟ ಸಾಲ್‌ಗಳಿಂದ ಹುಡುಕಿ ತರ್ತಿದ್ದೋ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪಾಂಡು ರಾಜಂಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗದೆ ಇರ್‌ಕಾಕನ ಕುಂತಿ ಮತ್ತೆ ಮಾದ್ರಿನ ಕರ್‌ಕಂಡ್ ಪಾಂಡುರಾಜ ಹಿಮಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಕುಂತಿಗೆ 3 ಜನ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ್ಳನ ಹೆತ್ತದೆ. ಹಂಗೆನೆ ಮಾದ್ರಿ ಅವಳಿ ಮಕ್ಕಳ್ಳನ ಹೆತ್ತದೆ. ಇವೆ ಪಾಂಡು ರಾಜನ ಮಕ್ಕ ಪಾಂಡವು.

ಇನ್ ಮುಂದೆ :

ಇನ್ ಮುಂದೆ ಇದೆಲ್ಲಾ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಪೂರ್ತಿ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಎಲ್ಲಿಯಾದರ್ ಒಂದೆರಡ್ ಗಿಡಗ ಸಿಕ್ಕರೆ ಅದರ ಹೆಸರ್ ಸಹ ಗೊತ್ತಿರುದ್ದಲ್ಲೆ. ಅಂದರೆ ನಮ್ಮನ್ನ ನಾವೇ ಹಾಳ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್‌ತ್ತೊಳ್ಳೊ, ಈ ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗಲಿ. ಮಣ್ಣತ್ತೇಳ್ವ್ ಗೊಸರಾಗಿ, ಕೆಸರಾಗಿ ನೀರ್‌ಲ್ಲಿ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಕೊಚ್ಚಿಕೊಂಡ್ ಹೋದೆ. ಮರ ಗಿಡಗಳಿಗೆ ಬೇರ್

ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡ್‌ದ್ ನಿಲ್ಲಿಕಾದುಲೆ. ಮಣ್ಣ್ ಜಾರ್‌ಕಾಕನ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕಲ್ಲಗ ಉರುಳಿ ಉರುಳಿ ಬಿದ್ದದೆ. ಮನೆ ಕಟ್ಟಡಗ ಕುಸ್ಸು (ಜಾರಿ) ಬಿದ್ದವೆ. ಸೂರ್ಯನ ದಾವು ಹೆಚ್ಚಾದೆ, ಸೆಕೆ ತಡಿಯೊಕಾದುಲೆ. ಕೆಸರ್ ನೀರೆ ಹರಿಯೋದ್ರರಿಂದ ಕುಡಿಯಕೆ ನೀರಿಲ್ಲದಾದೆ. ಶಕ್ತಿವಂತ ಪ್ರಾಣಿಗ ಬಲಹೀನ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿಯಕಾನ ಕೊಂದ್ ತಿಂದವೆ. ಕೀಟಗ ಹೆಚ್ಚಾದವೆ ಹೆಸರ್ ಹೇಳಿಕೇ ಆಗದಂತಹ ಕಾಯಿಲೆ ಬಂದ್ ಈ ಅತೀ ಬುದ್ಧಿವಂತತ್ತೇಳುವ ಮನುಷ್ಯ ಪೂರ್ತಿ ನಾಶ ಆದವೆ.

ಇದೇ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಮ, ಯಾರಿಂದ, ಯಾರಿಗೆ ಏನ್ ಮಾಡಿಕೆ ಆದುಲೆ. ಆಗ ಜನ ದೇವರ ಮೊರೆ ಹೋದುವೆ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ದೇವರೇ ಇಲ್ಲಿತ ಹೇಳ್ವವು ಜಾಸ್ತಿ ಇದ್ದವೆ.

* * * * *

ಜೀವನ ಶೈಲಿ

ಅಂದ್ :

ಅಂದ್ ಬಟ್ಟೆ ಬರೆ ಇಲ್ಲದೆ ಮೈ ಮುಚ್ಚಿಕಂಬಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿವಾಕನ ಸಿಕ್ಕಿದ ಗಡ್ಡೆ ಗೆಣಸ್, ಸೊಪ್ಪ, ಅಂದರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಹಕ್ಕಿಗಳಿಗೆ ಮರದ ಬುಡಲಿ ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡ ಮರಗಳ ಕೊಂಬೆಗಳ ಬುಡಲಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದೊ, ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಕೊಲ್ಲಿಕ್ಕಾಗಿ, ಕೆಲವು ಚೂಪಾದ ಆಯುಧಗಳ್ಳು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೊ. ಬಿಲ್ಲ ಕಲ್ಲ ಹೊಡೆಯದು, ಕವಣೆ ಕಲ್ಲ ಹೊಡೆಯದು, ಬಿದ್‌ರ್ಮ ಬಿಲ್ಲ ಬಾಣ ಮಾಡಿಕೊಂಬದ್, ಕುಸ್ತಿ ಆಡ್‌ದು (ಗುದ್ದಿ ಆಡ್‌ದು) ಇದೆಲ್ಲಾ ಹಸಿವಿಗಾಗಿ.

ಮೊದಲಿಗೆ ಮನುಷ್ಯಗೆ ಮಾತಾಡಿಕೆ ಗೊತ್ತಿತ್ಲೆ. ಅವು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಸನ್ನೆಯಿಂದ ಅಥವಾ ಸ್ವರ ತರಂಗಗಳ ಆಲಿಸಿ ತನ್ನತನ್ನವರ ಗುಂಪುಗಳ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೊ. ಬೆವರ್ ಮತ್ತೆ ಮೈ ಸಿಂಡ್‌ಗಳಿಂದ ಗುರಿಸಿಕೊಂಬತ್ತಿದ್ದೊ. ಇದ್ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಉಟ್ಟ್ ಯಾಕೆ ತ್ತೇಳ್‌ರೆ ಮಾತಾಡಿಕೆ ಬಾದುಲೆ. ಅದ್‌ಕ್ಕಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಸಹ ಈಗಲೂ ಇದನ್ನ ಇಲ್ಲೆತ ಹೇಳಿಕೆ ಆದುತ್ತೆ.

ಉದಾ: ನೂರಾರು ಜನರ ಒಂದ್ ಗುಂಪ್‌ಂದ ಒಬ್ಬ ಜೋರಾಗಿ ಕಿರಿದೆ ಅಥವಾ ಬಾಯಿ ಬಡ್‌ದದೆ ಆ ಸ್ವರ ಕೇಳುವಷ್ಟು ದೂರಲಿ ಒಬ್ಬ ಇದ್ದರೆ ಇದನ್ನ ಆಲಿಸಿ ಅದ್ ಇಂತವನ ಸ್ವರ ಅಥವಾ ಕೂಗ್‌ತ್ತೇಳುವೆ.

ಇಂದ್ : ಇಂದ್ ಮನುಷ್ಯ ಹಿಂದಿನ ಮಟ್ಟಿಂದ ವಿಕಾಸಗೊಂಡ್ ಮುಂದ್‌ವರ್ಡ್ ಈಗೀನ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದೋಳೊ. ಆದರೆ ಹಿಂದಿನವರ ಅಥವಾ ವಂಶಪಾರಂಪರೆಯಾಗಿ ಬಂದಂತಹ ಉಡುಗೆ ತೊಡುಗೆಗಳ್ಳ ಈಗೀಗ ಹೆಚ್ಚಿಬ್ಬಾಗಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಳೊ. ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಅಂದರೆ ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇತರ ಯಾವುದೇ ದೇಶಗಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡ್‌ರೆ ಅಥವಾ ಪುರಾಣದ ಕಥೆಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡ್‌ರೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ (ಹೆಂಗಸರಿಗೆ) ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಗೌರವ ಉಟ್ಟು. ಆದರೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಪಾಡಿಗಾಗಿ ಹೊರ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿನ ಅಳವಡಿಸಿಕಂಬಂತ ಜನರ್ ಈಗೀಗ ಬಹಳಷ್ಟ್ ಒಳೊ. ಇದ್‌ಕೆ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಆಗುವಂತ ಸಿನೆಮಾ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವಂತ (ಅತೀ ಕೆಳಮಟ್ಟದ) ಬಟ್ಟೆಗಳ್ಳ ಉಟ್ಟ್‌ಕಂಡ್ ಮೈಯ ಬಹಳಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಗಗಳ್ಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ಹಣದ ಆಸೆಗಾಗಿ ಕೊಡ್‌ತೋಳೊ. ಇದು ಇಂದಿನ ವ್ಯಾಪಾರದ ಮಟ್ಟ ಆಗುಟ್ಟು.

ಇನ್ನ್ ಮುಂದೆ : ಇನ್ನ್ ಮುಂದೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಎಲ್ಲಾ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಸರ್ವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಉಟ್ಟ್‌ತ್ತೇಳಿ ರಾಜಕೀಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳ್ಳ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಯಾಗಿಟ್ಟ್‌ಕಂಡ್ ನಮ್ಮನ್ನ ನಾವೇ ಹಾಳ್ ಮಾಡಿಕಂಡವೆ. ಹಂಗಿನೇ ಈಗೀನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಂಬಂತ ಸಿನೆಮಾ ಮತ್ತೇ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವಂತ ಉಡಿಗೆ ತೊಡಿಗೆಗಳ್ಳ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕ ಹಾಕಿ ಮೆರೆಯಲಿತ್ತೇಳಿ ಅವರವರ ಅಪ್ಪ ಮತ್ತೆ ಅವ್ವಂದ್‌ರ ಹೇಳುವೆ. ಇದರ್‌ಂದಾಗಿ ಅನಾದಿ

ಕಾಲಲಿ ಬಟ್ಟೆ ಬರೆ ಇಲ್ಲದ ಹೆಂಗಿದ್ದೊಳೊ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆ ಕೆಳಗಿಳಿದ್ ಅಪ್ಪ ಅವ್ವನ ಲೆಕ್ಕಕಿಲ್ಲೆ ಒಡ ಹುಟ್ಟಿದವರ ಲೆಕ್ಕಕಿಲ್ಲೆ, ಕುಟುಂಬ, ಸಮಾಜ, ಸಂಸ್ಕೃತಿತ್ತೇಳ್ತು ಲೆಕ್ಕಕಿಲ್ಲದೆ, ದೇವರು ಮತ್ತೆ ದೇವತ್ತೇಳ್ತು ಒಂದು ಮೂಡನಂಬಿಕೆತ್ತೇಳಿಕೊಂಡ್ ಸರ್ವಸ್ವನ ಕಳಕಂಡವೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಭವಿಷ್ಯ ಕಲಿಯುಗ ಅಂತ್ಯ ಆದ್ತ ಕಂಡದೆ. ಅಂದರೆ ಕಲಿಯುಗ ಸುರಾಗಿ ಸುಮಾರು 6 ಸಾವಿರ ವರ್ಷ ಕಳೆದುಟ್ಟುತ್ತೇಳಿವೆ. ಇನ್ನೂ ಸುಮಾರ್ 29 ಸಾವಿರ ವರ್ಷ ಬಾಕಿ ಉಟ್ಟುತ್ತೇಳುವೆ. ಆಗ ನಾವಿಂದ್ ಕಾಂಬಂತ ಪ್ರಕೃತಿ ಇರ್ತುಲ್ಲೆ. ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಹಿಟ್ಟಿಲ್ಲದಾದೆ, ಕುಡಿಯಕೆ ನೀರಿಲ್ಲದಾದೆ, ಗಾಳಿಗೆ ತಣ್ಣಗೆ ಇರುನೊತ್ತೇಳೆ ಮರ ಗಿಡತ್ತೇಳ್ತು ಇರುದಾಲೆ. ಆಗ ಈಗ ಮನುಷ್ಯತೇಳುವ ನಮ್ಮ ವರ್ಗದವು ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿ (ಹಕ್ಕಿ) ಮತ್ತೆ ಜಂತುಗಳಿಗಿಂತ ಹೀನ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದೇ ಬಂದವೆ ಇದ್ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಮ ಅಂದರೆ ಕಾಲ ಚಕ್ರ.

* * * * *

ದೇಶ ರಾಜ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಂತ್ಯ ಬಗ್ಗೆ

ದೇಶ ಮತ್ತೆ ರಾಜ್ಯ

ಅಭಿವೃದ್ಧಿ

ಅಂತ್ಯ

ಮಹಾಭಾರತದ ಪರ್ವಶ್ಲೋಕವ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕದ ಭಾಗದ ಆರಿಸಿದ ಕೆಲವು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ತಕಂಡ್ ಇದರ ಬರದದ್.

1. ನಮ್ಮ ದೇಶ, ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ, ನಮ್ಮ ಧರ್ಮ, ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ಋಷಿಮುನಿಗಳ ಉಪದೇಶದಂಗೆ ಹಿಂದೆ ಬರ್ದಂತ ಪುರಾಣ, ಶಾಸ್ತ್ರ, ವೇದಮಂತ್ರ, ತಂತ್ರ, ಔಷಧಿ (ಮದ್ದಾಗ) ಸತ್ಯ ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಟ, ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರ, ದೇವಾಧಿ ದೇವತೆಗ ಮತ್ತೆ ಅವರ ಹೆಸರ್ ಮತ್ತೆ ಅವರ ಅಧಿಕಾರ ನಿಯಮ, ಪೂಜಾ ಕ್ರಮ, ಜಾತಿ, ನಿಯಮ ಇದೆಲ್ಲಾ ಅನಾಧಿಕಾಲದ ನಡೆಕಂಡ್ ಬರ್ತುಟ್ಟು, ಅಂದರೆ ಇದನ್ನು ಸತ್ಯಯುಗ, ತ್ರೇತಾಯುಗ, ದ್ವಾಪರಯುಗ ಮತ್ತೆ ಕಲಿಯುಗಶ್ಲೇಳಿ ವಿಂಗಡಿಸಿಯೆಳೊ. ಇದರ ಪ್ರಕಾರ ನಾವು ಈಗ ಕಲಿಯುಗದ (6 ಸಾವಿರ) ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆತ್ತೊಳೊ. ಮತ್ತೆ ಮುಂದಿನ ವರ್ಷಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಏನೇನ್ ಆದುತ್ತೇಳಿ ನೀವೇ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿಕೇಣೀ.

ಪ್ರಪಂಚ

ವಾಸಕ್ಕೆ ಮನೆ		ಸಂಗಜೀವಿಗ (ಜಾತಿ)	
1		2	
ಜಲ	ಋಷಿ	ಸ್ತ್ರೀ	ಭೂಮಿ
1	2	3	4

1. ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ನೀರ್, 2. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಭೂಮಿ- ಈ ಭೂಮಿಲಿ ಋಷಿಮುನಿಗ

3. ಮತ್ತೇ ಸ್ತ್ರೀ 4. ಈ ಭೂಮಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಆದೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಆದಿಶೇಷನ ಮ್ಯಾಲೆ ಮಲಗಿದ್ದ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನ ಬಣ್ಣ ಕಪ್ಪು (ಕರ್ಂಗೆ) ಅತಿ ದೂರಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಆಕಾಶತ್ತೇಳುವ ಒಂದು ಎತ್ತರಲಿ ಒಂದ್ ಬೆಳಕ್ ಇದ್ ಆದಿಶಕ್ತಿ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿ.

ಇಲ್ಲಿ ಮೂಲತ್ತೆಳ್ಳು, ಪ್ರಕೃತಿ ಸೃಷ್ಟಿ, ಇದ್ ಹೆಂಗೆ ಆಗಿರುದು. ಯಾವುದೇ ಒಂದ್ ಜೀವಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆಯೋಕ್ತಾದ್ರೆ ಒಂದ್ ಹೆಣ್ಣ್ ಭ್ರೂಣ ಮತ್ತೊಂದು ಗಂಡ್ ಭ್ರೂಣಂದ ಪರಾಗ ಸ್ಪರ್ಶಂದ ಮಾತ್ರತ್ತೇಳ್ತ್ ಎಲ್ಲವುಕೂ ತಿಳ್ವ ವಿಷಯ. ಅಂದರೆ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳ ಮೂಲ ಭ್ರೂಣದ ಕಣ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ

ಪರಮಾತ್ಮಂದ್ ಆದಿಶಕ್ತಿ “ಯಾ” ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದಿ ಸುರುಗೆ ಈ ಭೂಮಿನ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡುವೆ. ಆಮೇಲೆ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿರುವಂತ ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳ ಜೀವ ಕಣಗಳ ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆಸುವೆ. ಹಂಗೇನೆ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರರನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಅವುಕೆ ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ಈ ಪ್ರಪಂಚ ಅಥವಾ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಗಳ ಭಿತ್ತನೆ, ಬೆಳೆಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮೂಲನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪೂರ್ತಿ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿ ಅವಿಬ್ಬರ್ ಮಾಯವಾದವೆ. ಅದೆ ಸಂದರ್ಭಲಿ ತಾಯಿ, ದೇವಿ ಹೇಳ್ಳಿ ನೀವು ಆತಿ ತೊಂದರೆಲಿ ಇರುವಂತ ಸಂದರ್ಭ ಒದಗಿ ಬಂದದೆ. ಆಗ ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಂಬಕ್ಕಾಗಿ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಅಥವಾ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಆಗ ನಾವ್ ನಿಮಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಆದವೆತೇಳಿ ಹೇಳ್ಳ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯೆ ಈಗ ಮಂತ್ರವಾಗಿ ಉಳ್ಳದ್. ಅವು ಹೇಳ್ಳಂಗೆ ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಅಥವಾ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗದ್ದರ್ಂದ ಈ ಮೂಲ ದೇವರ್ನ ಕಾಂಬೋದು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗುಟ್ಟು, ಅವಿರುವ ಜಾಗ ಅದನ್ನೇ ವೈಕುಂಟ ಅಥವಾ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕತಾ ಹೇಳ್ಳು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಈ ಪ್ರಪಂಚಲಿ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ತಪ್ಪು ಸಹ ಮಾಡದಂತವು ಇದ್ದರೆ ಅವರ ಆತ್ಮ ಮಾತ್ರ ಹೋಕೇ ಹೊರತ್ ಇನ್ನಾವ ಶರೀರಕ್ಕೂ ಹೋಕೆ ಸಾಧ್ಯ ಇಲ್ಲೆ. ಈ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಅಧೀನದಲ್ಲಿ ಹಿಡಿತಲಿ ಇರುವಂತ ಲೋಕವೆ ದೇವಲೋಕ ಈ ದೇವಲೋಕಗಳ್ಳು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕಂಡದ್ ಈ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು ಮಹೇಶ್ವರ ಅಂದರೆ.

1. ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೃಷ್ಟಿ
2. ವಿಷ್ಣು ಲೋಕ ಪಾಲನೆ (ರಕ್ಷಣೆ)
3. ಶಿವ ಲೋಕ ಮೇಲುಸ್ತುವಾರಿ ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯ

ಅಂದ್ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಅವಾಕೆ ಒಂದೊಂದು ಅಧಿಕಾರ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಅವೆ ಗಣಾಧಿ ದೇವತೆಗ. ಈ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಋಷಿಮುನಿಗಳಿಗೆ ನಿಕಟ ಸಂಪರ್ಕ ಅಂದರೆ ಅತೀ ಹತ್ತಿರದ ಬಾಂದ್ಯವ ಅಥವಾ ಸಂಬಂಧಗಳಿದ್ದವೆ. ಈ ಸಂಬಂಧದಿಂದಾಗಿ ಅವು ಅಂದಿನ ಕಾಲದ ಭಾಷೆಲಿ ಒಂದು ವರ್ಷತೇಳಿರೆ 365 ದಿನ (ಮುನ್ನೂರೆ ಅರವತ್ತೈದು ದಿನ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ತೇಳಿರೆ ಮೂವತ್ತು ದಿನ , ಒಂದು ವಾರ ತೇಳಿರೆ 7 ದಿನ ಹಂಗೆನೆ ಈ ದಿನಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಈ ಗಣಾಧಿದೇವತೆಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಗೊತ್ ಮಾಡಿಸಿಕಂಡ್ ಈ ಗಣಾಧಿದೇವತೆಗ ಯಾಗ್ಯಾಗ ಹೆಂಗೆ ಹೆಂಗೆ ನಡೆಯೋಕು ಅಥವಾ ಹೆಂಗೆ ಹೆಂಗೆ ನಡೆಸಿಕಂಡ್ ಹೋಕ್ತೇಳುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಗಣದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಇದನ್ನ ಈ ಋಷಿ ಮುನಿಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಅಂದಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂಗೆ ಬರ್ದವೆ. ನಮ್ಮ ತಿಳಿದಂಗೆ ಅದ್ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆತೇಳಿವೆ. ಆದರೆ ಇದ್ ಈ ಮಾನವಂಗೆ ಗೊತ್ತಾದುಲೆ. ಇದನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿ ಗಣಪತಿ ದೇವರಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಧಿಸಿ ಅಧಿಕಾರ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಇದರ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಶ್ರಮದಿಂದಾಗಿ ಈ ಮಾನವ ಮೊದಲಿಗೆ ಸನ್ನೆ ಮುಖಾಂತರ ಮಾತಾಡಿಕೆ ಕಲ್ತವೆ. ಬರಿ ಮಾತಾಡಿಕೆ ಕಲ್ತರೆ ಸಾಲದಲ್ಲ, ಹಸಿವಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಪಾಡಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಉಪಾಯ ಬೇಕಲ್ಲಾ ಇದ್ ಮನ್ನಂಗೆ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಪಂಚಲಿ ಇರುವಂತ ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್, ಇದ್ಕ್ಕಾಗಿ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿಗೆ ಸಕಲ ಅಧಿಕಾರ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಈ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಗೆ ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಹೊರೆ ಆದೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಏನ್ ಮಾಡ್ಲೇ ಗೊತ್ತಾ ಇಂದ್ರ, ವರುಣ, ಅಗ್ನಿ, ವಾಯು ಮತ್ತೇ ಯಮತೇಳುವ ಗಣಗಳ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿದೆ.

ಹಂಗೇನೆ ಸೂರ್ಯ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರ ಗಣಗಳ ಪಾಲನೆಗೆ ಸಹಕಾರ ಕೇಳಿಕಂಡ್ ಈ ಪ್ರಪಂಚದ ಏಳಿಗೆ ಸುರು ಮಾಡುವೆ. ಇವರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಇಂದಿಗೂ ಮಾಡುತ್ತಿರುದು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಂದಾಗಿ. ಆದರ್ಂದ ಇದನ್ನು ನಿಜತ್ತೇಳಕ್.

27 ನಕ್ಷತ್ರಗ, 12 ರಾಶಿಗ, 7 ದಿನಗ, 24 ಗಂಟೆ ಮತ್ತೆ ಗಳಿಗೆ ಇದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಇಂದ್ ನಡೆಯುವ ಪಂಚಾಗದ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಇದ್ ಜೋತಿಷ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂಗೆ ಇದ್ ಒಂದ್ ಗೊತ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ್ ಗುರಿನ ಮುಟ್ಟುವಂತ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಅಳತೆಕೋಲು ಅಥವಾ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಅಂದರೆ ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳ ಮೂಲ. ಈ ಮೂಲದ ಆಧಾರಂದ ನಾವಿಂದ್ ಬದ್ಕಿ ಬಾಳಿ ಈ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಲ್ಪ್ತೊಳೊ.

ಜೀವಿಗಳ ಜೀವರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತೆ ಹಸಿವನ್ನು ನೀಗಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಹಂಗೇನೆ ಈ ಪ್ರಪಂಚದ ಸಮತೋಲನ ಕಾಪಾಡಿಕ್ಕಾಗಿ ಈ ನಕ್ಷತ್ರ, ರಾಶಿ ಮತ್ತೆ ಯಮಂಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಕೊಟ್ಟವೆ.

ಯಮ, ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಈಶ್ವರ ಮತ್ತೆ ದೇವಾದಿ ದೇವತೆಗಳ (ಗಣಗಳ) ಸೂಚನೆಯಂಗೆ ಸದಾ ಈ ಪ್ರಪಂಚನ ಸಮತೋಲನವಾಗಿ ಇಟ್ಟದೆ, ಅದ್ ಅಂದಂದ ಇಂದ್ ಮುಟ್ಟ ಒಂದೆ ತರ ನಡ್ಕಂಡ್ ಬರ್ತುಟ್ಟು ಇದ್ ಹಂಗೆ, ಇದ್ ಬರ್ದವನ ಕಲ್ಪನೆತ್ತೇಳಿ ಇದನ್ ಓದಿದವು ಅಥವಾ ತಿಳ್ದವು ಕೇಳರೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಒಂದೇ ಒಂದ್ ಉತ್ತರ.

ಈ ಪ್ರಕೃತಿತ್ತೇಳ್ಳು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಬರ್ಂಜಿ ಅಥವಾ ಒಂದು ಗೂಡು, ಅಥವಾ ಒಂದು ಉರಟಾದ ಚೆಂಡ್ನ ಒಳಭಾಗತ್ತೇಳಿ ಇಟ್ಕಣೆ, ಈ ಬರ್ಂಜಿ ಅಥವಾ ಗೂಡು, ಹಂಗೇನೆ ಉರಟಾದ ಚೆಂಡ್ನ ಒಳಭಾಗಲಿ ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ್ ಮತ್ತೆ ಸಾಯದು, ನೀರ್ ಬೆಳಕ್ ಮತ್ತೆ ಹೊಗೆ, ಗಾಳಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಆಮ್ಲಗಳ ಮತ್ತೆ ಆಧಿರ್ಗ ಅಂದರೆ

ಚಿನ್ನ, ಬೆಳ್ಳಿ, ತಾಮ್ರ ಮತ್ತೆ ಕಬ್ಬಿಣ ಇದರ ಮೂಲಗಳ ಒಟ್ಟು ಗೂಡಿಸಿ ಈ ಗೂಡಿನ ಒಂದೊಂದು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಸಿಟ್ಟು, ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಯಾ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿ ನೀವು ಅದನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಒಂದು ಜಾಗದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಜಾಗಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಇನ್ನಾವುದೇ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿರೂ ಸಹ ಈ ಗೂಡಿನ ಒಳಗೆ ಇಟ್ಟಂತ ಮೂಲ ವಸ್ತುಗಳ ಮಾತ್ರ, ಅಂದರೆ ಈ ಜೀವಿಗಳ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಗ ಜೀವಿಗಳು. ಅದ್ ಅಂದ್ ಒಂದೆ, ಇಂದ್ ಸಹ ಒಂದೆ, ಇನ್ ಮುಂದೆ ಸಹ ಒಂದೆ, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ, ಆಕಾರ್ಗ ಮಾತ್ರ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ.

ಹಂಗನೆ ಇನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಕಬಂತ ಒಂದು ಉದಾ: ಈ ಭೂಮಿ ಅಥವಾ ಪ್ರಕೃತಿತ್ತೇಳುವ ಒಟ್ಟು ಮೂಲದ ತೂಕನ ಒಂದು ತಕ್ಕಡಿಯ ಒಂದು ತಟ್ಟೆಗೆ ಹಾಕಿ ಅದರ ತೂಕನ ನೋಡಿಕಣೆ, ಮತ್ತೇ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯ ವಿಸ್ತರಣೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಬೆಳೆಯುವಂತ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಕಟ್ಟಡಗ, ವಾಹನಗ, ಮರಗಿಡಗ ಮತ್ತೆ ಜಂತು ಹಂಗನೆ ಕ್ರಿಮಿ ಕೀಟಗ ಅವೆಲ್ಲದರ ತೂಕನ ತಕ್ಕಡಿಯ ಇನ್ನೊಂದು ತಟ್ಟೆಲಿ ಇಟ್ಕಂಡ್ ತೂಕ ಮಾಡಿ, ಮೊದಲಿನ ಮೂಲ ತೂಕ ಕಡಿಮೆಯಾದುಲೆ, ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ತೂಕಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದುಲೆ. ಇದ್ ಸದಾ ಸಮಶೋಲನವಾಗಿದ್ದದೆ. ಅಂದರೆ ಮೂಲ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಬೇರ್ಪಟ್ಟು ಹೊಸ ವಸ್ತು ಆದೆ ಹಂಗನೆ ಮೂಲ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಜಾಗ ಬದಲಾಯಿಸಿ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಜಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿ ಇಟ್ಕಂಡವೆ. ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಯಾವ ಯಾವ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗೆ ಹೋದರೂ ಅಥವಾ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಲಿ ಇಟ್ಕಂಡರೂ ಸಹ ಮೂಲ ತೂಕ ಮಾತ್ರ ಒಂದೆ. ಅಂದರೆ ಈಗ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳಾದ ನಾವು ಹೇಳುತ್ತಿರ್ದು ಅಯ್ಯೋ ಇದೇನ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಇದೇನ್ ಜನಸಂಖ್ಯೆ,

ಈ ಭೂಮಿಗೆ ಈ ತೂಕನ ತಡ್‌ಕಂಬಕ್ಕಾಗದೆ ಎಲ್ಲಾ ಮುಳುಗಿ ಹೋದೆ. ನೋಡಿ ಬೇಕರೆ ಇದ್ ನಾನ್ ಹೇಳ್ವೋ ನೀವು ಕೇಳ್ವೋ, ಇದ್ರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸತ್ಯ ಉಟ್ಟು ಅದ್‌ತ್ತೇಳಿರೆ ಈ ಭೂಮಿಯ ಅಥವಾ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಾಗಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಒಂದೇ ಕಡೆ, ಗಾಳಿ ಒತ್ತಡಂದ ಬಂದರೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಮರದ ಒಂದು ಬರಿಲಿ ಇದ್ದಂತ ಒಂದು ಕೊಂಬೆ ಮುರ್ದ್ ಬಿದ್ದಂಗೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲಗಳ ಒಟ್ಟು ತೂಕ ಒಂದೆ ಇದ್ದದೆ. ಒಂದೊಂದು ಬದಿಲಿ ತೂಕ ಜಾಸ್ತಿಯಾಕನ ಭೂಕಂಪ ಆದೆ ಅಷ್ಟೇ.

* * * * *

ಸಂಗಜೀವಿಗ

ಅಂದ್ : ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಗ ಸಹ ಸಂಘ ಜೀವಿಗಳೆ. ಮನುಷ್ಯಂಗೆ ವಾಸಕ್ಕೆ ಮನೆ, ಹಕ್ಕಿಗೆ ವಾಸಕ್ಕೆ ಗೂಡು, ಇಲಿ(ಎಲಿ) ಹಾವು, ಎಸಂಡ್ (ಎಡಿ) ಇವುಕೆ ಮಾಳಿ, ಹುಲಿಗೆ ಗುಹೆ ಇನ್ನಿತರ ಕಾಡ್ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಮರದ ಬುಡ ಅದರೊಳಗೆ ಇರುವ ಕಾಡ್ ಕುರ್ಚಟೆ ಗಿಡಗ ಇನ್ ಕೆಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಮರದ ಕವಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಗಲವಾಗಿ ಇರುವಂತ ಅಂದರೆ ತಟ್ಟಾದ ಜಾಗ ಇದ್ದರೆ ಅದರಲಿ ಅಥವಾ ಮರದ ಮಾಳಿಗಳಲಿ. ಹಂಗೆನೆ ಜೇನ್, ಕಡಂದ್, ಗೀಜಕ್ಕಿ, ಬೆಂಜಣ, ಇವು ಅವರದ್ದೆ ಆದ ಶೈಲಿಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಕಂಡಂತ ಗೂಡ್‌ಗ, ಮೀನ್, ಗೊದ್ದ ಮತ್ತೆ ಕಪ್ಪೆಗ ನೀರ್‌ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡುವವು ಸಹ ಅವರದೆ ಆದ ವಾಸಸ್ಥಳ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಇರುವಂತ ಜಾಗ. ಕಾಡು ಕೋಳಿ, ಕಿರ್‌ಕೋಳಿ, ನವಿಲ್, ಇವರ್ದ ಒಂದ್ ತರದ ವಾಸಸ್ಥಳ ಕುಂಡತ (ಅಳಿಲ್), ಕಾಡ್‌ಬೆಕ್ಕ, ಪಾಂಜ (ಹಾರಬೆಕ್ಕ) ಇವರ ವಾಸ ಸ್ಥಳಗ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ರೀತಿಗ. ಆದರೂ ಸಹ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗ ಒಟ್ಟೊಟ್ಟಾಗಿ ಜೀವಿಸುವುದೆ ಹೊರತು ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ‌ಯಾಗಿ ಯಾರ್ ಸಹ ಜೀವನ ಸಾಗ್ಗುದ್ದೆ. ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಸಂಗಜೀವಿಗಳೆ, ಹಂಗೆನೆ ನಾವು ಸಾಕಿ ಬೆಳ್ಳವಂತ ದನಕರ್‌ಗ, ಕತ್ತೆ ಕುದುರೆಗ, ನಾಯಿಗ, ಹಂದಿಗ ಅಲ್ಲದೆ ಕಾಡಲಿ ವಾಸ ಮಾಡುವ ಅಂದರೆ ಮಾಳಿಲಿ

ವಾಸ ಮಾಡುವ ಕುದ್‌ಕ (ಗುಳ್ಳೆನರಿ) ನೀರ್ ನಾಯಿ, ಪಿಜಿನ್ (ಇರುವೆ), ಗೆದ್ದಲ್, ನೌಕೆ (ಬಸವನ ಹುಳು), ಗಂಗಿ ಹುಳ, ಎರೆಹುಳ, ಗೊದ್ದ, ಮರಂಟೆ, ಬರೆಮೀನ್ ಇವೆಲ್ಲವು ಸಹ ಸಂಗ ಜೀವಿಗಳೇ. ಇವು ಎಲ್ಲವರ ಸಂತನೋತ್ತತ್ತಿ ಸಹ ಗಂಡ್ ಮತ್ತೆ ಹೆಣ್ಣುಗಳ ಒಂದುಗೂಡುವಿಕೆಯಿಂದ. ಹಂಗನೆ ಮರ ಗಿಡ ಬಳ್ಳಿ ಹೂಗಳೊಂದಿಗೆ ಗಾಳಿ ಮಳೆ ಮತ್ತೆ ದುಂಬಿ ಮತ್ತು ಜೇನು ನೋಣಗಳ ಸಹಕಾರದಿಂದ. ಸಂಗ ಜೀವನ ಕೇವಲ ಸಂತಾನೋತ್ತತ್ತಿಗಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ. 1. ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ 2. ಹಸಿವಿಗಾಗಿ 3. ಜೀವಿಗಳ ಹಸಿವನ್ನು ಇಂಗಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹರಡುವಂತ ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗದ ಕ್ರಿಮಿ ಕೀಟಗಳ್ಳ ತಿಂದ್ ನಾಶಪಡಿಸಕ್ಕಾಗಿ ಒಟ್ಟಾರೆ ಒಂದೇ ಮಾತ್‌ಲಿ ಹೇಳ್‌ದಾದರೆ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯ ನಿಯಮ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಸಮತೋಲನವಾಗಿ ಇರಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ, ಹಸಿರ್ ಎಲೆಗಳ, ಗಿಡ ಬೇರ್‌ಗಳ ಕಾಯಿ, ಹಣ್ಣು, ಸೊಪ್ಪುಗಳ ಮತ್ತೆ ದಂಟುಗಳ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿ (ಮದ್ದುಗಳಿಗಾಗಿ) ಒಂದೊಂದು ಕಡೆಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಬೆಳೆದು ಸಿಕ್ಕುವಂಗೆ ಮಾಡಿಟ್ಟ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ಸಂಗ ಜೀವನದ ಕೂಡಿಟ್ಟು, ಈ ಪ್ರಕೃತಿನ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳಾದ ಮಾನವ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣದ ಹಾಳ್ ಮಾಡಕಾಗದ್, ನಾಶ ಮಾಡಿಕಾಗದ್ ಆದರೆ ಇಂದ್ ನಾವು ಅದನ್ನು ಮಾಡ್‌ತ್ತಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವೇ ನಾಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೋಳೊ. ಗಿಡನೆಟ್ಟ್, ಮರಕಾಡ್ ಬೆಳೆಸಿ, ಕಾಡ್ ಉಳಿಸಿ, ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿ ಮತ್ತೆ ಜಂತುಗಳಿಗೆ ಕಾಡ್ ಬೇಕ್, ಮನ್ಸರಿಗೆ ತಂಪಾದ ಹಸಿರಾದ ಸುಖವಾದ ತಂಪು ಗಾಳಿ ಬೇಕ್. ಇದಕ್ಕೆ ನಾವು ನೀವು ಒಟ್ಟು ಸೇರಿ ಸಹಕರಿಸಮ ಮತ್ತು ಸಂಗಜೀವಿ ಭಾಂದವ್ಯಂದ ಬೆಳ್ಳೆ ಚಿರಾಯುವಾಗಿರಲಿ. ಒಂದ್ ಗಿಡ ಕಡ್ಡರೆ ಹತ್ತ್ ಗಿಡ ನೆಟ್ಟ್ ಬೆಳೆಸಿ, ತೋಟದ ಒಳಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬೇಲಿಲಿ ನೆಟ್ಟ್ ಬೆಳೆಸಿ.

ಪ್ರಪಂಚ ಇದರ ನಾಶ ಇನ್ ಮುಂದೆ ಕಟ್ಟಟ್ಟ ಬುತ್ತಿ.

ಜಾತಿತ್ತೇಳುವ ಬಗ್ಗೆ

ಇಂದ್ :

ಈ ಪ್ರಪಂಚಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತೆ ಸೃಷ್ಟಿ ನಿಯಮದ ಪ್ರಕಾರ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಬೆಳ್ಳ ಬರ್ತೊಳೊ. ಇದರ ನಾಶಕ್ಕೆ ನಾವೇ ಕಾರಣತ್ತೇಳಿರೆ ತಪ್ಪಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಅನಾದಿ ಕಾಲಂದ ನಡ್ಕಂಡ್ ಬಂದಂತ ಒಂದು ಜಾತಿ ಈ ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿ. ಇದೇ ಮೂಲ ಇದ್ ಅಂದ್‌ಂದ ನಡ್ಕಂಡ್ ಬಂದಂತದ್. ಇಂದ್ ಅದೇ ಹೆಚ್ಚಿಜ್ಜಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತುಟ್ಟು. ಮುಂದೆ ಒಂದು ದಿನ ಇದೆ ನಮ್ಮ ನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅದೇ ಜಾತಿ.

ಜಾತಿತ್ತೇಳಿರೆ ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ

ಅಂದ್ ಬದ್‌ಕಕ್ಕಾಗಿ ಅಥವಾ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಅಥವಾ ಹಸಿವನ್ನ ಇಂಗಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಅವರವರ ಮನಸಿಗೆ ಹೇಳ್‌ದಂತ ಒಂದೊಂದು ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳ್ಳು ಮಾಡಿಕಂಬಕ್ಕೆ ಸುರು ಮಾಡ್ಲೊ. ಇದ್‌ರಲಿ ಎರಡ್ ವರ್ಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡೊ ಒಂದು ಮಾತ್ ಅಥವಾ ಭಾಷೆತ್ತೇಳ್ವನ್ನ ರೂಪಿಸಿಕಂಡ್ ಅದರಂಗೆ ನಡ್‌ಕಂಬದ್.

ಇನ್ನೊಂದು ಮಾತ್ ಬಾರದವು ಅಂದರೆ ಅವರದ್ದೇ ಆದ ಭಾಷೆ, ಸಿಂಡ್‌ಗಳ ಮೂಲಕ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುವಂತದ್. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವು ಒಂದೊಂದು ಗುಂಪು ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಅವರದ್ದೇ ಆದ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳ್ಳು ನೆಡ್ಸ್‌ಕಂಡ್ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಿಕಂಡ್ ಹೋಗ್ತಿದ್ವೊ. ಅಂದರೆ ಈ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿವು ನೀಗಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಅದೇ ರೀತಿ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗ ಸಹ ಇರ್ತಿದ್ವೊ. ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಆ ದೇವರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮಾತಾಡುವ ಜನತ್ತೇಳ್ವ ಈ ವರ್ಗದವು ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂದ್‌ವರ್‌ದೊ. ಹಿಂಗೆ ಮುಂದುವರಿಯಕಾಕನ ಈ ಮನುಷ್ಯ ವರ್ಗಲಿ ನಾಚಿಕೆತೇಳ್ಳು ತನ್ನಿಂದ ತಾನೆ ಹುಟ್ಟಿತ್. ಆಸೆತ್ತೇಳ್ಳು ಹುಟ್ಟಿತ್ ಇದರೊಟ್ಟಿಗೆ ಮೇಲ್, ಕೀಳ್, ಒಳ ಜಗಳ ದೊಟ್ಟಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚತಾ ಹೇಳ್ಳು ಜಾಸ್ತಿ ಆಗ್ತ ಬಾತ್. ಆಗ ಅವ್ ಒಂದೊಂದು ಗುಂಪು, ಗುಂಪಿಗೊಬ್ಬ ಹಿರಿಯವ. ಆ ಹಿರಿಯವರನ ಹೇಳಿಕೆಯಂಗೆ ಆ ಗುಂಪುನ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯೋಕುತಾ ಹೇಳ್ವ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಮುಂದುವರ್‌ದೊ. ಇನ್ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂದುವರಿಯಕಾಕನ ಅವ್ ಮಾಡ್‌ತಿದ್ವ ವೃತ್ತಿ ಅಂದರೆ ದಿನನಿತ್ಯದ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳ್ಳು ಮೂಲವಾಗಿಸಿಕಂಡ್ ಇಂತಿಂತ ವರ್ಗದವು ಇಂತಿಂತ ಕೆಲಸಗಳನ್ನ ಮಾಡಕುಂತ್ತೇಳ್ವ ಒಂದ್ ಪದ್ಧತಿನ ಅಳವಡಿಸಿಕಂಡ್ ಬಂದೊ. ಈ ವರ್ಗವೇ ಜಾತಿಯ ಮೂಲ. ಇದ್ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ ಬಂದದ್ದೇ ಹೊರತ್ ಮೂಲತಾ: ನಾವ್ ಎಲ್ಲಾ ಮನುಷ್ಯ ವರ್ಗದವ್ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೆ.

ಇಂದ್:

ಈ ಮುಂದ್‌ವರೆದ ಜನಾಂಗದ ವೃತ್ತಿಪರ ಗುಂಪು ನಾವ್. ಅವರದ್ದೇ ಆದ ಒಂದ್ ಗುಂಪ್‌ಗಳ್ಳು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿಕಂಡ್ ಅವರದ್ದೇ ಆದ ಒಂದ್ ಗುರುಗಳ್ಳು ಆರಿಸಿಕಂಡ್ ಈ ಗುರುವಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರನ ಕೊಟ್ಟೆ ಅವು ಹೇಳ್ವಂಗೆ ನಡೆಯಕು. ಅವು ಹೇಳ್ವೆ

ವೇದ ವಾಕ್ಯ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಬ್ಯಾರೆ ಯಾರ್ ಮಾತಾಡಿಕೆ ಬೊತ್ತು. ಇದ್‌ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂಗೆ ಅವರದ್ದೇ ಆದ ಒಂದು ದೇವರು ಅಥವಾ ದೇವಿ ಅದನ್ನ ಪೂಜಿಸುವ ವಿಧಾನ ಹಂಗೆನೆ ಈ ದೇವರ ಇಂತಿಂತ ವರ್ಗದವು ಮಾತ್ರ ಗುಡಿಯೊಳಗೆ ಪೂಜಿಸಕು ಉಳಿದವು ಅವರ ಅವರ ನಾಮಗಳ್ಳ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಅವರವರ ಮನೆಲಿ ಪೂಜಿಸಿಕಣಿತ್ತೇಳುವ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಮುಂದುವರೋ. ಜನರಲ್ಲಿ ಹೆದರಿಕೆ ಹುಟ್ಟಿಸುವಂತ ಪವಾಡಗಳ್ಳ ಮಾಡಿಕೆ ಕಲ್ತೆಕಂಡ್ ಅವರದ್ದೇ ಆದ ಒಂದ್ ಪಂಗಡ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಆ ಪಂಗಡವು ಹೆಂಗಿರಕು. ಹೆಂಗೆ ವರ್ತಿಸಕು, ಹೆಂಗೆ ಜನರ ಮನ್ನನ ಒಲಿಸ್‌ಕಂಡ್ ಮುಂದುವರಿಯೋಕುತ್ತೇಳ್ದನ್ನ ಅವರ ಪಂಗಡವುಕೆ ಮಾತ್ರ ಕಲಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೊ. ಆದರೆ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಆ ಮಹಾವಿಷ್ಣು (ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮ ಮತ್ತೆ ಆದಿಶಕ್ತಿ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿಯ ಮಕ್ಕು) ತ್ರೇಳ್ದನ್ನ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಕೈಬಿಟ್, ಜಾತಿ, ಜಾತಿಲಿ- ಮೇಲ್ವಾತಿ, ಕೀಳ್‌ಜಾತಿ, ಮಡಿ ಸೂತಕ ಮತ್ತೆ ಅದರ ಶುದ್ಧೀಕರಣ ಪಾಪ ಮತ್ತೆ ಪುಣ್ಯ ಮತ್ತೆ ಇದರ ಕಟ್‌ಪಾಡ್‌ಗಳ್ಳ ರೂಪಿಸಿಕಂಡ್ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುವ ಪಂಗಡದವು ಈಗೀಗ ಕಮ್ಮಿಯಾಗುತ್ತ ಬರುತ್ತಲೊ ಕಾರಣ ಇಷ್ಟೆ ಈಗ ವಿಜ್ಞಾನದ ಯುಗ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಗ ಸಹ ಮುಂದುವರಿದಲೊ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತೊಲೊ ಆದರೆ, ಈಗೀಗ ಬುದ್ಧಿವಂತ ರಾದ ಮನುಷ್ಯ ವರ್ಗದವರಾದ ನಾವು ಈ ಜಾತಿತ್ತೇಳ್ದನ್ನ ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಕೈ ಬಿಡ್ತೊಲೊ. ಹೊಂದಿ ಬಾಳ್ತೊಲೊ. ಜೊತೆಗೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ್ಳ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಊರು ಒಗ್ಗಟ್ಟಾಗತ್ತೊಲೊ. ಪುರಾಣಗಳ ವಿಷಯ ತಿಳ್ಕಂಡ್ ಅವು ಅಂದ್‌ಂದ ಇಂದ್‌ಮುಟ್ಟ ಪಟ್ಟ ಕಷ್ಟಗಳ್ಳ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಅದಷ್ಟ್ ಮಟ್ಟಿಗೆ ತಮ್ಮನ ಶಾವೆ ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳತ್ತೊಲೊ.

ಇನ್ನುಂದೆ :

ಇನ್ನುಂದೆ ಅದೊಂದ್ ದಿನ ಈಗಿರುವಂತ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿ

ಗಳ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಪುರಾಣದ ಮತ್ತು ಈಗಿನ ಪ್ರಪಂಚದ ಯಾವುದೇ ಕುರುಹು ಅಂದರೆ ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪದ ಗುರುತು ಸಿಕ್ಕುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಈ ಪ್ರಕೃತಿತ್ವೇಳ್ವ ವಿಚಿತ್ರ ರೂಪ ತಾಳಿ, ಕಾಡ್, ಮರಗಿಡಗ, ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಅನ್ನ ಇಲ್ಲದೆ ನಾನಾ ತರದ ಕಾಯಿಲೆಗ, ಕುಡಿಯಕೆ ನೀರಿಲ್ಲದೆ, ಯಾವ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹ ಇರುದ್ದಲ್ಲೆ, ಮನಸ್ಸು ಹಿಡಿತಲಿ ಇರ್ದಲ್ಲೆ, ಜನನಕ್ಕಿಂತ ಮರಣ ಜಾಸ್ತಿ ಆದೆ, ಅಂದರೆ ಹುಟ್ಟಿಗಿಂತ ಸಾವು ಜಾಸ್ತಿ ಆದೆ, ಈ ಪ್ರಕೃತಿ ನಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಂತ ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪದ ಅನುದಾನನ ನಾವು ವಿಜ್ಞಾನತ್ತೇಳುವ ಮುಂದುವರಿಕೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಪೂರ್ತಿ ನಾಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡವೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕಲಿಯುಗ ಅಂತ್ಯವಾದೆ.

ಮುಂದೆ ಸತ್ಯಯುಗ ಮೊದಲ್ನಂಗ (ಹಿಂದಿನಂಗ) ಸುರಾದೆ. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮ ಮತ್ತೆ ಆಧಿಪತ್ಯ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿ ಈ ಭೂಮಿಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಈ ಪ್ರಕೃತಿನ ಮರು ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿವೆ. ಆಗ ಬದುಕುಳಿದ ಜನ ದೇವರ ಮೊರೆ ಹೋದವೆ. ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನ ಮತ್ತೆ ಆಧಿಪತ್ಯ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿನ ಬೇಡಿಕೊಂಡವೆ. ಅದೆಂಗ ತೇಳಿರೆ ನೀವು ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟ್ ದೂರ, ದೂರ ಅತೀ ದೂರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನಿಂತೊಳರಿ ನೀವು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಈ ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದ್ ನಮ್ಮೊಟ್ಟಿಗಿದ್ದ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಭಕ್ತರಾಗಿ ಸೇರಿಸಿಕಂಡ್ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡೊಕು.

ಹಾಡ್ ಅದೆಂಗತ್ತೇಳಿರೆ ಹಾಡ್

ಏಳ್ ಬೆಳಗಾತ್ ಕೋಳಿ ಕೂಂಗಿತ್ ಏಳ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ!
ನಮ್ಮ ಆತ್ಮಲಿ ನೆಲೆನಿಂತ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮೀ ||
ಆದಿಶೇಷನ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿದ್ದ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮೀ!
ಏಳ್ ಬೆಳಗಾತ್ ಕೋಳಿ ಕೂಂಗಿತ್ ಏಳ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ||

ಬೆಳಕಾಗಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ರಾಜರಾಜಶ್ವೇರಿ ಬಾತ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ದೂರ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟ ಭೂ ತಾಯಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಿತ್ ಈ ಭೂಮಿನ
 ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಭೂ ತಾಯಿಯ ಕೈಗೆ ನೀಕೊಟ್ಟ ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳ ಬೀಜನ
 ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಎಳ್ ಬೆಳಗಾತ್ ಕೋಳಿ ಕೂಂಗಿತ್ ಎಳ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ||

ಭೂ ತಾಯಿ ಬಿತ್ತಿತ್ ಈ ಬೀಜನ ಭೂಮಿಲಿ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಎದ್ ನಿಂತತ್ ಬೆಟ್ಟ ಕಲ್ ಬಂಡೆ ಮರಗಿಡಗ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಎಳ್ ಬೆಳಗಾತ್ ಕೋಳಿ ಕೂಂಗಿತ್ ಎಳ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಹುಟ್ಟಿದೊ ಮನುಷ್ಯ, ಮೃಗ ಪಕ್ಷಿಗ, ಜಲಮೂಲಗ,
 ಗಂಡ್ ಹೆಣ್ಣಿಗಳಾಗಿ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ||

ಸ್ವಾಮಿ ಆದಿ ಕೃಷ್ಣನೆ ನೀ ಆದಿಶಕ್ತಿಯ ಗಂಡನಾದೆ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಎಳ್ ಬೆಳಗಾತ್ ಕೋಳಿ ಕೂಂಗಿತ್ ಎಳ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಅಂದ್‌ನ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನ ಮರ್ತ್ ನಾವು ಮೆರೆದೋ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಇಂದ್ ನಾವು ವಿನಾಸದ ಹಾದಿಲೊಳೊ, ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ||

ಎದ್ದ ಬಂದ್ ನಮ್ಮನ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಎಳ್ ಬೆಳಗಾತ್ ಕೋಳಿ ಕೂಂಗಿತ್ ಎಳ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಎಳ್ ಬೆಳಗಾತ್ ಕೋಳಿ ಕೂಂಗಿತ್ ಎಳ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ|
 ಎಳ್ ಬೆಳಗಾತ್ ಕೋಳಿ ಕೂಂಗಿತ್ ಎಳ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಸ್ವಾಮಿ||

* * * * *

ಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತೆ ಆದಿಶಕ್ತಿಯ ಮಹಿಮೆ

ಅಂದ್ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರ ಇವು ಮುಂದಿನ ಉಸ್ತುವಾರಿ ಮತ್ತೆ ಲಾಲನೆ ಪಾಲನೆಗಾಗಿ ದೇವ ಮಾನವರನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿಕಂಡವೆ. ಈ ದೇವಮಾನವ ಅಂದರೆ ಇಬ್ಬರು ಸ್ವಂತ ಅಕ್ಕ ತಂಗೆಗ ಹುಟ್ಟಿವೆ. ಅಕ್ಕನ ಮಕ್ಕ ದೇವಮಾನರಾದವೆ. ಹಂಗೆನೆ ತಂಗೆಯ ಮಕ್ಕ ರಾಕ್ಷಸ ಮಾನವರಾದವೆ. ಇವಿಬ್ಬರು ಮಾನವರ ಮಕ್ಕಳಾದರು ಸಹ ಅವರ ನೀತಿ ಮತ್ತೆ ನಡತೆ ಮಾತ್ರ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ. ದೇವ ಮಾನವಕ್ಕೂ, ರಾಕ್ಷಸರಿಗೂ ಆಗಾಗ ಒಳ ಜಗಳ ಹಂಗೆನೆ ಯುದ್ಧ ಆಗ್ತಿತ್ತೆ. ಈ ರಾಕ್ಷಸರ ನಿರ್ಮೂಲನೆಗಾಗಿ ಆದಿಶಕ್ತಿ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿಯಾಗಿ ಅವತಾರ ಎತ್ತಿ ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಹಾರ ಮಾಡ್ಲೆ. ಆದಿ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮ ವಿಷ್ಣು ರೂಪ ತಾಳಿ ಭಕ್ತಧುವನ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡ್ಲೆ. ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನಾಗಿ ದುಷ್ಟ ರಾವಣನ ಕೊಂದದೆ. ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಅವತಾರ ತಾಳಿ ದ್ವಾಪರಯುಗಲಿ ಕೌರವರನ್ನ ನಾಶ ಮಾಡ್ಲೆ. ಅಂದರೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ದ್ವಾಪರಯುಗ ಮುಗ್ಗದೆ.

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನೆ ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ಈ ಕಲಿಯುಗದ ದೇವರು.

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ತಿರುಪತಿ

ಇಂದ್:

ಇಂದ್ ನಾವೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಕುಲದೇವರಾಗಿ ಮನೆ ದೇವರಾಗಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದು ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿನ. ಈ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮೂಲ ಭಕ್ತರ್ ದಾಸರ್ ಮತ್ತೆ ಗೌಡರ್ ಇದ್ ಹೆಂಗೆ.

ಹೆಂಗೆತ್ತೇಳರೆ ಹಿಂದೆ ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿನ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಒಂದೊಂದ್ ಗುರುಗಳ್ಳ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಇಂದ್ ಮುಟ್ಟ ಅದನ್ನೆ ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡ್ ಬರುತ್ತಿರುದರ್ಂದ

ಈ ದ್ವಾಪರಯುಗದ ಅಂತ್ಯಲಿ, ಜಾತಿಗಳ್ಳ ಎತ್ತಿ ಹಿಡ್ಡವೆ.

1. ಆರ್ಯಕುಲ 2. ರಾಕ್ಷಸರ ಕುಲ 3. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ (ದ್ರೋಣಾ ಚಾರ್ಯರ ಕುಲ) 4. ಸೂತಕುಲ 5. ವೈಸ. ಕುಲ ಹಂಗೆನೆ ಮಾಡ್ರಿ, ಗಾಂದಾರಿ. ಹಿಂಗೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನೂರಾರ್ ರಾಜರ್ಗ, ಆ ರಾಜ್ಯಲಿದ್ದ ಪ್ರಜೆಗ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಒಂದೊಂದು ಕುಲ ಅವರ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳ್ಳ ಮುಂದುವರಿಕಂಡ್ ಬಂದೊ. ಅವು ಅವರದ್ದೇ ಆದ ಆಚಾರ ವಿಚಾರ ಹಂಗೆನೆ ದೇವಮಾನವ ಗಣಗಳ್ಳ ಪೂಜಿಸುವ ಕ್ರಮಗಳ್ಳ ಅವರದ್ದೆ ಆದ ರೀತಿ ನೀತಿ ಶೈಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರ್ತ್ತಿದ್ದೊ. ಕಾಲಕಳ್ದಂಗೆ ಇದೇ ಒಂದು

ವಾದ ವಿವಾದಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯಕೆ ಸುರಾತ್. ಒಳಜಗಳ ಸುರಾತ್. ಒಂದು ಜಾತಿಯನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ಜಾತಿಯವರನ್ನು ನಿಂದನೆ ಮಾಡಿಕೆ ಸುರು ಮಾಡ್ತೊ, ಕೀಳ್ ಮೇಲ್‌ತ್ತೇಳುವ ಭಾವನೆಗ ಸುರಾತ್. ಅಂತಾ ಸಮಯಲಿ ಒಂದು ಗುಂಪುನವು ಒಂದೊಂದು ದೇವರ್‌ಗಳ ಆರಿಸಿಕಂಡ್ ಪೂಜಿಸೊಕ್ಕೆ ಸುರು ಮಾಡ್ತೊ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ದಂಗೆ ಅವರ್‌ದೆ ಆದ ಆಚಾರ ವಿಚಾರ ಸುರ್ ಮಾಡಿಕಂಡೊ. ಇದ್ ಯಾರ್ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟದಲ್ಲ. ಇದ್ ಒಂದು ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ನಡ್ತು ಇದನ್ನು ನಾವು ಪಾಲಿಸಿಕಂಡ್ ಬಂದೊ. ಇದಕ್ಕೆ ಲಿಪಿ ಇಲ್ಲೆ, ಅಕ್ಷರ ಇಲ್ಲೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಬರ್ದ್ದ್ ಸಹ ಸಿಗುದುಲೆ.

* * * * *

ಗೌಡತ್ತೇಳುದು ಒಂದು ವರ್ಗ

ಅವರ ನಡೆಪು

ಅಂದ್ :

ಅಂದ್ ಈ ಗೌಡಂತ್ತೇಳುದು ಒಂದು ಜಾತಿ ಖಂಡಿತಾ ಅಲ್ಲ. ಇದ್ ಒಂದು ವರ್ಗ ಅಥವಾ ಒಂದು ವರ್ಗದವರ ಹೆಗ್ಗುರುತು ಅಥವಾ ಅಂದ್‌ನ ಕಾಲಲಿ ಕೊಟ್ಟಂತ ಬಿರುದು ಕಾರಣ. ಬಹಳಷ್ಟು ಜಾತಿ ಅಥವಾ ಪಂಗಡಲಿ ಗೌಡರಂತೇಳುವವು ಒಳ್ಳೊ. ಇದನ್ನೆ ಇನ್ನೊಂದು ವರ್ಗದವು ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಮನೆತನದವು, ಗೌಡ ಮನೆತನದವುತ್ತೇಳಿಕಂಡ್ ಆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೆ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಲಿ ಗೌರವಗಳ್ಳು ಕೊಡುವಂತ ಪದ್ಧತಿನ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಬಂದೊಳ್ಳೊ. ಈ ಗೌಡರ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ಗೌರವ ಕೊಟ್ಟ್ ಅವು ಹೇಳ್ವೆಗೆ ನಡೆಕಂಡ್ ಹೋಗ್ತಿತ್. ಈ ಗೌಡರಿಗೆ ಅಂದ್‌ನ ಕಾಲದ ವಿಶೇಷ ಗೌರವ ತ್ತೇಳರೆ ಎಲ್ಲವು ಸೇರುವಂತ ಮದುವೆ, ಹಬ್ಬ, ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಸಮಾರಂಭಗಳ್ಳು ನಡುವ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಹಿರಿಯವ ಅಥವಾ ಆ ಕುಟುಂಬದ ಪಟ್ಟಿದಾರ ತ್ತೇಳುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಒಂದ್ ಚೊಂಬು ನೀರ್ ಒಂದು ಎಲೆತಟ್ಟೇಲಿ ವೀಳ್ಳದೆಲೆ ಅಡಿಕೆ ಇಟ್ವ ಸುರ್‌ಗೆ ಅವರ್ದು ಗೌರವಿಸಿ ನಂತರ ಆ ಊರ್ ಮತ್ತೆ ಬಂಧು ಬಳಗದವರ್ದು ಕರ್ದ ನಾವ್ ಮಾಡ್‌ವ ಈ ಕಾರ್ಬಾರ್‌ಗಳ್ಳು ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ನಡ್ತಿ ಕೊಡೋಕುತ್ತೇಳಿಕಂಡ್ ಕಾರ್‌ಬಾರ್ ಸುರ್‌ಮಾಡ್ತಿ ಹಂಗನೆ ಕೆಲವು ಶುಭ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿಕೆ ಇಂತಾ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಇಂತಹ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೆ ಸಹಕರಿಸಕುತ್ತೇಳ್‌ವ ನಿಯಮಗಳ್ಳು ಸಹ ಮಾಡಿಕೊಂಡೊಳ್ಳೊ. ಇದನ ಕೊಡ್‌ಗನ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಅರುವಂಗತ್ತೇಳಿ ಕರಿತ್ತೊಳ್ಳೊ ಊರು ದೇವರ

ಕಾರ್ಬಾರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸೂತ್‌ಗದ ಕುಳ ಅಥವಾ ಮನೆತನದವ್ವೆ ಈ ಅರುವಂಗ ಸಹಕರಿಸಿ ಅವರ ಪೂರ್ತಿ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಮಗಳ್ಳು ಈ ಅರ್ವಂಗ ಮಾಡಿಕೊಡಕೂ, ಇದ್ ಅಂದ್ ಇಟ್ಪಕಂಡ ಪದ್ಧತಿ ಇಂದ್‌ಮುಟ್ಟ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಬರ್‌ತುಟ್ಟು.

ಈಗ ಕೊಡಗು ಮತ್ತೆ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಗೌಡರ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ತಿಳಿಕಂಬನೋ. ಈ ಗೌಡರ್ ಅನಾದಿ ಕಾಲಿಂದ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಳೋತ್ತೇಳುವ ಮಾಹಿತಿ ಸಿಕ್ಕುದುಲೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಆಧಾರಗ ಸಹ ಇಲ್ಲೆ. ಅಂದರೆ ನಡೆಪು ಅಥವಾ ಪದ್ಧತಿ ಮತ್ತೆ ದೇವರ ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರ ಮನೆ ದೇವರ್ ಅಥವಾ ಕುಲದೇವರ ಆಧಾರದ್ ಮೇಲೆ ಇದನ್ನು ಬರೆಯುತೊಳೆ.

ಈ ಗೌಡರ ಮೂಲದೇವರು ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿ. ಇವರನ್ನು ಪುರಾತನ ಕಾಲಿಂದ ಪೂಜಿಸಿಕಂಡ್ ಬಂದಂತದ್. ಇದ್ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಹ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಹೋದವೆತ್ತೇಳುವ ದೃಢ ಮನ್ ನನ್ನದ್. ನಾವು ಮೂಲತ ಪರಮಾತ್ಮ ಮೂಲ ಕುಲವಾದ ಯಧು ವಂಶದವು. ಹರಿಯೇ ನಮ್ಮ ದೇವರು ಆ ಹರಿಯೇ ದ್ವಾಪರಯುಗಲಿ ಕೃಷ್ಣ. ಈ ಕೃಷ್ಣ ಕುಲ ಯಾಧವ ಕುಲ, ಆ ಕೃಷ್ಣನೇ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಆಗಿದ್ದದೆ. ಆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನೇ ನಮ್ಮ ಕುಲದೇವರು. ವಂಶಪಾರಂಪರೆಯಾಗಿ ಬಂದದ್ ಅದನ್ನು ಅಂದ್‌ಂದ ಇಂದ್‌ಮುಟ್ಟ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಂದೆ ಸಹ ಆಚರಿಸಿಕಂಡ್ ಹೋದವೆ.

ಈಗ ಕೊಡಗನ ಸುಮಾರ್ ಅರ್ಧಭಾಗಲಿ ಅಂದರೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡಗ್ ಭಾಗಲಿ ವಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡ್ ಇರುವಂತಹ ಗೌಡರ ಪೈಕಿ ಅರ್ಧ ಭಾಗದ ಗೌಡ ಕುಟುಂಬಸ್ತರಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಸೇರಿದ ಸುಳ್ಳು, ಸುಬ್ರಮಣ್ಯ, ಪುತ್ತೂರು

ಹಂಗನೆ ಮಂಗಳೂರು ವಿಭಾಗಲಿ ಮೂಲ ಮನೆಗಳನ್ನ ಇಟ್ಟಕಂಡ್ ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ದೇವತಾ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಎರಿಗೆ ತೆರಿಗೆ ಕೊಡುವಂತಹ ಪದ್ಧತಿನ ಇಟ್ಟಕಂಡೋಲೋ. ಹಂಗನೆ ಕೆಲವು ಕಟ್ಟ ಪಾಡ್‌ಗಳ್ಳ, ಸೂತ್‌ಗ ಸಹ ಇಟ್ಟಕಂಡ ಅದರಂಗ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಬರುತ್ತೋಲೋ. ಅಂದರೆ ಈ ಮೂಲದ ಮೂಲ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ವಿಜಯನಗರದ ಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಯನ ಕಾಲಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ್ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ಮತ್ತು ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವರ ಭಕ್ತರಾಗಿ ಈ ದೇವರು ಅಂದ್‌ನ ಕಾಲಲಿ ವಂಶ ಪಾರಂಪರಿಯಾಗಿ ಬಂದ ದೇವರ್‌ತ್ತೇಳಿ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ದೇವರ ಆರಾಧಿಸಿಕಂಡ್ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿನ ಕುಲ ದೇವರಾಗಿ ಆರಾಧಿಸಿಕಂಡ್ ಬರ್‌ತೋಲೋ. ಅಂದರೆ ಅನಾದಿ ಕಾಲಂದ ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತರೆ ಆಗಿದ್ ತ್ರೇತಾಯುಗಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಮ ಮತ್ತೆ ಆಂಜನೇಯ ಭಕ್ತರಾಗಿದ್ದ, ದ್ವಾಪರಲಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಭಕ್ತರಾಗಿದ್ದ ದ್ವಾಪರಯುಗ ಮುಗ್‌ದಂಗ ಸುರಾದ ಕಲಿಯುಗಲಿ ಅದೇ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನೆ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಹಂಗನೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿಯ ಅವತಾರದ ವೇದಾವತಿ ಮಾಯಸೀತಾದೇವಿ ಇಲ್ಲಿ ಪದ್ಮಾವತಿಯಾಗಿ ಅವತರಿಸಿದೆ. ಸ್ವಾಮಿಯ ಮದುವೆ ಆದೆ. ಅವರ ಭಕ್ತರ್ ಅಂದರೆ ದಾಸ ಮತ್ತೆ ಗೌಡರ್ ಸೇರಿಕೊಂಡ್ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡ್‌ತೋಲೋ. ಹರಿಸೇವೆತ್ತೇಳರೆ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮದುವೆತ್ತೇಳುವಂತ ಮೂಲ ಅರ್ಥ. ಅದ್‌ಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಗೌಡ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ವಾಸ ಮಾಡ್‌ತ್ತಿದ್ದ ಮೂಲ ಮನೆ ಅಥವಾ ಐನ್‌ಮನೆಲಿ ಅಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಸ್ವಾಮಿಯ ಹೆಸರ್‌ಲಿ ಮುಡ್‌ಪ್ ಕಟ್ಟ ಇಡುವಂತ ಅನಾದಿ ಕಾಲದ ಪದ್ಧತಿನ. ಇಂದಿನವರೆಗೆ ಆಚರಿಸಿಕಂಡ್ ಬರ್‌ತೋಲೋ.

* * * * *

ಐನ್ ಮನೆ

ಐನ್ ಮನೆತ್ತೇಳಿರೆ ಅಂದ್ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ್ ಇಲ್ಲಿ ಜಮ್ಮಾ ಉಂಬಳಿ ರಾಜರಿಂದ ಪಡ್ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಿಕೆ ಸುರು ಮಾಡ್ಕಾಕನ ಅವರವರ ವಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಕಂಡ ಮನೆ. ಆ ಮನೆತ್ತೇಳಿರೆ ಇಂದಿಗೆ ಸಹ ದೇವಸ್ಥಾನದ ನೀತಿ ನೆಡಪು ಕಟ್ ಕಟ್ಟಳೆಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಕಂಡ್ ನಡ್ಸಿಕಂಡ್ ಬರುತ್ತಿರುವಂತ ಆದಿ ನೆಲೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಆ ಕುಟುಂಬದ ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪೂಜಿಸಿಕಂಡ್ ಬರುವಂತಹ ಕುಟುಂಬದ ಕುಲದೇವರಾದ ಸ್ವಾಮಿ ವೆಂಕಟ ರಮಣ ದೇವರ ಮುಡಪ್ಪನೊಟ್ಟಿಗೆ ಅದೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪೂಜಿಸಿಕಂಡ್ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತಹ ಅಂದರೆ ಕೊಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಾಡುವಂತ ದೇವರ ಅಂದರೆ ಪಾಸಾಣಮೂರ್ತಿ (ಸತ್ಯದೇವತೆ) ಪಂಜಿರುಳಿ ಮತ್ತು ಮಂದನ್ ಮೂರ್ತಿಗಳ ಆಯುಧಗ ಮತ್ತೆ ಬಿಲ್ ಬಾಣಗಳ ಇಟ್ಕಂಡ್ ಪೂಜಿಸಿ ಕಂಡ್ ಬರ್ತೋಳೋ. ಇದ್ ಅನಾಧಿ ಕಾಲದಿಂದ ಇದ್ದದ್ ಇಂದ್ ಮುಟ್ಟ ನಡಿತ್ತುಟ್ಟು. ಇನ್ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಡ್ತದೆ.

ಈ ಐನ್ ಮನೆಯ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಏನ್‌ತ್ತೇಳ್ಳೆ,

ಶುಭಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಗುರುತ್ತೇಳುವ ಮುತ್ತಾತ (ಅಂದರೆ ಅಜ್ಜ) ಕಣ್ಮರೆಯಾದ ಅಂದರೆ ತೀರಿ ಹೋದಂತಹ ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ಹಿಡ್ಡ ಇಲ್ಲಯವರೆಗೆ ಅವರ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಸರ್ವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಅವರ ಹೆಸರೇಳಿ ಮಾಡಿದಂತಹ ಅಡುಗೆನ ಬದುಕುಳಿದ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಒಂದು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಜಾಗಲಿ ಅದ್ ಉಂಬೊಳಗೆ ಅಂದರೆ ಅಡುಗೆ ಮನೆ, ಹಂಗನೆ ಅಡುಗೆ ಮನೆಂದ ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹತ್ತುವ ಏಣೀ ಬುಡಲಿ ಒಂದು ಚಾಪೆ ಹಾಕಿ ಆ ಚಾಪೆ ಮ್ಯಾಲೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವ ಮಣೆ ಇಟ್ತ್ ಆ ಮಣೆ ಮ್ಯಾಲೆ ಬಾಳೆಲೆ ಕೀಂತ್ (ಅಂದರೆ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣದ್ದಾಗಿ ಮಾಡ್ ಬಾಳೆಲೆ) ಇಡ್ತು. ಇಂದ್‌ನ ಕುಟುಂಬಲಿ ಇದನ್ನು ಪಾರಂಭರಿಸಿ ನೋಡಿರೆ ಒಂದೊಂದು ಮನೆಲಿ ಒಂದೊಂದು ಪದ್ಧತಿ ಉಟ್ಟು ಇದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಕಾರಣತ್ತೇಳರೆ ಅಂದ್‌ನ ಕಾಲಲಿ ಕಾಡ್ ಮದ್ಯದಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ಒಂದೊಂದು ಮನೆಗ. ಅಂತದ್ ಒಂದು ಹತ್ ಮನೆ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಒಂದು ಗುಂಪು ಸೇರಿಕಂಡ್ ಆವೆ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಬಂದಂತ ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ನಡಪು ಅವು ಗೌಡ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗತ್ತಿಲ್ಲೆ, ಹೋಕಿ ಆಗತ್ತಿಲ್ಲೆ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಾಡ್ ಒಂದ್ ಕಡೆಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಗೆ ಹೋಕಿ ದಾರಿ ಇತ್ಲೆ. ಕಾಡ್‌ಲೆ ದೂರ ದೂರ ಹೋದರೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬಾಕಿ ದಾರಿಸಿಕ್‌ತ್ತಿಲ್ಲೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಾಡ್ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೆದರಿಕೆ ಅಲ್ಲಿಲಿ ಹೊಳೆ ದೊಡ್ಡ ತೋಡು ದಾಟಿ ಹೋಕಿ ಆಗತ್ತಿಲ್ಲೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದಂಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಪಾಲ ಹಾಕಿ ಒಂದು ಕಡೆಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೋ ಗಡ. ಹಂಗಾಗಿ ಒಂದೊಂದು ಕುಟುಂಬಲಿ ಒಂದೊಂದು ರೀತಿಲಿ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುದು. ಅದೇ ರೀತಿಲಿ ಶವ ಸಂಸ್ಕಾರದ

ಪದ್ಧತಿ (ರೀತಿ ನೀತಿ) ಇಂದಿಗೂ ನಡಿತುಟ್ಟು. ಅಂದರೆ ಊರಿಗೊಂದು ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ಮನೆಗೊಂದು ನಡೆಪು ಆಗಿಟ್ಟು, ಇದಕ್ಕೆ ಬ್ಯಾರೆ ಕಾರಣಗಳಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳಾದ ಈ ಮುಂದರ್ವರ್ದ ಕಾಲಲಿ ನಾವು ನೀವು ಸೇರಿ ಒಂದೇ ತರಹದ ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ನಡೆಪು ಮಾಡಿಕೆ ಈ ನಮ್ಮ ಅರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮುಖಾಂತರ ಹೋಗಿ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಿ ಒಮ್ಮತದ ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡಿ ಒಂದೇ ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ನಡೆಪು ಮಾಡಿಕೊಂಬುದು ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠತೇಳ್ಳು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಐನ್ ಮನೆಯ ವಿಶೇಷತೆ

ಆ.ಯಿನ್. ಇದನ್ನ ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳಿರೆ ನಾವುಗೆ ಸಿಕ್ಕುವ ಅರ್ಥ ಆ. ಅಂದ್ ಇತ್, ಯ ಇಂದ್ ಉಟ್ಟು, ನ್. ಇನ್‌ಮುಂದಕ್ಕೂ ಇದ್ದದೆ. ಆದರೆ ಅದನ್ನ ನಾ ಹೇಳ್ವೆಂಗೆ ಈಗ ಬರೆಯದುಲೆ. ಐನ್ ತೇಳಿ ಬರ್‌ದವೆ ಅಂದರೆ ಅಂದ್ ಭಾಷೆಗೆ ಅದ್ ಖಂಡಿತಾಗಿ ಸರಿಯುಟ್ಟು.

ಐನ್ ಮನೆಲೆ ಕುಟುಂಬದ ಹರಿಸೇವೆ.

ಇದರಲ್ಲಿ ಘನ ಹರಿಸೇವೆ ಮತ್ತೆ ಬಿಡ್ ಹರಿಸೇವೆ ಮತ್ತೆ ಕಾರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡ್ತು ಈಗ ಪೂಜಾರೀರ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಮನೆ ಪದ್ಧತಿ ನಡ್ತು.

* * * * *

ಹರಿಸೇವೆ

(1) ಘನ ಹರಿಸೇವೆ 2) ಬಿಡು ಹರಿಸೇವೆ

ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ಸ್ವಾಮಿ ಗೌಡರ ಕುಲದೇವರು.

ಅಂದ್ಂದ ಇಂದ್ಂದುಟ್ಟು ಇನ್ನ ಮುಂದಕ್ಕೂ ಪೂಜಿಸಿ
ಕಂಡ್ ಹೋಗುವಂತ ದೇವರು. ಈ ಸ್ವಾಮಿನ ಮೂಲ
ಅವತಾರವೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮ. ಕಪ್ಪು ಮತ್ತು ಕುಳ್ಳ ಗಿಡ್ಡ
ಕೃಷ್ಣ. ಆದಿಶೇಷನ ಮ್ಯಾಲೆ ಮಲಗಿದ್ದ ಕೃಷ್ಣ ಈ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನ
ಅರ್ಧಾಂಗಿ ಆಧಿಶಕ್ತಿ ಅಥವಾ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿ. ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ
ಅರ್ಧಾಂಗಿ ಆಧಿಲಕ್ಷ್ಮೀ. ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ
ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಅವತಾರದ ಸೀತೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಕಲಿಯುಗದ ಅವತಾರದ
ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಇವರ ಹೆಸರೇಳಿ ಹರಿಸೇವೆ
ಮಾಡ್ತು.

ಪತ್ನಿ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ: ಇವರ ಹೆಸರೇಳಿ ಹರಿಸೇವೆ

ನಮ್ಮ ಐನ್ಮನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಹಿರಿಯವರನ್ನ
ಪಟ್ಟಿದಾರತ್ತೇಳ್ತು, ಅಂದ್ಂದ ಇಂದ್ಂದುಟ್ಟು ಹಂಗನೆ ಇನ್

ಮುಂದಕ್ಕೂ ನಡ್ಕಂಡ್ ಹೋಗುವಂತ ಪದ್ಧತಿ. ಅ ಹಿರಿಯ ಮನುಷ್ಯನ ಪಟ್ಟಿದಾರರ ಮಾತ್ ಅಥವಾ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳಂತೆ ಖಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ನಡ್ಕೋಣಕು.

ಹಂಗನೆ ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಾರಿ ಅಥವಾ ಐದ್ ವರ್ಷಕ್ಕೊಂದ್ ಸಾರಿ ಸ್ವಾಮೀಗೆ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿನ ಗೌಡ ಮನೆತನದವು ರೂಢಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ್ ಬಂದೊಳೊ ಹಂಗನೆ ನಡ್ಕೋತ್ತೋಳೊ.

ನಾವು ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಸಮಯಲಿ ಪಟ್ಟಿದಾರ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರೆಲ್ಲಾ ಬಂದು ಈ ಐನ್‌ಮನೆಲಿ ಸಭೆ ಸೇರೋಕುತ್ತೇಳಿ ತಿಳ್‌ಸುವೆ. ಹಂಗನೆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಒಟ್ಟ್ ಸೇರಿ ಯಾಗ, ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡ್ತೇಳಿ ಗೊತ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡವೆ. ಈ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವೇಳೆರೆ “ದಾಸ”. ದಾಸ ಇಲ್ಲದೆ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡುವಂಗೆ ಇಲ್ಲೆ. ಆದರೂ ಸಹ ಕೆಲವು ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ್‌ಂದ ಪಾನಕ ಪೂಜೆತ್ತೇಳಿ ಮಾಡಿಸಿವೆ. ಇನ್ ಕೆಲವು ಕುಟುಂಬಲಿ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಮತ್ತೆ ಊರ್ ಭಕ್ತರ್ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಗುಂಡ ಕಟ್ಟಿವೆ. ಮತ್ತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂಧ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಸಿವೆ. ಇದ್ ಅವರವರ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ನಡ್‌ಪು. ಆದರೆ ಗೌಡ ಜನಾಂಗದ ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ಪ್ರಕಾರ ದಾಸನಿಂದ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡ್ತುದು ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಅದರ್‌ಂದಾಗಿ ನಾವು ಸುರುಗೆ (ಮೊದಲ್) ದಾಸಂಗೆ ಹರಿಸೇವೆಗೆ ಬಾಕಿ ಯಾಗ ಸಮಯ ಉಟ್ಟತ್ತೇಳಿ ತಿಳ್‌ಕಂಡ್ ದಾಸನ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಪಡ್ಡ್ ಆ ದಿನ ಹರಿಸೇವೆನ ನಿಗಧಿ ಪಡಿಸಿವೆ. ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿವೆ.

ಕುಟುಂಬದ ಮುಡ್‌ಪು ಮತ್ತೆ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಾದು ಮತ್ತೆ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ ಪರವಾಗಿ ಎರಡ್ ಗುಂಡಕಟ್ಟಿ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡ್ತು. ಅದರೊಟ್ಟಿಗೆ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ್ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅಥವಾ ಹರಿಕೆ ಗುಂಡ ಕಟ್ಟಿಸುವವು ಇದ್ದರೆ ಅದೆಷ್ಟ್‌ತ್ತೇಳಿ ತಿಳ್‌ಕಂಡ್ ದಾಸಂಗೆ

ಒಟ್ಟು ಇಷ್ಟು ಗುಂಡ ಉಟ್ಟುತ್ತೇಳಿ ತಿಳಿಸಿವೆ. ಮುಂದೆ ಈ ಹರಿಸೇವೆಗೆ ಬರುವಂತ ಭಕ್ತಾದಿಗಳ ಅಂದಾಜು ಲೆಕ್ಕಹಾಕಂಡ್ ಅಂದರೆ ಅವರ ಊರಿನವು ಪೂರ್ತಿ ಅವರ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ ನೆಂಟರ ಸಂಖ್ಯೆನ ಗ್ಯಾನಮಾಡಿಕಂಡ್ ಎಷ್ಟು ಕಾಗದ ಮಾಡ್ಲೊಕು, ಎಂತಾ: ಅಡ್ಗೆ ಮಾಡ್ಲಿ ಊಟೋಪಚಾರ ಮಾಡ್ಲೊಕು. ಇನ್ ಹತ್ತಾರ್ ಜನ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಏರ್ಪಾಡ್ ಮಾಡಿಕಂಡ್ವೆ. ಇದಲ್ಲದೇ ಓಲಗ ಬೇರೆ ಬೇಕು, ಮತ್ತೆ ಮಡಿವಾಳ ಬೇಕು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಸೇರಿಸಿ ಒಂದು ಅಂದಾಜು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಕಂಡವೆ. ಹಂಗೆನೆ ಕುಟುಂಬದ ಒಂದೊಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಕೆಲಸಗಳ್ಳ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟವೆ. ಇದೇ ಸಮಯಲಿ ಹರಿಸೇವೆ ಐದು ವರ್ಷಗಳದ್ದಾ ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಘನ ಹರಿಸೇವೆತ್ತೇಳಿ ಹರಿಸೇವೆ ನಡ್ವೆ. ಇದ್ ಆಯಾಯ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದ್. ಕಾರಣ ಒಂದು ವರ್ಷಂದ ಐದು ವರ್ಷದೊಳಗೆ ನಾನೊಬ್ಬನೇ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡಿ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆ, ಕುಟುಂಬಸ್ತರಿಗೆ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡಿನೇತ್ತೇಳಿ ಮುಂದೆ ಬರುವು ಇದ್ದರೆ ಈ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಲಿ ಸ್ವಂತ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡ್ವಕ್. ಇದ್ಕ್ಕೆ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ ಸರ್ವ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಇದ್ದದೆ. ಆದರೆ ಐದನೇ ವರ್ಷದ ಕುಟುಂಬದ ಹರಿಸೇವೆಲಿ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಖರ್ಚ್ ವೆಚ್ಚಕ್ಕೆ ಹಣ(ಪಾಲು ಹಣ) ಖಡ್ವಾಯವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟೆ ಕೊಡಕು. ಅಂದರೆ ಐದನೇ ವರ್ಷದ ಘನ ಹರಿಸೇವೆ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ ಮತ್ತೆ ಕೊಟ್ಟ ಗೂಡೆಗಳ ಪರವಾಗಿ ನಡ್ವುವ ಹರಿಸೇವೆ. ಇದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಯಾರೆ ಒಬ್ಬನೇ ನಡ್ವಿಕೆ ಅವಕಾಶ ಇಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಮನೆಂದ ಕೊಟ್ಟ ಗೂಡೆಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಗುಂಡ ಕಟ್ಟಿಕೆ ಅವಕಾಶ ಉಟ್ಟು. ಹಂಗೆನೇ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ್ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಸ್ವಾಮಿನ ಬಳಿ ಕಂಡನೇತ್ತೇಳಿ ಹೇಳಿಕಂಡಂತ ಸಂದರ್ಭ ಇದ್ದರೆ ಅವುಕೆ ಒಂದ್ ಗುಂಡ ಕಟ್ಟಿಕೆ ಅವಕಾಶ ಉಟ್ಟು . ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂಗೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇಂತಿಷ್ಟ್ ಹಣ ಕೊಡೊಕುತೇಳಿ ಆ ಕುಟುಂಬದ ಸಭೆಲಿ

ತೀರ್ಮಾನಿಸಿಕಂಡಂಗಿ. ಇದ್ ಹರಿಸೇವೆನ ಒಂದನೇ ಹಂತ.

ಈಗ ಹರಿಸೇವೆಯ ಎರಡನೇ ಹಂತ: ಏನ್ ಮನೆಲಿ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟ ಮುಡ್‌ಪುನ ತಕೊಂಡ್ಲೋಗಿ ತಿರುಪತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿ ಬರುವ ಪದ್ಧತಿ:

ಕುಟುಂಬದ ಸಭೆಲಿ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದಂಗಿ ಆ ಕುಟುಂಬದ ಒಬ್ಬ ಗಂಡ್ ಮತ್ತೆ ಹೆಣ್ಣ್ ಈ ಮುಡ್‌ಪುನ ಹೊತ್ತ್ ತಿರುಪತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿ ಬಾದು. ಬಂದ ಮ್ಯಾಲೆ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡ್ಪು. ಇದ್ ಹೆಂಗೆ ತೇಳರೆ ಹಿಂದೆಂದ ನಡಕಂಡ್ ಬಂದ ಪದ್ಧತಿ . ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುವಂತ ಕುಟುಂಬದ ಒಬ್ಬ ಗಂಡ್ ಮತ್ತೆ ಹೆಣ್ಣ್ ತಕೊಂಡೊಗುವ ಮುಡ್‌ಪುಲಿದ್ದ ಹಣಲಿ ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟ್ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹುಂಡಿಲಿ ಹಣ ಹಾಕುವವರೆಗಿನ ಖರ್ಚಿನ ಹಣ ಆ ಮುಡ್‌ಪುಲಿದ್ದ ಹಣ ಖರ್ಚಿ ಮಾಡಕ್. ಬಾಕಾಕನ ಮುಡ್ಪುನ ಹಣದ ಒಂದ್ ಕಾಸ್ ಅಥವಾ ಪೈಸೆ ಸಹ ಬಾಕಿ ಆಕಾಗದ್‌ತ್ತೇಳಿ. ಅಂದರೆ ಇದ್ ಅತೀ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲಲಿ ತಿರುಪತಿ ಹುಂಡಿಲಿ ಹಣ ಹಾಕಿಕೆ ಹೋಕೆ ಅವರ ಖರ್ಚಿಗೆ ಹಣ ಇಲ್ಲೆ ಏನ್ ಮಾಡ್ಪುತಾ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಇದ್ದ ಸಮಯಲಿ ಹತ್ತರ ಹರಿಸೇವೆಲಿ ಸ್ವಾಮಿ ಮುಡ್‌ಪಿಗೆ ಹಾಕಿದ ಹಣನ ಅಟ್ಟದ ಗಳ್ ಅಥವಾ ಕೌಕೋಲ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಒಂದು ತಾಮ್ರದ ಚೆಪ್ಪು ಅಥವಾ ನೊಜೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಚೆಪ್ಪುಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಸಿ ಇಟ್ತ್ ಅದರ್‌ಲಿ ಇಷ್ಟೇ ಹಣ ಉಟ್ಟ್‌ತ್ತೇಳಿ ಪ್ರತಿ ಹರಿಸೇವೆಲಿ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಿ ಬರ್‌ದಿಟ್ಟವೆ. ಈ ಹಣನ ಖರ್ಚಿ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಹೊಗ್‌ತಿದ್ಲೊ. ಈಗ ಆ ಸ್ವಾಮಿನ ದಯದಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಅನುಗ್ರಹದ ಅಂತಹ ತೊಂದರೆ ಯಾವ ಕುಟುಂಬಸ್ತರಲ್ಲಿ ಕಾಂಬಲೇ. ಕುಟುಂಬಸ್ತರ್ ಒಂದು ಗಾಡಿ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಅವರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂಗೆ ಒಂದೊಂದು ಗುಂಪು ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಆ ಸ್ವಾಮಿನ ಕೊಂಡಾಡಿಕಂಡ್ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮುಡ್‌ಪು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬಂದವೆ.

ಈಗ ಮುಡ್‌ಪುನ ತಿರುಪತಿಗೆ ತಕೊಂಡೊಗುವ ಪದ್ಧತಿ

ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೊರಡಿಕೆ ಮೊದಲ್ ಐನ್ ಮನೆಗೆ ಗಣಪತಿ ಹೋಮ ಹಾಕಿಸಿವೆ. ಆಗ ಅಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಇದ್ದ ಮುಡ್‌ಪುನ ಕುಟುಂಬದ ಪಟ್ಟೇದಾರರ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದ್ ಬಿಚ್ಚಿ ತಂದ್ ಹೋಮ ಹಾಕುವ ಜಾಗೇಲಿ ಒಂದೊ ಚಾಪೆ ಮ್ಯಾಲೆ ಅಥವಾ ಮಣೆ ಮ್ಯಾಲೆ ಇಟ್ಟ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಸಿವೆ. ಒಂದ್ ವೇಳೆ ಹೋಮ ಹಾಕಿಕೆ ಅನಾನುಕೂಲ ಆದರೆ ದಾಸನ ಕರೆಸಿ ಮುಡ್‌ಪು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಸಿವೆ. ಇವೆರೆಡು ಮಾಡಿಕೆ ಅನುಕೂಲ ಆತ್‌ಲೆತ್ತೇಳಿರೆ ಕುಟುಂಬದ ಪಟ್ಟೇದಾರರ್ ಬಂದ್ ಮುಡ್‌ಪುನ ಇಳಿಸಿಕೊಟ್ಟವೆ. ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮುಂದೆ ಚಾಪೆ ಅಥವಾ ಮಣೆ ಮ್ಯಾಲೆ ಇಟ್ಟ ಅದರ ಕೆಳಭಾಗಲಿ ಕೊಡಿಬಾಳೆಲೆ ಇಟ್ತ್ ತಿರುಪತಿಗೆ ಮುಡ್‌ಪು ತಕ್ಕೊಂಡ್ ಹೋಗುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮುಡ್‌ಪು ಬಿಚ್ಚಿ ಹಣ್‌ಕಾಯಿ ಮಾಡಿ, ಮಂಗಳಾರತಿ ಮಾಡಿ ಊದುಬತ್ತಿ ಹತ್ತಿಸಿ ಅಥವಾ ಸಾಂಬ್ರಾಣಿ ಹೊಗೆ ಹಾಕಿ ವಿಭೂತಿ ಗಂಧ, ಕುಂಕುಮ ಇಟ್ತ್ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲವು ಸ್ವಾಮಿ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಅಲ್ಲಿಟ್ಟ ಬಾಳೆಲೆಗೆ ಅವರ ಭಕ್ತಿಯ ಕಾಣಿಕೆ ಹಾಕುವೆ. ಎಲ್ಲ ಹಣ ಸೇರಿಸಿ ಆ ಒಟ್ಟು ಹಣನ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಿ ಒಂದು ಬಿಳಿ ಬಟ್ಟೇಲಿ ಕಟ್ಟಿ ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟವೆ. ಹಂಗೆನೆ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟ ಮುಡ್‌ಪು ಖಾಲಿ ಇಡಕಾಗದ್ ತ್ತೇಳಿ ಅದರೊಳಗೆ ತುಳಸಿ, ಹೂಗಳ್ಳು ಹಾಕಿ ತಕ್ಕೊಂಡೋಗಿ ಮನೆಯ ಹತ್ತಿರ ಇರುವ ಚಾಳೆ ಮರ (ತೆಂಗಿನಮರ) ಅಥವಾ ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದ ಹಲಸಿನ ಮರ ಒಟ್ಟಾರೆ ಹತ್ತಲಿ ಇರುವ ಒಂದ್ ಹಾಲ್ ಬರುವ ಮರಲಿ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟವೆ. ಆ ಸಮಯಲಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೆ ಊಟ ಕೊಟ್ತ್ ನಂತರ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗುವ ಭಕ್ತರ್ ಊಟ ಮಾಡಿ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೊರಡಿಕೆ ಏರ್ಪಾಡ್ ಮಾಡಿವೆ. ಬಾಡಲಿ ಇರುವ ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ದೀಪದ ಮುಂದೆ ಕುಟುಂಬ ಸ್ಥರ್ ಎಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ಕೈಲಿ ಅಕ್ಕಿ ಹಿಡ್ನ್ ನಿಂತಿದ್ದವೆ. ಪಟ್ಟೇದಾರರ್

ಅವರ ಅನುಭವದ ಒಂದೆರೆಡ್ ಮಾತ್‌ಗಳ್ನ ದೀವಿಗೆ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿಕಂಡವೆ. ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೆ ಜೋಡು (ಎರಡು) ಗೊನೆ ಕಡ್ಡ್ ತಂದ್ ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಈ ಬಾಳೆ ಗೊನೆಗಳ್ನ ಆ ಮನೆಯ ದೆವ್ವ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಗೊನೆ ಕಡ್ಡಿತ್ತಿರುವವು ಕಡಿಯೊಕು ಆದರೆ ಕೆಲವು ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಪತಿಗೆ ಮುಡ್‌ಪೊತ್ತು ಹೋಗುವವು ಕಡ್ಡವೆ. ಕಡ್ಡಂತ ಬಾಳೆ ಗೊನೆನ ಐನ್‌ಮನೆಯ ಮೂಡಣ ಮೆಟ್ಟಲಲ್ಲಿಟ್ ಅದಕ್ಕೆ ಬಾವಿಂದ ಒಂದ್ ಬಿಂದಿಗೆ ಶುದ್ಧ ನೀರ್ ತಂದ್ ಹ್ಯೊದ್ ಶುದ್ಧ ಮಾಡ್ ಮೇಲೆ ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟವೆ.

ಅಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿಕಂಡವೆ. ಕುಟುಂಬದ ಅಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದವರಲ್ಲಿ ಒಂದೆರೆಡ್ ಹಿರಿಯವರ ಹೆಸರ್‌ಗಳ್ನ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡ್ ಸಂಸಾರ ಮುಂದೆ ಈ ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ಅಡಿಲಿ ಹೇಳಿಕಂಬದು ಏನ್‌ತ್ತೇಳಿರೆ, ನಾವು ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಂಗೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಅಥವಾ ಐದು ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಹರಿಸೇವೆ ಅಥವಾ ಪುನಃ ಹರಿಸೇವೆ ನಡ್ಸಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿನ ಬೋಳಿ ಕಾಂಬಂತ ಪದ್ಧತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡೊಳ್ಳೊ ಹಂಗೆನೆ ಈ ವರ್ಷ ಇಂದಿಗೆ ಎಂಟ್ ದಿನಲಿ ಮಾಡುವೆತ್ತೇಳಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಕೊಂಡೊಳ್ಳೊ. ಅದಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಅಟ್ಟಲಿ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟ ಮುಡ್‌ಪಾನ ಬಿಚ್ಚಿ ತಂದ್ ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮುಂದಿಟ್ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವಂತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮನ ಮಾಡಿಯೊಳ್ಳೊ. ಈಗ ಮುಡ್‌ಪು ಕಟ್ಟಿದ ಜಾಗಲಿ ಈಗ ಕಡ್ಡ್ ಜೋಡು ಬಾಳೆ ಗೊನೆನೆ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟವೆ. ಹಂಗೆನೆ ಖಾಲಿ ಮುಡ್‌ಪಾನ ಹಾಲ್ ಬರುವ ಮರಲಿ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟೊಳ್ಳೊ. ಈಗ ಸ್ವಾಮಿನ ಮುಡ್‌ಪಾಲಿದ್ದ ಹಣನ ಬಿಳಿ ಬಟ್ಟಲಿ ಗಂಟ್ ಕಟ್ಟಿ ಇಟ್ಟೊಳ್ಳೊ. ಈ ಹುಂಡಿ ಹಣದ ಕುಟುಂಬದ ಇಂತವು: ಹೆಸರ್: ದಂಪತಿಗ.... ನಿನ್ನ ಆದಿ ನೆಲೆ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೊತ್ತ ಹುಂಡಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬಂದವೆ. ಅವು ಮತ್ತೆ ಅವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಭಕ್ತರ್

ಸೇರಿ ನಿನ್ನ ಪಾದ ಸೇವೆಗೆ ಹೊರಟ ಸರ್ವ ಭಕ್ತರ್ ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟ್ ಮುಡುಪೊಪ್ಪಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದ್ ಮುಟ್ಟುವವರೆಗೆ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆ ಆಗದಂಗೆ ಹಂಗೆನೆ ಇಂದಿಗೆ 8 ದಿನಲಿ ನೆಡ್ವ ಹರಿಸೇವೆಗೆ ಸಹ ಯಾವುದೆ ತೊಂದರೆ ಆಗದಂಗೆ ನಾವ್ ಕೊಟ್ಟ ಕೊಂಡಾಡುವಂತ ದೆವ್ವ ದೇವರ್‌ಗ, ಗುರು ಕಾರಣವ್ ಊರಿನ ದೇವರ್‌ಗ ಮತ್ತೆ ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ಸ್ವಾಮಿನ ಬೇಡಿಕಂಡ್ ನಾನ್ ಇಂದ್ ಈ ಹುಂಡಿನ “ಹೆಸರ್” ಇವುಕೆ ಎತ್ತಿಕೊಟ್ಟೆನೆ. ಗೋವಿಂದಾನ್ ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದಾ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ಸ್ವಾಮಿ ಪಾದಾರವಿಂದಕ್ಕೆ ಗೋವಿಂದಾ, ಗೋವಿಂದತ್ತೇಳಿ ಹತ್ತಾರ್ ಸಲ ದೇವರ ಹೆಸರನ ಕರ್‌ಕಂಡ್ ‘ವ್ಯಕ್ತಿ’ ‘ಹೆಸರ್’ ಅವು ಆ ಹುಂಡಿನ ಹೊತ್ತಕಂಡ್ ಹೊರ್ದವೆ. ಮುಂದೆ ಅವರವರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂಗೆ ಜೊತೆ ಸೇರಿ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಮುಡಿ(ಕೂದಲು) ಒಪ್ಪಿಸುವವು ಒಪ್ಪಿಸಿ ತಿರುಪತಿ ಸ್ವಾಮಿನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ತಲೆಲಿ ಹೊತ್ತ ಕಂಡಿರುವ ಹುಂಡಿ ಹಣನ ತಿರುಪತಿ ಹುಂಡಿಯೊಳಗೆ ಎಲ್ಲವು ಅದನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದಾತ್ತೇಳಿ ಸ್ವಾಮಿನ ಕರ್‌ಕಂಡ್ ಸುರ್ದವೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸ್ವಾಮಿನ ತೀರ್ಥ, ಲಡ್ಡು ಪ್ರಸಾದನ ತಕ್ಕಂಡ್ ವಾಪಾಸ್ ಮನೆಗೆ ಬಂದವೆ. ಐನ್ ಮನೆಗೆ ಬಂದ್ ಹತ್ತಿಕೆ ಮುಂದೆ ಮನೆಲಿ ಇದ್ದವೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ತಿರುಪತಿಂದ ತಂದ ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದನ ಪೂರ್ತಿ ಖಾಲಿ ಮುಡ್‌ಪ್ ಕಟ್ಟಿದ ಮರಲಿ ಮುಡುಪೊಟ್ಟಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟವೆ. ನಂತರ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದವು ಮನೆಗೆ ಹತ್ತಿವೆ. ಮನೆಲಿದ್ದವು ಕೈಕಾಲು ತೊಳೆಯಕೆ ನೀರು ಚೋಂಬು ತಂದಿಟ್ಟವೆ. ಮತ್ತೆ ಒಳಗೆ ಬಾಡೆಲಿ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ದೀಪ ಹೊತ್ತಿಸಿಟ್ಟವೆ. ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದವು, ಕೈ ಕಾಲು ಮುಖ ತೊಳ್ಳ ಬಂದ್ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ

ದೀಪಕ್ಕೆ ಕೈ ಮುಗ್ಧ ಅಡ್ಡ ಬಿದ್ ಹೊರಗೆ ಕೈಯ್ಯಾಲೆಗೆ ಬಂದ್
ಹಿರಿಯರ ಕಾಲಿನ ಕಿರಿಯವ್ ಹಿಡ್ಡ್ ಅಂದರೆ ಪಾದ
ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿವೆ. ಮತ್ತೆ ಹೋಗಿ ಬಂದವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಕಷ್ಟ-
ಸುಖ ಮಾತಾಡಿ ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯದು ಅಥವಾ ಫಲಹಾರ
ಮಾಡ್ತು ಇದ್ ಅವರವರ ಕುಟುಂಬಲಿ ಅನುಸರಿಸಿಕಂಡ್
ಬಂದಂಗೆ

ಇದ್ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಕ್ರಮ

ಹಿಂದೆ ಹೇಳ್ವಂಗೆ ಹರಿಸೇವೆಗೆ ದಾಸ ಮುಖ್ಯ ಮಡಿವಾಳ
ಮುಖ್ಯ, ಓಲಗದವು ಮುಖ್ಯ, ಮತ್ತೆ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ್ ಮುಖ್ಯ,
ಹಂಗೆನೆ ಅಡಿಗೆವು ಮುಖ್ಯ, ಊರ್‌ನ ಭಕ್ತರ್ ಮುಖ್ಯ. ಇವುಕೆಲ್ಲಾ
ಹರಿಸೇವೆ ಕಾಗದ ಕೊಡ್‌ಕಾಕನ ಅದರೊಟ್ಟಿಗೆ ವೀಳ್ಕೆ ,
ಅಂದರೆ ಎಲೆ ಅಡಿಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಬರಮಾಡಿಕಂಬ ಪದ್ಧತಿ ಅಂದ್‌ಂದ
ನೆಡ್ಡ ಬಂದುಟು, ಇಂದ್ ನಡಿಯುತ್ತಾಟ್, ಇನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕು
ನಡ್ಸಕಂಡ್ ಹೋದವತ್ತೇಳುವ ನಂಬಿಕೆ ಉಟ್ಟು.

01. ದಾಸಂಗೆ ವೀಳ್ಕೆ ಕೊಡ್‌ಕಾಕನ ದಾಸ ಕೇಳ್ವೆ ಎಷ್ಟ್
ಗುಂಡತ್ತೇಳಿ. ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂಗೆ ದಾಸ ಪಟ್ಟಿ ಕೊಟ್ಟದೆ ಆ
ಪಟ್ಟಿಯಂಗೆ ಆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ನಡ್‌ಕಣಕು.

02. ಮಡಿವಾಳ (ಅಗಸ, ಡೋಬಿ) ಇವ್‌ಕೆ ವೀಳ್ಕೆ
ಕೊಡ್‌ಕಾಕನ ಮಡಿವಾಳ ಕೇಳ್ವೆ ಎಷ್ಟ್ ಗುಂಡ . ಎಷ್ಟ್ ಜನ
ಭಕ್ತರ್, ಮತ್ತೆ ಎಷ್ಟು ಜನ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ್‌ತ್ತೇಳಿ. ಯಾಕೆತ್ತೇಳಿ
ಆ ಭಕ್ತರಿಗೆಲ್ಲಾ ಮೈಯ್ಡ್ ಉಡಿಕೆ ಮಡಿ ಪಂಚೆನ ಅವು
ಕೊಡಕು. ಮತ್ತೆ ಗುಂಡ ಎಷ್ಟುತಾ ಕೇಳ್ವು ಯಾಕೆತ್ತೇಳಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು
ಗುಂಡದ ಮುಂದ್‌ಗಡೆ ಹಾಕಿದ ಚಪ್ಪರಕ್ಕೆ ಗುಂಡಕ್ಕೊಂದ್

ಮೇಲ್ಕುಟ್ ಕಟ್ಟಕು. ಈ ಬಟ್ಟಿನ ಸಹ ದೋಬಿ ಕೊಡಕು ಮತ್ತೆ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ್ ಎಷ್ಟತಾ ಕೇಳ್ತು ಯಾಕೆ ಗೊತ್ತಾ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ್ ಹಾರ್ಕಚ್ಚೆ ಹಾಕಿಕೆ. ಜೋಡು ಪಂಚನ ಡೋಬಿನೇ ಕೊಡಕು. ಮತ್ತೆ ಮಡಿ ಹಾಸಿಕೆ ಬಟ್ಟೆ ತರಕು. ಘನ ಹರಿಸೇವೆಯಾದರೆ ಗಾವ್‌ಬೀಳಿಕೆ, ತೆರೆ ಮರೆ ಹಿಡಿಯಕೆ ಬಟ್ಟೆ ಡೋಬಿ ತರಕಕು. ಹಂಗನೆ ಗಾವ್ ಬೀಳ್‌ಕಕನ ಕೆಂಚರಾಯಂಗೆ ದೊಂದಿ ಬೀಸಿಕೆ 2 ದೊಂದಿ ಸಹ (ದೋಬಿ) ಮಡಿವಾಳನೆ ಮಾಡಿ ತರಕು. ಚಪ್ಪರನ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡ್ತು ಮನೆಯವು, ಓಲಗದವುಕೆ ವೀಳ್ಕೆ ಕೊಡಕು. ಆಗ ಅವ್ ಕೇಳಿವೆ ಘನ ಹರಿಸೇವೆ ಅಥವಾ ಬಿಡು ಹರಿಸೇವೆತ್ತೇಳಿ. ಯಾಕೆತ್ತೇಳಿ ಘನ ಹರಿಸೇವೆಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಲ ಬಂಟಿನಾದ ಕೆಂಚರಾಯನ ರೂಪನ ಹೊತ್ ಮಿಯ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಾಕೆ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಹಿಡ್ತದೆ. ಬಿಡು ಹರಿಸೇವೆಲಿ ಈ ಪದ್ಧತಿ ಇಲ್ಲದರಂದ ಅವರ ಮುಂದಿನ ಅನುಕೂಲತೆಗಾಗಿ ಕೇಳಿ ತಿಳ್ಕಂಡವೆ. ಹರಿಸೇವೆಲಿ ಹರಿಸೇವೆ ದಿನದಂದ್ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳ್ಳು ಮಾಡಿಕೆ ಭಕ್ತರ್ ಬೇಕಾಗಿದ್ದವೆ. ಕುಟುಂಬದ ಪಟ್ಟಿದಾರ ಮತ್ತೆ ಗೊನೆ ಕಡ್ಡವ್ ಭಕ್ತರಾಗಿ ನಿಲ್ಲಕು. ಅವರೊಟ್ಟಿಗೆ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದ ಭಕ್ತಸೊಬ್ಬ ಭಕ್ತನಾಕು. ಊರಂದ ಒಬ್ಬ ಅಥವಾ ಇಬ್ಬರು ಭಕ್ತರ್ ಬೇಕು. ಈ ಊರ್ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಮತ್ತೆ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ವೀಳ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಕರಿಸಿಕಣಕು. ಇವೆಲ್ಲಾ ಸೇರ್ದಂಗೆ ಒಂಭತ್ತು ಅಥವಾ ಹನ್ನೊಂದು ಜನ ಭಕ್ತರ್ ಅಥವಾ ವಿಷಮ ಸಂಖ್ಯೆಲಿ ಭಕ್ತರನ್ನ ಹೆಚ್ಚ್ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ ಕಂಬದು. ಆ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದ್ ಬಿಡ್ ಹರಿಸೇವೆನ ಹಗಲ್ ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿ ಮಾಡಿವೆ. ಆದರೆ ಘನ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾತ್ರ ರಾತ್ರಿಯೇ ಮಾಡ್ತ ಪದ್ಧತಿ.

ದಾಸ ಬಂದ್ ಐನ್ ಮನೆಲಿ ಕುದ್ದದೆ ತಿರಿಮಂತ್ರ

ಹಾಕಂಡ್ ಶಂಖ, ಜಾಗಟಿ ಮೂರು ಸಲ ಊದಿದೆ (ಉರ್ಗಿದೆ) ಇಲ್ಲಿಂದ ಹರಿಸೇವೆ ಸುರು ಆದೆ. ಕುಟುಂಬದವ್ ಸೇರಿವೆ. ದಾಸಂಗ ಕಾಫಿ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಗುಂಡಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಬಾಳೆ ದಂಡಗ, ಬೆದರ್‌ಕಡ್ಡಿ, ಬಾಳೆಲೆ, ಗುಂಡ ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೆ ಅನುಕೂಲದ ಜಾಗ ಬೆಂಚಿ ಇಟ್ಲ್ ಸರಿ ಮಾಡಿಕೊಡಕು. ಮತ್ತೆ ಗುಂಡಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಕಾಯಿ ಕುತ್ತ ಮುಳ್ ಚೊಂಬುಗ, ಬಿಂದಿಗೆ, ಪಾನಕ ಮಡಿಕೆ, ಬೆಲ್ಲ, ಒಳ್ಳೆಮಣಸ್ ಕುಟ್ಟಿಕೆ ಕಲ್ಲ, ಗುಂಡಕ್ಕೊಂದು ಸ್ವಾಮಿ ಫೋಟೊ, ಮತ್ತೆ ಗುಂಡಕೆ ತಕ್ಕಂಗ ಮಣ್ಣಿನ ದೀಪಗ, ಕಾಲ್ ದೀಪಗ, ಅಕ್ಕಿ- ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ, ನಾಮದ ಕಡ್ಡಿ, ಕುಂಕುಮ, ಸಾಂಭ್ರಾಣಿ ಬತ್ತಿ, ಎಲೆ ಅಡಿಕೆ, ಎಣ್ಣೆ ಚೆರ್‌ಕ್, ತೆಂಗಿನ ಎಣ್ಣೆ, ಗುಂಡಗಳ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಹೂ, ಹೂ ಮಾಲೆ, ತುಳಸಿ, ಹೂ ಮತ್ತೆ ಕೊಡಿ, ಹಾಲು ಗೋಮೂತ್ರ, ಗೋಮಾಯ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಹಾಕಿಕೆ ಮೂ ಮಾಲೆಗ ಒಂದೆರಡ್ ಗಂಜಿಗ, ಎಲೆತಟ್ಟೆಗ ಕಬ್ಬು ಮತ್ತೆ ಕೆಂಚಿರಾಯನ ಪೂಜೆಗೆ ಕೊಂದೆಸೊಪ್ಪು (ಬ್ಯಾಟೆ ಸೊಪ್ಪು) ಅಕ್ಕಿ, ಭತ್ತ, ತೌಡ್, ಗಡಿಗೆ (1 ಗ್ಲಾಸ್ ಕಳ್)- ಶ್ಯಾವೆಕೋಲ್, ಇಷ್ಟ್ ದಾಸನಹತ್ತಿರ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಡಕು. ಅದಲ್ಲದೆ ಕಳಸಕ್ಕೊಂದು ಚೆಂಬು, ಮತ್ತೆ ಚಿಲ್ಲರೆ ದುಡ್ಡು ಕೊಟ್ಟುಬುಡಕು. ಅಷ್ಟುಹೊತ್ತಿಗೆ ಊರ್‌ನ ಭಕ್ತರ್ ಮಡಿವಾಳ (ಡೋಬಿ) ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ್ ಬಂದವೆ. ದಾಸನೊಟ್ಟಿಗೆ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲ ಸೇರಿಕೊಂಡ್ ಗುಂಡಕಟ್ಟಿ ಗುಂಡನ ಗೊತ್ತಪಡಿಸಿದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟವೆ. ಅಷ್ಟುಹೊತ್ತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಓಲಗದವು ಬಂದವೆ. ಅವುಕೆ ಪೂಜೆ ಸಾಮಾನ್ ಮತ್ತೆ ಕಾಫಿ ಕೊಟ್ಟ ಮ್ಯಾಲೆ ಅವು ವಾದ್ಯ ಮಾಡಿಕೆ ಸುರುಮಾಡುವೆ. ಇದೆಲ್ಲಾ ಆದ ಮ್ಯಾಲೆ ಗುಂಡದ ಮುಂದೆ ಅಂಗಳ ಗುಡ್‌ಸಿ ಸಗಣೆ ನೀರ್ ಹಾಕಿ ಶುದ್ಧ ಮಾಡುವೆ.

ಮುಂದೆ ದಾಸನ ಕೆಲಸಕಾರ್ಯಗ ದಾಸ ಪಟ್ಟಿದಾರನ ಕರ್‌ದದೆ, ದೋಬಿ ಮೇಲ್ಕುಟ್ ಕಟ್ಟದೆ, ಒಂದು ಚೊಂಬ್

ನೀರ್ ಹಿಡ್ಕಂಡ್ ಪಟ್ಟಿದಾರರು ಕದ್ದವೆ. ಭಕ್ತರ್ ಬಂದ್ ಫಲಹಾರ ಮಾಡಕುತ್ತೇಳುವೆ. ಹಂಗನೆ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಫಲಹಾರ ಮಾಡಿಕ್ಕಾಗಿ ಗುಂಡದ ಎದುರ್ಗಡೆ ಚಾಪೆಗಳ್ಳ ಹಾಕಿದ್ದವೆ. ದಾಸನ ಹತ್ತಿರ ಒಂದು ಚೊಂಬು ನೀರ್, ಮತ್ತೆ ಗೋಮಾಯ (ಸಗಣಿ) ಮುದ್ದೆನ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಈ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಫಲಹಾರತ್ತೇಳಿರೆ ಇಡಮನೆ ಹಿಟ್ಲ್, ಕಾಯಿಹಾಲ್, ಇದನ್ನು ಆ ಕುಟುಂಬದ ಸೂತಕ ಇಲ್ಲದ (ಅಂದರೆ ಹೊಲೆ ಇಲದಂತ) ಹೆಣ್ಣು ಜನ ಮಾಡೋಕು. ಅವು ಶುದ್ಧ ಮುದ್ದಿಕೆಲಿ ಇದ್ದ ಅವೆ ಬಳಸಕು. ಅಥವಾ ಶುದ್ಧ ಮುದ್ದಿಕೆಲಿ ಇರುವ ಗಂಡಸರ್ ಬಳಸಕ್ (ಇಕ್ಕಕ್) ಈ ಭಕ್ತರ್ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಫಲಹಾರ ಮಾಡಿ ಕಣಕು. ಕಾರಣತ್ತೇಳಿರೆ ಹರಿಸೇವೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪೂರ್ತಿ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ ಯಾವುದೇ ತರದ ಫಲಹಾರನ ಅವಕೆ ಕೊಡ್ತಲೆ.

ಫಲಹಾರ ಸುರ್ ಮಾಡಿಕೆ ಮುಂದೆ ಫಲಹಾರಕ್ಕೆ ಇಕ್ಕಿದಂತಹ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ತೆಗ್ಗ ಕಲ್ಪಿ ಅವೆ ಊಟ ಮಾಡುವ ಕೊಡಿ ಬಾಳೆಲೆ ಶುದ್ಧಿಲಿ ಇಟ್ಕಂಡ್ ಒಂದು ಚೆಂಬು ನೀರ್ ತಕ್ಕಂಡ್ ಆ ಎಲೆ ಸುತ್ತು ಹಾಕಂಡ್ ಮತ್ತೆ ಫಲಹಾರ ಸುರ್ ಮಾಡ್ತು. ಈ ಫಲಹಾರ ಆದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಹರಿಸೇವೆ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ ಅವಕೆ ಯಾವುದೆ ತರದ ಉಪಹಾರ ಆಗಲಿ ಕುಡಿಯಕ್ಕಾಗಲಿ ಕೊಡ್ತಲೆ. ಒಂದ್ ವೇಳೆ ಕುಡ್ಲೆ ಕುಡಿಯೋಕುತ್ತೇಳಿ ಆದಂತಹ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಪಾನಕನ ಮಾತ್ರ ಕುಡಿಯಕೆ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಇದ್ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸಿದೆ. ಫಲಹಾರ ಆದ ಮೇಲೆ ದಾಸ ಗೋಮಯನ ತನ್ನ ಬಲಗಡೆಗೆ ಉರುಳಿಸಿದೆ. ಹಂಗನೆ ಉಳ್ಳ ಭಕ್ತರ್ ಗೋಮಯ ಉರುಳಿಸಿ ಆದ ಮೇಲೆ ಎದ್ದವೆ. ಗುಂಡ ಮುಂದುಗಡೆನ ಗುಡ್ಡಿ ಸಗಣಿ ನೀರ್ ಹಾಕಿ ಶುದ್ಧಗೊಳ್ಳುವೆ. ನಂತರ ಹರಿಸೇವೆಗೆ ಬಂದ ಸರ್ವ ಭಕ್ತಾಧಿಗಳಿಗೆ ಊಟೋಪ ಚಾರನ ಮಾಡ್ತುವೆ.

ಭಕ್ತರದ ಉಟ ಆದ ಮೇಲೆ ದಾಸ ಪಟ್ಟಿದಾರನ ಕರಾದದೆ. ಪಟ್ಟಿದಾರ ಒಂದು ಚೊಂಬು ನೀರ್ ಮತ್ತೆ ಒಂದು ಎಲೆತಟ್ಟಿಲಿ ಎಲೆ ಅಡಿಕೆ ಹಿಡ್ಕಂಡ್ ಭಕ್ತರನ ಕರ್ದ ಭಕ್ತರ ಬಂದ್ ಎಣ್ಣೆ ತಕೋಣಕುತ್ತೇಳಿವೆ. ದಾಸ ಗುಂಡಂದ ಮುಂದೆ ಕುದ್ದಕಂಡ್ ಪಟ್ಟಿದಾರಂಗೆ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರಿಗೆ, ಮತ್ತೆ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಕೊಟ್ಟದೆ. ದಾಸ ತೆಂಗಿನ ಎಣ್ಣೆ, ಸ್ವಾವಕೋಲುಗಳಿಗೆ ಸಹ ತುಂಬಾ ಹಾಕಿದ್ದದೆ. ಅವು ಎಣ್ಣೆ ತಕ್ಕಂಡ್ ಆದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಬಿಂದಿಗೆ, ಒಂದು ಚೆಂಬು, ಎಲೆತಟ್ಟಿ, ಮಣೆ, ಒಂದು ಪಾನಕ ಪಾತ್ರ ಸಮೇತ ಮಿಯಕೆ ಹೋದವೆ. ಇದ್ ಹೊಳೆ, ತೋಡು ಅಥವಾ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ಜಾಗಲಿ ಮಿಯ್ದ ಅಲ್ಲಿ ಡೋಬಿ (ಮಡಿವಾಳ) ಮಡಿಬಟ್ಟೆಗಳ್ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಈ ಮಡಿ ಬಟ್ಟೆನ ಕೊಟ್ಟದೆ. ಈ ಮಡಿ ಬಟ್ಟೆನ ಮಿಯ್ದ ಉಟ್ಕಂಡ್ ಒಂದ್ ಬಿಂದಿಗೆಲಿ ನೀರ್ ಹತ್ತದ ಬಾವಿಂದ ತಕ್ಕಂಡ್ ಪಾನಕದ ಮಡಿಕೆ ತೊಳ್ಡ್ ಇನ್ನೊಂದ್ ಚೆಂಬು ನೀರ್ ಹಿಡ್ಕಂಡ್ ಗುಂಡ ಕಟ್ಟಿದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದವೆ.

ಭಕ್ತರ ಮಿಯ್ದ ಬಾಕಕನ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಹಾರ್ಕಚ್ಚಿ ಹಾಕಿದ್ದವೆ. ಹಾರ್ಕಚ್ಚಿತ್ತೇಳಿರೆ ಜೋಡು ಪಂಚಿನ ಎರಡ್ ಕಾಲ್ಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಸೇರಿಸ್ಕಂಡ್ ಉಡುವಂತದ್ದ, ಇದ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು (ಹಾರವಯ್ಯ) ಹಾಕುತ ರಂದ ಹಾರ್ತ್ ಬೈತ್ತೇಳಿವೆ. ದಾಸ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ತಿರುಪತಿ ನಾಮ ಹಾಕಿದೆ, ಹೂಮಾಲೆ, ತುಳಸಿ ಮಾಲೆ ಹಾಕಿದೆ, ಮತ್ತೆ ಭಕ್ತರಿಗೆಲ್ಲ ತಿರುಪತಿ ನಾಮ ಹಾಕಿದೆ. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ, ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದ್ದ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಆ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದಿದ್ದ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅವುಕೆ ಸಹ ನಾಮದ ಬೊಟ್ಟಿ, ಹೂ ಮಾಲೆ ಹಾಕಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಭಕ್ತರ ಒಂದೊಂದು ಕೆಲಸ ಹಂಚಿಕಂಡ್ ದಾಸನೊಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಗುಂಡನ ಅಲಂಕಾರಮಾಡ್ತು, ಪಾನಕ, ಪ್ರಸಾದ ಮಾಡ್ತು ಹಂಗಿನೆ ಹರಿಸೇವೆಗೆ

ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ದೀಪಾಲಂಕಾರ ಮಾಡಿ ಆದ ಮ್ಯಾಲೆ ಆರತಿ ಬೆಳಗಿ ಕೊಡಿ ಬಾಳೆಲೆಲಿ ದೀಪ ಅಥವಾ ನೆಣೆ (ಬತ್ತಿ ಹೊತ್ತಿಸಿ) ತೆಂಗಿನಗಡಿಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು ಹೂ ಪ್ರಸಾದ ಇಟ್ಟು, ಪಟ್ಟಿದಾರನ ಕರ್ದ ಮುಡಪು ಮತ್ತೆ ಬಾಳೆಗೊನೆ ತಕ್ಕಂಡ್ ಬಾಕೆ ಹೇಳಿ ಈ ಕೊಡಿ ಬಾಳೆಲೆನ ಪಟ್ಟಿದಾರನ ಕೈಗೆ ಕೊಟ್ಟದೆ. ಗೋವಿಂದಾ, ಗೋವಿಂದಾ, ಗೋವಿಂದಾತ್ತೇಳಿ ಎಲ್ಲವೂ ಸ್ವಾಮಿನ ಕರ್ದವೆ. ದಾಸ ಶಂಖ, ಜಾಗಟೆ ಹಿಡ್‌ದದೆ. (ಶಂಕ ಊದಿಕಂಡ್ ಜಾಗಟೆ ಹೊಡ್ದದೆ) ಒಡ್ಡೋಲಗ ಸುರು ಆದೆ. ಆಗ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ ಮೈ ನಡ್‌ಗಿದೆ. ಆವೇಶ ಬಂದದೆ. ಹಂಗನೆ ಗೋವಿಂದಾ ನಾಮಾವಳಿ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಮುಡಪು ಮತ್ತೆ ಬಾಳೆಗೊನೆನ ಬಿಚ್ಚಿಕಂಡ್ ಬಂದವೆ. ಇದ್ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗದೆ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡ್‌ಕಾಕನ ಮಾತ್ರ.

ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮುಡಪುನ ಹಾಲ್ ಬರುವ ಮರಲಿ ಅಥವಾ ಚಾಳೆಮರ (ತೆಂಗಿನ ಮರ) ಲಿ ತಿರುಪತಿ ಪ್ರಸಾದ ಸಮೇಶ ಕಟ್ಟಿ ಮುಡಪುನ ತಾದಾದರೆ ಸುರಲಿ (ಸುರುಗೆ) ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಟ್ಟಲಿ ಕಟ್ಟಿದ ಬಾಳೆಗೊನೆನ ಬಿಚ್ಚಿ ತಂದ್ ಅಂಗಳಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಚಪ್ಪರದಡಿಗೆ ಬಂದ್ ಗೊನೆ ಇಟ್ಟು ಶಂಖ, ಜಾಗಟೆ, ಒಡ್ಡೋಲಗಲಿ ಮುಡಪು ಇದ್ದ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಗಂಗೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಆ ಮುಡಪು ಮತ್ತೆ ಪ್ರಸಾದನ ತಕ್ಕಂಡ್ ಬಂದ್ ಗುಂಡ ಮುಂದೆ ಕೊಡಿ ಬಾಳೆಲಿ ಹಾಕಿ ಅದರ ಮ್ಯಾಲೆ ಮುಡಪು ಇಟ್ಟವೆ. ಇದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ದಾಸನ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಗುಂಡ ತುಂಬಿಸಿ ಕಳಸ ಇಟ್ಟು ಚೊಂಬುಗಳಿಗೆ ಕುಟುಂಬದ ಗುಂಡಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟೇದಾರ, ಹರಿಕೆ ಗುಂಡಕ್ಕೆ ಹಂಗನೆ ಭಕ್ತಿ ಗುಂಡಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಭಕ್ತರ ಕೈಯಿಂದ ಚಿಲ್ಲರೆ ದುಡ್ಡು ಹಾಕಿಸಿ ಗುಂಡದ ಮೇಲೆ ಕಳಸ ಇಟ್ಟದೆ. ಇನ್ನೆ ಕೆಲವು ಕುಟುಂಬಲಿ ಸಬ್ಬಮದೇವರ್ನ್ ಸಹ ಪೂಜಿಸಿವೆ. ಇದ್

ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಲಿ ಇರುವ ಪದ್ಧತಿ. ಇಲ್ಲಿ ನಾವ್ ಮದುವೇಲಿ ಗೌಡ ಜನಾಂಗದ ಪೂರ್ವ ಪದ್ಧತಿಯಂಗ್ಗೆ ಹೈದ (ಹುಡುಗ) ಗೌಡ (ಹೆಣ್ಣು) ಅಂದರೆ ಮಧುಮಕ್ಕಳ ಕೈಯಿಂದ ಹರಕೆ ಹಣ (ಕಾಣಿಕೆ ಹಣ) ಕಟ್ಟಿದು ನಡೆದ್ ಬಂದಂತದ್. ಇದರ್ನ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಬುಡಲಿ ಅಂದರೆ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಎದುರ್ಗಡೆ ಮಧುವಣ ಅಥವಾ ಮಧುವಳಿಗೆನ ನಿಲ್ಲಿಸಿಕಂಡ್ ಸ್ವಾಮಿಯ ಹೆಸರೇಳಿ ಅಥವಾ ಸಬ್ಬಮ್ಮದೇವಿಯ ಹೆಸರೇಳಿ ಹರಕೆ ಹಣ ಕಟ್ಟಾವ ಪದ್ಧತಲಿ ಹರಕೆ ಹಣ ಕಟ್ಟಿದು. ಹಂಗನೆ ಸಬ್ಬಮ್ಮ ದೇವರ್ನ ಸಹ ಪೂಜಿಸಿಕಂಡ್ ಬಾದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ತಾಯಿ ಸಬ್ಬಮ್ಮದೇವರ ಹೆಸರೇಳಿ ನಾವ್ ಒಂದ್ ದಳಿ ಕಟ್ಟಾವೆ. ಈ ದಳಿತ್ತೇಳಿರೆ ಸ್ವಾಮೀಗೆ ಬಾಳೆರಟ್ಟಿ (ತಟ್ಟಿ) ಯಿಂದ ಕಟ್ಟುವ ಗುಂಡ ಅಲ್ಲಿ ಇದನ್ನ ದಾಸ ಕಟ್ಟಿದುಲೆ. ದಾಸ ಕಟ್ಟಿದ ಗುಂಡದ ಕೊನೆಯ ಭಾಗಲಿ ಅಂದರೆ ಗುಂಡಕ್ಕೆ ಮುಖಮಾಡಿ ನಿಂತರೆ ದಾಸನ ಬಲಭಾಗದ ಕೊನೆಯ ಕುಟುಂಬದವು ಸೇರಿ ಕಟ್ಟುವ ದಳಿ. ಇದರ ಅಲಂಕಾರ ಮಾತ್ರ ಗುಂಡದ ಅಲಂಕಾರ. ಹಿಂದೆ ಹೇಳ್ವೆಂಗ್ಗೆ ಹರಿಸೇವೆಲಿ ಎರಡ್ ತರದ ಹರಿಸೇವೆ. 1. ಬಿಡು ಹರಿಸೇವೆ 2. ಘನ ಹರಿಸೇವೆ. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಬಂದಂತ ಪದ್ಧತಿ ಎರಡ್ ಹರಿಸೇವೆಗಳಿಗೂ ಒಂದೇ ತರ.

ಘನಹರಿಸೇವೆ ಆದರೆ ದಾಸ ಹೇಳ್ವೆ ನಿಮ್ಮ ಮನೆ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಸ್ವಾಮಿ ಪೂಜೆ ಆದ ಮೇಲೆ ಜಳಕಕ್ಕೆ ಹೋದ ಅಥವಾ ಪೂಜೆ ಸುರ್ ಮಾಡಿಕೆ ಮುಂದೆ ಜಳಕಕ್ಕೆ ಹೋದೊತ್ತೇಳಿ ಅವರರವರ ಮನೆ ಪದ್ಧತಿಗಳಂಗ್ಗೆ ಹೇಳಿಕಂಡವೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಮನೆ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಎಡಬಲ ಬಂಟರಾದ ಕೆಂಚಿರಾಯ, ಕರಿಯಾನ ಶುದ್ಧ ಮಾಡಿ ನಾವೆಲ್ಲ ಮೀಯ್ದ ಬಂದ್ ಎಲ್ಲವು ಪೂಜೆಗೆ ನಿಲ್ಲದು. ಅಂತಃ ಸಮಯಲಿ ಸದಾ ಸ್ವಾಮಿ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿರುವಂತ ಕೆಂಚಿರಾಯ ಕರಿಯಾಂಗ್ಗೆ ಸ್ನಾನ

ಇಲ್ಲದೆ ಪೂಜೆಗೆ ಕರೆಯದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಅವು ಸಮೇತ ಶುದ್ಧ ಮುದ್ರಿಕೆಯಿಂದ ಸ್ವಾಮಿ ಬಳಿ ಇದ್ದ ಭಕ್ತಾಧಿಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿ ಕೊಡುವಂತ ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆಗಳ್ನು ಪೂರೈಸಿ ಕೊಡಲಿತ್ತೇಳುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಹರಿಸೇವೆ ಪೂಜೆ ಸುರ್ ಮಾಡಿಕೆ ಮೊದಲೆ ಜಳಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬರುವಂತ ಪದ್ಧತಿ ಇಚ್ಛೆಕಂಡ್ ಅದ್‌ರಂಗೆ ನಡ್ಸಕಂಡ್ ಬರುತ್ತೋಳೊ. ಇದರಂತೆ ಅರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡಮಿಯವು ಸಹ ಸರ್ವಗೌಡ ಬಾಂದವುಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಎಲ್ಲವು ಒಂದೇ ಪದ್ಧತಿಲಿ ಆಚರಿಸಿಕಂಡ್ ಬರೋನಾತ ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯನ ನಮ್ಮ ಅಕಾಡಮಿಯ ಮುಂದಿಡುತೊಳೆ.

ಈಗ ನಮ್ಮ ಮನೆಲಿ ಪ್ರತಿ ಐದ್ ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ನಡ್ಸಕಂಡ್ ಬರುವಂತ ಪದ್ಧತಿಲಿ ಜಳಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಪದ್ಧತಿನ ಈ ಕೆಳಗಿನಂಗಿ ಗೌಡ ಭಾಂಧವರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುತೊಳೆ.

“ಕೆಂಚಿರಾಯನ ಜಳಕ” ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಂಗಿ ಐನ್‌ಮನೆಯಿಂದ ಸುಮಾರ್ ದೂರಲಿ ನೀರ್ ಜಳಕಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಸಿಕ್ಕುವ ಜಾಗಲಿ, ಹಂಗೆನೆ, ನೆರೆದಂತ ಅಂದರೆ ಸೇರಿದಂತ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಎಲ್ಲವು ಸಮೇತ ಸ್ವಾಮಿಯ ಜಳಕದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮನ ನೋಡಿ ಖುಷಿ ಪಡುವಂತ ಎಲ್ಲವು ಸರಿಯಾಗಿ ಓಡಾಡಿಕೆಯಾಗುವಂತ ದಾರಿ ಮತ್ತೆ ಬೆಳಕನ ಸಲಕರಣೆ ಇರುವಂತ ಜಾಗಲಿ ಒಂದು ಚಪ್ಪರ ಹಾಕಿದ್ದವೆ. ಗುಂಡಲಿ ಮಡಗಿದ್ದ ಶ್ಯಾವೆ ಕೋಲ್‌ನ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ ಕೈಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಒಂದು ತಟ್ಟೀಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ವಿಗ್ರಹ, ವೀಳ್ಯದೆಲೆ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ, ಮಡ್‌ಗಿ ಆ ಕುಟುಂಬದವು ಒಪ್ಪಿಕಂಡ್ ಒಬ್ಬ ಕುಟುಂಬದ ಭಕ್ತಂಗಿ ಹಾರ್‌ಕಚ್ಚಿ ಹಾಕಿ ಪೇಟ ಹಾಕಿ ಹೂಮಾಲೆ ಮಧುವಣನಂಗಿ ಅಲಂಕಾರದ ಸಾಲ್ ಹಾಕಿ ಚಿನ್ನಾಭರಣಗಳೊಂದ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಆ ವಿಗ್ರಹ ಹೊರುವ ಭಕ್ತನ ತಲೆ ಮ್ಯಾಲೆ ದಾಸ ಮಡುಗಿದೆ. ಗೋವಿಂದ, ಗೋವಿಂದ. ಗೋವಿಂದಾ ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ಸ್ವಾಮಿ

ಪಾದಾರವಿಂದಕ್ಕೆ ಗೋವಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕದ ಒಡೆಯನ ಪಾದಾರವಿಂದಕ್ಕೆ ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದತ್ತೇಳಿ ಎಲ್ಲಾ ಭಕ್ತಾದಿಗ ದೇವರ ಕರ್ಕಂಡ್ ಜಳಕಕ್ಕೆ ಓಡ್ಬೊಲಗ ಶಂಖ ಜಾಗಟೀಲಿ ಹೋದವೆ. ಇವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಎರಡ್ ಕಂಚಿಮಿ ಇದ್ದದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ ಚಪ್ಪರದೊಳಗೆ ಸ್ವಾಮಿ ವಿಗ್ರಹನ ಹೊತ್ತ ತಂದ್ ಇಟ್ತ್ (ಮಡಗಿ) ಭಕ್ತರಾಗಿ ನಿಂತವೆಲ್ಲವು ನೀರಲಿ ಮುಳ್ಗಿ ಮೀಯ್ದವೆ. ಮತ್ತೆ ದಾಸ ಸ್ವಾಮಿನ ಹೇಳಿ ವಿಗ್ರಹ ಹೊತ್ತ ಭಕ್ತನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ವಿಗ್ರಹನ ಕೊಟ್ಟದೆ. ಆ ವಿಗ್ರಹನ ಹಿಡ್ಕಂಡ್ ಸ್ವಾಮಿನ ಕರ್ಕಂಡ್ (ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ)ತ್ತೇಳಿ ಮೂರು ಸಲ ನೀರಲಿ ಮುಳ್ಗಿ ಎದ್ದವೆ. ಮತ್ತೆ ವಿಗ್ರಹನ ತಕ್ಕೊಂಡೋಗಿ ದಾಸ ಚಪ್ಪರದಡಿಲಿ ಶಂಖ ಜಾಗಟೀಯಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಕೆ ಸುರು ಮಾಡ್ಲೆ. ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ ಉಳಿದ ಭಕ್ತರ್ ಸ್ನಾನ ಮುಗಿಸಿ ಪಂಚೆ ಉಟ್ತ್ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ್ ಮತ್ತೆ ವಿಗ್ರಹ ಹೊತ್ತ ಭಕ್ತರ್ ಹಾರ್ಕಚ್ಚೆ ಹಾಕಿ ಬಂದ್ ಚಪ್ಪರದ ಮುಂದೆ ನಿಂತವೆ.

ಪೂಜೆ ಮಾಡ್ಲ ಚಪ್ಪರದಡಿಲಿ ಒಂದು ತುಳಿಸಿಗಿದ ನೆಟ್ಟವೆ. ತುಳಸಿ ಅಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಅಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಗೂ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವೆ. ಮತ್ತೆ ಮಂಗಳಾರತಿ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಸ್ವಾಮಿನ ಕರ್ಕದವೆ. ಆಗ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಆವೇಶ ಬಂದವೆ. ಮೈಮರೆತ್ ಕುಣ್ಣುವೆ. ದಾಸ ಸ್ವಾವೆಕೋಲು, ಅಂದರೆ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ ವಜ್ರಾಯುಧ ಹಿಡಿದ್ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ್ ಅವರ ಮೈ ಮೇಲೆ ಬಾಸುಂಡೆ ಬರುವಂಗೆ ಹೊಡ್ಕಂಡವೆ. ವಿಗ್ರಹನ ಭಕ್ತನ ತಲೆ ಮ್ಯಾಲೆ ಹೊರಿಸಿವೆ. ಓಡ್ಬೊಲಗ ಸುರಾದೆ. ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ್ ಒಂದೆರೆಡ್ ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ತ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಕೊಟ್ತ್ ಮುಂದೆ ಮನೆ ಕಡೆ ಹೊರಟವೆ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಸ್ವಾಮಿನ ಕೊಂಡಾಡುದು. ಗಾವು ಬೀಳುದು, ಭಕ್ತರ್ ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದಾತ್ತೇಳಿ ಕುಣಿಯದ್ ನೋಡೊಕು. ಅದೆಷ್ಟ್ ಭಕ್ತಿ, ಅದೆಷ್ಟ್ ಮಿಷಿ, ಚಪ್ಪರ ಹಾಕಿದ್ದಲ್ಲಿಂದ ಕುಣ್ಕಂಡ್

ಹೊರಟವೆ. ಒಬ್ಬ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತನ ಕೈಯಲಿ ಕೆಂಬಿರಾಯ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮುಖದ (ಹಲಗೆ) ವಿಗ್ರಹ, ಒಬ್ಬ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ ಕೈಲಿ ಸ್ವಾವಕೋಲು, ಹೆಚ್ಚಿನ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರಿದ್ದರೆ ಅವರ ಕೈಲಿ ಬ್ಯಾಟೆಸೊಪು (ಕೊಂದೆಸೊಪು), ಕೊಟ್ಟ ಅವು ಕುಣಿಯಕಾಕನ ಅವರ ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ ಮಡಿವಾಳ (ಡೋಬಿ) ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಭಕ್ತ ಅಥವಾ ಊರಿನವು ಒಬ್ಬ ಹಿಂಗೆ ಎರಡ್ ದೊಂದಿಗಳ್ಳ ಬೀಸಿ ಹೊತ್ತಿಸಿಕಂಡ್ ಕುಣುವೆ. ಹಿಂಗೆ ಕರಿಣ್ಕಂಡ್ ಹೋಕಾಕನ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡ್ ಜಾಗಂದ ಮನೆಯವರೆಗೆ ಐದ್ ಎಳ್, ಅಥವಾ ದೂರ ಇದ್ದರೆ ಒಂಭತ್ತ ಜಾಗಲಿ ಗಾವು ಬೀಳ್ಳುವೆ. ಗಾವು ಬೀಳ್ಳುತ್ತೇಳ್ಳಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಚಾಪೆ ಮ್ಯಾಲೆ ದೊಡ್ಡ ಮಡಿ ಪಂಚೆನ ಹಾಸಿ ಅದ್‌ಕ್ಕೆ ಬಾಳೆಹಣ್ಣ್, ಬೆಲ್ಲ, ಹೊದರಿಯೊಟ್ಟಿಗೆ ಮಿಶ್ರ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟ ಪ್ರಸಾದನ ಪೂಜೆಗೆ ಹಾಸಿದ ಬಟ್ಟಿ ತುಂಬಾ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಚೆಲ್ಲದು. ಕೆಂಚಿರಾಯನ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ್ ಅದರ ಸುತ್ತ ಕುಣ್ಕಂಡ್ ಆ ಹೊದರಿ ಪ್ರಸಾದದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ್ ಅದನ್ನ ಬಾಯಿಂದ ಕಚ್ಚಿ ತಿಂದವೆ. ಒಡನೆ ಎದ್ದ್ ದೊಂದಿ ಹಿಡ್ಡವರ ಹತ್ತಿರ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಆ ಬೆಂಕಿನ ಕಚ್ಚಿಕೆ ನೋಡುವೆ. ಆ ಸಮಯಲಿ ದೊಂದಿ ಹಿಡಿದ ಭಕ್ತ ಬಹಳ ಹುಷಾರ್ ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟವೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ದೊಂದಿನ ಕಚ್ಚಿಬಿಟ್ಟವೆ. ಹಂಗೆ ಗಾವು ಬಿದ್ದ್‌ಕಂಡ್ ಮನೆಯ ಹತ್ತಿರ ಹೋದವೆ. ಆಕೀರಿ ಗಾವು ಮನೆಯ ಅಂಗಳ ದ ಹತ್ತಿರ ಬಿದ್ದವೆ. ನಂತರ ಕೆಂಚಿರಾಯ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತ ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟ ಅಲ್ಲಿ ತೆರೆಮರೆ ಹಿಡ್ಡ್ ಕಚ್ಚಿಕೆ ಕೋಳಿ ಕೇಳ್ತೆ. ಆಗ ಕುಟುಂಬದವು ಕೋಳಿ ಕೊಡ್‌ದಲೆ. ಬದಲಾಗಿ ಕೆಂಚಿರಾಯನ ಪೂಜೆಲಿ ಕೊಟ್ಟವತ್ತೇಳಿ ಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಮೇಲ್ಕುಟ್ಟ್ ಅಡಿಗೆ ಬಂದ್ ಹೊತ್ತಿದ್ದ ವಿಗ್ರಹನ ಇಳಿಸಿವೆ. ದರ್ಶನ ನಿಂತದೆ. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕೆಂಚಿರಾಯನ ಜಳಕದ ಉತ್ಸವ ಮಾತ್ರ ನಿಂತದೆ.

ಮುಂದೆ ದಾಸ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಪಾನಕ ಪೂಜೆ ಮಾಡ್ತೆ. ತೆರೆಮರೆ

ಹಿಡ್ಡವೆ. ಶಂಖ ಜಾಗಟೆ ಹಿಡ್ಡ ಮಂಗಲಾರತಿ ಮಾಡುವೆ. ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ ಮೈ ನಡ್ಗತ್ತಿದ್ದವೆ. ಇದಾದ ನಂತರ ಮಹಾಪೂಜೆ ಸುರ್ ಮಾಡುವೆ. ಓಡ್ಡೋಲಗ ಆಗುತ್ತಿದ್ದದೆ. ದಾಸ ಎಲ್ಲಾ ಗುಂಡಗಳಿಗೆ ಮಂಗಲಾರತಿ ಮಾಡ್ಲೆ. ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದತ್ತೇಳಿ ಎಲ್ಲರ ಬಾಯಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದವೆ. ದಾಸ ಶಂಖ ಜಾಗಟೆ ಹಿಡ್ಡ ತಿರಿಮಂತ್ರ ಹೇಳಿ ಶಂಖ ಉದಿದೆ. ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರ ಮೈ ತುಂಬಿ ಕುಣುವೆ. ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಕೈಗೆ ದಾಸ ಅಕ್ಕಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಅಕ್ಕಿ ತಕ್ಕೊಂಡವೆ, ದಾಸ ಶ್ಯಾವೆ ಕೋಲ್‌ನ ಎರಡ್ ಕೈಗಳನ್ನ ಕತ್ತಿ ಕೈ ಮಾಡಿ ಹಿಡ್ಡದೆ. ದರ್ಶನ ಭಕ್ತ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕಿ ಸ್ಯಾವೆ ಕೋಲ್ ಹಿಡ್ಕಂಡದೆ. ಹಂಗನೆ ಇರ್‌ಮುಂಡೆ ಹಾಕಿ ಗುಂಡದ ಮುಂದೆ ಕುದ್ದ ಮೈ ಬಾಸುಂಡೆ ಬರುವಂಗೆ ಹೊಡ್ಕಂಡದೆ. ಮತ್ತೆ ಕುಟುಂಬದ ಪಟ್ಟಿದಾರನ ಕರ್ಡ್ ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡ್ಲೆ. ಹಂಗನೆ ಹರಿಕೆ, ಮತ್ತೆ ಭಕ್ತಿ ಗುಂಡ ಕಟ್ಟಿಸಿದವರ್ನ್ ಕರ್ಡ್ ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡ್ಲೆ. ಯಾರಾದರ್ ಕೇಳ್ಕುವಂತವು ಇದ್ದರೆ ಅವರ್ನ್ ಕರ್ಡ್ ಅವುಕೆ ಅನುವಾದ ಕೊಟ್ಟ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡ್ಲೆ. ಮತ್ತೆ ದಾಸಂಗೆ ಡೋಬಿ (ಮಡಿವಾಳಂಗೆ) ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಫಲಹಾರ ತಯಾರು ಮಾಡ್‌ದವುಕೆ ಮತ್ತೆ ಒಲಗದವುಕೆ ಅನುವಾದ ಕೊಟ್ಟದೆ, ಆಶೀರ್ವಾದ ಕೊಟ್ಟದೆ ಮತ್ತೆ ಕೊನೆಗೆ ಕುಟುಂಬಸ್ತರಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಬಂದಂತಹ ಸರ್ವ ಭಕ್ತಾಧಿಗಳಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಕೊಟ್ಟ್ ಅಕ್ಕಿ ಕೊಟ್ಟ್ ದಾಸಂಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಕೊಟ್ಟ್ ಶ್ಯಾವೆ ಕೋಲ್‌ನ ದಾಸಂಗೆ ಕೊಟ್ಟ್, ಗುಂಡದ ಮುಂದೆ ಅಡ್ಡಬಿದ್ದವೆ. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿ ಹರಿಸೇವೆಯ ಒಂದು ಭಾಗ ಮುಗ್‌ದದೆ.

ನಂತರ ದಾಸ ಮುಡುಪುನ ಎದ್‌ರ್‌ಗೆ ಎರಡು ಕೊಡಿ ಬಾಳೆಲೆ ಹಾಕಿ ಅದಕ್ಕೆ ಹೂವು ಒಳ್ಳೆ ಮೆಣಸ್ ಹಾಕಿ ಇಟ್ಟ್, ಭಕ್ತಾಧಿಗಳನ್ನ ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದ ತಕಣಿಕೆ ಕರ್‌ದವೆ. ಹಂಗನೇ

ಭಕ್ತಾಧಿಗ ಕಾಣಿಕೆ ಹಾಕಿ ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದ ತಕಂಡವೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಬದಿಲಿ ಪಾನಕ ಕುಡಿಯಕೆ ಕೊಟ್ಟವೆ ಮತ್ತೆ ಅವರವರ ಹಣಕಾಯಿಗಳ್ಳು ಅವುಕೆ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಇದ್ ಎಲ್ಲವುಕೆ ಕೊಟ್ ಆದ ಮ್ಯಾಲೆ ಮುಡ್‌ಪಿಗೆ ಬಂದ ಹಣ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಿ ಒಟ್ಟು ಲೆಕ್ಕನ ಬರೆದಿಟ್ ಅದನ್ನ ಮುಡ್‌ಪಿಗೆ ಹಾಕಿಕೆ ಮುಂದೆ ಕುಟುಂಬಸ್ತರನ ದಾಸ ಕೇಳ್ತೆ. ಮುಡ್‌ಪಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಹಣನ್ನ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಮುಖಾಂತರ ತಿರುಪತಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅಥವಾ ಮುಂದಿನ ಹರಿಸೇವೆಗೆ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗ್‌ವವು ಮುಡ್‌ಪುನ ಹೋಗಿ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬಂದರೆತಾ: ಕೇಳ್‌ದೆ ಇದ್ ಆಯಾಯಾ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ ತೀರ್ಮಾನ ಆದರೂ ಸಹ ಹಿಂದೆ ನಡ್ಡ ಬಂದಂತ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ತಿರುಪತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬಾದೆ ಸರಿತ್ತೇಳಿ ಕಾಣುತುಟ್ಟು. ಅದಂಗೆ ಇರಲಿ ಮುಡ್‌ಪಿಗೆ ಹಣ ಲೆಕ್ಕಮಾಡಿ ಹಾಕಿದವು ಕುಟುಂಬದ ಪಟ್ಟಿದಾರನ ಕೈಯಿಂದ ಮುಟ್ಟಿದ ಕೈಗೆ ಒಟ್ಟತ್ತೇಳಿ ತಪ್ಪಿನ ಕಾಣಿಕೆ ಹಾಕಿಸಿ ಬರೆದಂತ ಲೆಕ್ಕದ ಚೀಟಿನ ಅದರೊಳಗೆ ಹಾಕಿವೆ. ಕುಟುಂಬಸ್ತರ್ ಭಕ್ತಿ ಹಾಕ್‌ಕಾಕನ ಅವರವರ ಕುಟುಂಬಲಿ ನಡ್ಡಂತಾ ಮುದವೇಲಿ ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ಅಡಿಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಹೆಸರೇಳಿ ಅಥವಾ ಸಬ್ಬಮ್ಮ ದೇವರ ಹೆಸರೇಳಿ ಕಟ್ಟಿದ ಹರಿಕೆ ಹಣನ ಆ ಮುಡ್‌ಪುಗೆ ಹಾಕಿವೆ.

ಇದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ದಾಸ ಮುಡುಪು ಪೂಜೆ ಮಾಡ್ತೆ. ಮುಡ್‌ಪುನ ಎತ್ತಿ ಕುಟುಂಬದ ಪಟ್ಟಿದಾರನ ಅಥವಾ ಅವರ ಅನುಮತಿ ಪಡ್ತ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ತಲೆಗೆ ಹೊರಿಸಿವೆ. ಆಗ ಒಡ್ಡೋಲಗ ಆದೆ. ದಾಸನ ಶಂಖ ಜಾಗಟೆಲಿ ಮುಡ್‌ಪುನ ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಕೊಂಡೋಗಿ ಹಿಂದೆ ಮುಡ್‌ಪು ಇದ್ದ ಜಾಗಲಿ ಕಟ್ಟಿವೆ. ಒಂದು ವಿಚಾರ ತಿರುಪತಿಗೆ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಮುಖಾಂತರ ಹಣ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರು ಸಹ ಪೂರ್ತಿ ಹಣನ ಕಳ್ಳುದುಲೇ. ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಡ್‌ಪುಲಿ ಇಟ್ಟೇ ಇರಕು ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕು ಖಾಲಿ ಮುಡ್‌ಪು ಕಟ್ಟಾಕಾಗದ್ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯ ಹರಿಸೇವೆ ಮುಗ್‌ಸುವೆ ಮುಂದೆ ಕೆಂಚರಾಯ

ಕರಿರಾಯಂಗೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡ್ತು. ಚಪ್ಪರದಡಿಲಿ ಕಟ್ಟಿದ ಎಲ್ಲಾ ಗುಂಡಗಳಿಗೆ ದಾಸ ಬಾಳೆಲೆ ಮುಚ್ಚಿದೆ. ಕೆಂಚಿರಾಯಂಗೆ ಚಪ್ಪರದ ಒಂದು ಮೂಲೆಲಿ ಅಂದರೆ ಗುಂಡಕ್ಕೆ ಎದ್ದಾಗಡೆ ಅಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಬದೀಲಿ ದೂರಲಿ ಒಂದು ಮಣೆ ಹಾಕಿ, ಮಣೆ ಮ್ಯಾಲೆ ಒಂದ್ ಸೇರಲಿ ಭತ್ತ, ಮಾನಲಿ ಅಕ್ಕಿ ಇಟ್ತ್ ಬದಿಲಿ ತವುಡ್ ಇಟ್ತ್ ಕಂಡ್ ಅಕ್ಕಿ ಹುಡುಲಿ ಸಣ್ಣದಾಗಿ ಮಂಡಲ ಬರ್ಪವೆ. ಒಂದು ಬದೀಲಿ ಬ್ಯಾಟೆಸೊಪ್ಪ್ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾ ಒಂದ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಕಳ್ಳಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಕೆಂಚಿರಾಯನ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರನ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಬಾಡಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಬಾಗಿಲ್ ಹಾಕುವೆ ಅಥವಾ ಐದಾರ್ ಗಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಾದ ಹುಡ್ಗರನ್ನ ಆ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರನ್ನ ತಡ್ಡ್ ನಿಲ್ಲಿಸಿಕಂಡ್ ಇದ್ದವೆ. ಅದೇ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಆ ಜಾಗಲಿ ಕೆಂಚಿರಾಯಂಗೆ ಎಡೆ ಇಟ್ಟ ಜಾಗಲಿ ಕೋಳಿ ಕುಯ್ದವೆ. ಮತ್ತೆ ಆಡ್ ಸಹ ಕುಯ್ದವೆ ಅದರ ರಕ್ತ ತುಂಬಾ ಬಿದ್ದದೇಳಿ ಬೋಗುಣಿಗೆ ರಕ್ತನ ಬೀಳುವಂಗೆ ಹಿಡ್ಪವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ರಕ್ತ ಚೆಲ್ಲಿದಕ್ಕೆ ತೌಡ್ ಹಾಕಿ ಮುಚ್ಚಿವೆ. ಆ ಸಮಯಲಿ ಕೆಂಚಿರಾಯ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಆವೇಶ (ಮೈತುಂಬಿ) ಬಂದಿದ್ದದೆ. ಅವರ ಬಾಗ್‌ಲೊಂದ ಬಿಟ್ಟವೆ. ಅವು ಸೀದಾ ಆಡ್‌ಕೋಳಿ ಕೊಯ್ದ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಬಂದ್ ಆ ತೌಡ್ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ್ ರಕ್ತ ಕುಡಿಯಕ್ಕೆ ಹುಡ್‌ಕುವೆ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ತೌಡ್‌ನ ಕೆರ್ದ್ ರಕ್ತನ ಹುಡ್‌ಕುವೆ ದಾಸ ಅವರ ಕೈಗೆ ಬ್ಯಾಟೆ ಸೊಪ್ಪುನ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಬ್ಯಾಟೆ ಸೊಪ್ಪು ಹಿಡ್ಡ್ ಒಡ್ಡೋಲಗಲಿ ಕುಣ್‌ದ್ ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟದೆ. ಯಾರಾದರ್ ಕೇಳುಸುವವು ಇದ್ದರೆ ಕೇಳಸವೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿ ಬ್ಯಾಟೆ ಸೊಪ್ಪುನ ಪ್ರಸಾದವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟದೆ. ನಂತರ ಕುಟುಂಬಸ್ತರಿಗೆ ಬಂದಂತಹ ಸರ್ವ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿ ದಾಸನ ಶಂಖ ಜಾಗಟೀಲಿ ದರ್ಶನ ನಿಂತದೆ. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯ ಹರಿಸೇವೆ ಮತ್ತೆ ಕರಿರಾಯ, ಕೆಂಚಿರಾಯರ ಹರಿಸೇವೆ ಪೂರ್ತಿ ಮುಗ್ಗದದೆ.

ಮುಂದೆ ಕುಯ್ಯಂತ ಆಡ್‌ಕೋಳಿನ ಊರವು ಸೇರಿಕಂಡ್

ಸರಿಮಾಡಿ (ಮಾಂಸಮಾಡಿ) ಅದನ್ನು ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿ ಭಕ್ತರ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಎಡೆಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ರೊಟ್ಟಿ ಮಾಡುವೆ. ಗುಂಡದ ಮುಂದೆಗಡೆ ಭಕ್ತರ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಸರಿಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವೆ. ಒಂದು ಎಡೆ ಊರಿಗೆ ಕೊಡಿಕೆ, ಒಂದು ಎಡೆ ನೆಂಟರಿಗೆ ಕೊಡಿಕೆ, ಒಂದು ಎಡೆ ಪಟ್ಟದಾರರಿಗೆ ಕೊಡಿಕೆ ಒಂದು ಎಡೆತೇಳಿ ಒಟ್ಟು ದಾಸ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿದೆ. ಹಂಗಿನೆ ಎಡೆ ಇಟ್ಟವೆ. ಆಡ್ ಮತ್ತೆ ಕೋಳಿ ಕುಯ್ದದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಕರಿಯಡ ಸೊರೆ ಮಾಂಸ ತೆಗೆದು ಸುಟ್ಟ ಎಡೆಗೆ ಇಕ್ಕಿಕೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ತುಂಡುಗಳ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟ ಕಂಡೆವೆ, ಸಾರ್ ಮಾತ್ರ ಅಡುಗೆಯವ ಮಾಡಿ, ಎಡೆಗೆ ಬ್ಯಾರೆ ತೆಗೆದಿಟ್ಟವೆ. ಅನ್ನ ಸಹ ಮಾಡುವೆ. ದಾಸ ಹೇಳ್ವಂಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಎಡೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಮೂರು ಸಲ ಇಕ್ಕಿದಂಗೆ ಕೈಲಿ ಮಾಡಿ ಎಡೆ ಇಕ್ಕುವೆ. ಈ ಎಡೆ ಇಕ್ಕುವವು ಕುಟುಂಬದ ಭಕ್ತ. ಅವು ಅವರ ಬಾಯಿಗೆ ಬಿಳಿಬಟ್ಟೆ ಅಥವಾ ಚಾಲೆಮುಂಡ್ ಕಟ್ಟಿಕಂಡ್ ಎಡೆ ಇಕ್ಕುವಂತ ಪದ್ಧತಿ. ಇದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ದಾಸ ಶಂಖ ಜಾಗಟೆ ಹಿಡ್ತದೆ (ಉರಗಿದೆ) ಎಲ್ಲವು ತಿರುಗಿ ನಿಂತವೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್‌ಕಳ್ಡ್ ಮ್ಯಾಲೆ ತಿರಗಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಎಡೆನ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವವರ ಕೈಗೆ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಅವು ಅವರ ಮನೆಲಿ ಗುರುಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವ ಪದ್ಧತಿಯಂಗೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವೆ, ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್, ಒಂದು ಬಳಗದವು, ಊರ್‌ನವು ಸೇರಿಕಂಡ್ ನಿಂತಿದ್ದವೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕಿದವು ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕಿದ ಉದ್ದೇಶನ ಎಡೆಮುಂದೆ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಇಕ್ಕಿದಂತ ಎಡೆನ ಗುರುಕಾರಣವು ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಕುತ್ತೇಳಿ ಬೇಡಿಕಂಡ್ ಎಲ್ಲಾವು ಎಡೆಗೆ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕಿ ತಿರ್ಗಿ ನಿಂತವೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ನಿಂತ್ ಸದ್‌ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಿರ್ಗಿ ಎಡೆಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿವೆ. ಹಿರಿಯವರ ಕಾಲನ ಕಿರಿಯವ ಹಿಡ್ಡ್ ಆರ್ತೀವಾದ ಬೇಡುವೆ.

ಇದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ಗುಂಡದ ಮುಂದೆ ಊಟ ಕೊಟ್ಟವೆ.

ಊರ್ವುಕ್ಕೆ ಬಂದ್ ಬಳಗದವುಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಮಾಂಸದ ಗದ್ದಳದ ಊಟ ಕೊಟ್ಟವೆ. ದಾಸ ಒಂದೆರಡ್ ಮಾತ್ ಗಳ ಹೇಳಿಕಂಡ ಶಂಖ ಜಾಗಟೆ ಹಿಡ್ವದೆ (ಊದಿವೆ) ಎಲ್ಲವು ಊಟೋಪಚಾರ ಸಂತೋಷಲಿ ಮಾಡ್ವೆ. ಊಟ ಆದ ಮ್ಯಾಲೆ ವಾದ್ಯದ ಕುಣಿತ ಸುರ್ ಮಾಡ್ವೆ.

ಕಡೆಯದಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದಂತ ಗುಂಡನ ತಕೊಂಡೋಗಿ ಫಲದ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಇಡುವ ಪದ್ಧತಿ. ದಾಸ ಊಟ ಆದ ಮ್ಯಾಲೆ ಗುಂಡಲಿದ್ದ ಅಕ್ಕಿ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ, ಕಳಸದ ಚೊಂಬು, ಫೊಟೋ, ಶ್ಯಾವೆಕೋಲು, ಎಲೆ ತಟ್ಟೆ (ಹರಿವಾಣ) ಎಲೆ ಅಡಿಕೆ, ಬಾಳೆಹಣ್ ಎಲ್ಲ ತೆಗ್ಗದವೆ. ಭಕ್ತರ್ ನ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರನ ಊರ್ ನವರ ಕರ್ ದದೆ, ಗುಂಡದ ಒಳಗಡೆಯಿಂದ ಆ ಗುಂಡನ ಎತ್ತಿ ಹೊತ್ತಕಂಡ್ ಹೋಕೆ ಆಗುವಂತ ಮರದ ಗಳ ಅಥವಾ ಬಿದರ್ ನ ಗಳ ಹಾಕಿ ಎತ್ತಿಕೆ ಹೇಳ್ವೆ, ದೀಪ ಮಾತ್ರ ಹೊತ್ತಿಕಂಡ್ ಇದ್ದದೆ. ಹಂಗನೆ ದಳಿ ಕಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನ ಸಹ ಬಿಚ್ಚಿವೆ. ಈ ಎತ್ತಿದಂತಾ: ಗುಂಡನ ಕೊಣ್ ಸಿಕಂಡ್ ಕೊಣ್ ಸಿಕಂಡ್ ಗೋವಿಂದಾ, ಗೋವಿಂದಾತ್ತೇಳಿಕಂಡ್ ದಾಸ ಶಂಖ ಜಾಗಟೆ ಊದಿಕಂಡ್ ಒಡ್ಡೋಲಗಲಿ ತಕೊಂಡೋಗಿ ಹಾಲ್ ಬರುವ ಮರದ ಬುಡಲೀ ಮಡ್ಗುವೆ. ಭಕ್ತರಿಗೆ ಹಾಕಿದ ಹೂ ಮಾಲೆಗಳ್ಳು ಅವು ಬಿಚ್ಚಿ ಗುಂಡದ ಮ್ಯಾಲೆ ಹಾಕಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಮ್ಮ ಗೌಡಗಳ ಹರಿಸೇವೆ ಪದ್ಧತಿ ಮುಗ್ಗದದೆ. ಇದ್ ಕೆ ಸಂಬಂದಪಟ್ಟಂಗೆ ಸೋಭಾನೆ ಉಟ್ಟು ಹಾಡ್ ಗೊಳೊ ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಡೇಗೆ ಕೇಳೊನೋ ಇದ್ ಅಂದ್ ಇಂದ್ ಇನ್ ಮುಂದೆ ಸಹ ಒಂದೇ ತರ ನಡ್ವದೆ ನಡೆಯಕು ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಹಾಯಬೇಕು.

* * * * *

ಕಾರ್ತಿಂಗಲಿ ದೆವ್ವ ದೇವರಿಗೆ ಕೊಡ್ತು

ದೆವ್ವತ್ತೇಳಿರೆ ಎಂತದಾತೇಳ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನ್ನರ್ ಆಡಿ ಕೊಂಬಂತ ಒಂದು ಮಾತು. ಇನ್ ಕೆಲವರಾಲಿ ಅಂದ್ ದೆವ್ವಗ ಇದ್ದು ಅವು ಹೇಳ್ವೆಂಗೆ ನಡ್ಕೊಂಬತ್ತಿದೋ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ತಿಂಗಲಿ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡ್ತುತ್ತೇಲಿ ಒಂದು ನಡಪು ಅಥವಾ ಪದ್ಧತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ್ ಬಂದೊಳೊ. ಅದರ್ಂದ ಐನ್‌ಮನೆಲಿ ಇದ್ದವು ಸೇರಿಕೊಂಡು ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡಲಿ ದೂರ ದೂರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದವು ನಮಗೆ ಅದಕೆಲ್ಲಾ ಬಾಕೆ ಆದಲೆ. ಈ ವಿಜ್ಞಾನದ ಯುಗಲೀ (ಕಾಲಲಿ) ಇದೆಲ್ಲಾ ಒಂದು ಮೂಡನಂಬಿಕೆತ್ತೇಳಿ ಸುಮ್ಮನಾದವೆ.

ನಾನ್ ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳ್ತು ಏನ್‌ತ್ತೇಳಿರೆ ಈ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮ ಹುಟ್ಟಿ ಬಾಕಾಕನ ಅವನನ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ಅವ ಏನಾದೆ ಎಂತದಾದೆತ್ತೇಳ್ತುನ್ ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವರು ಬರೆದಿದ್ದುತಾ ಹೇಳುವೆ. ಹಂಗನೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವಿಯ ಆಯಸ್ಸು 120 (ಒಂದು ನೂರ ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷತ್ತೇಳಿವೆ) ನಾವು ನೀವು ಎಲ್ಲವೂ ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಯಾರು ನೂರ ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷ ಬದುಕುದಲೆ, ಒಂದು

ವೇಳೆ ಬದುಕಿದ್ದರೂ ಅವನ ಅಥವಾ ಅವಳ ಜೀವನ ಅತೀನರಕ ಅದರಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನದ ಮಧ್ಯೆ ಕೆಲವು ಕಂಟಕಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದದೆ. ಆ ಕಂಟಕಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಮ ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ದೇವರಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಶಾಂತಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಬುದು ಸಹ ಒಂದು ರೂಢಿಯಾದ ನಡೆಸು. ಇದ್ ಅಂದಂದ ಬಂದಂತದ್. ಋಷಿ ಮುನಿಗ ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟದ್ದು ಆದರೆ ಈಗೀನ ಈ ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗಲಿ ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ತುಂಬಾ ಕಾರಣಗಳ್ಳು ಆದಾರಗಳ್ಳು ಕೊಟ್ಟ ಕೈ ಬುಡ್ಡೋಳೊ. ಆದರೆ ನಾವು ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಣಕಾದ ಒಂದೇ ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಂಶ ದೈವ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತೆ ವಿಜ್ಞಾನದ ಶಕ್ತಿತ್ತೇಳಿ ಎರಡು ಭಾಗಗ. ದೈವಶಕ್ತಿತ್ತೇಳಿರೆ ಯಾವುದೇ ಮಾದ್ಯಮಗಳಿಲ್ಲದೆ ಅದೊಂದು ಮೂಲಂದ ಒಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಅಥವಾ ಇಡೀ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಸಂದೇಶಗಳ್ಳು ಕೊಡ್ತಿದ್ದದೆ. ಅದನ್ನೇ ನಂಬಿ ಪಾಲಿಸಿಕಂಡ್ ಬಂದವರ್ದು ಅವರ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ತಾಪತ್ರಗಳ್ಳು ಸಕಾಲಲಿ ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟದೆ. ಅಂದರೆ ಇದ್ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದ ಸರ್ವತಃ ಸಾಧ್ಯ ಇಲ್ಲೆ. ನಾವು ಹೇಳಕ್ಕೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಎಷ್ಟ್ ಮುಂದ್‌ವರಿದುಟ್ಟುಗೊತ್ತಾ ಈ ಭೂಮಿಂದ ಗ್ರಹಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ತಲ್‌ಪಿ ಒಳೋ. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹಕ್ಕೆ ತಲ್‌ಪಿಳೋ. ಕುದ್ದಲ್ಲಿಂದಲೇ ದೇಶ ದೇಶಗಳ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಕ್. ವೈದ್ಯರ್ ಈ ಜೀವಿಗಳ ಆರೋಗ್ಯ ಕಾಪಾಡ್ತೊಳೊ. ಆಕಾಶಲಿ ಹಕ್ಕಿನಂಗೆ ಹಾರಾಡ್ತೊಳೊ. ನೀರಿಲಿ ಮೀನ್‌ಗಳಂಗೆ ತೇಲಾಡ್ತೊಳೊ. ಈ ಭೂಮಿಲಿ ಇಷ್ಟ ಬಂದಂಗೆ ಕಟ್ಟಡಗಳ್ಳು ಕಟ್ಟಿ ಭೂಮಿನ ಉತ್ (ಹೂಡಿ) ಬಿತ್ತಿ, ಬೆಳೆ ಬೆಳೆದ್ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟ್ ಆಹಾರಗಳ್ಳು ಬೆಳೆಸ್ತೊಳೊ. ತುಂಬಾ ಹಾಲ್ ಕೊಡುವ ಹಸ್‌ಗಳ್ಳು ಸಾಕಿ ಹಾಲ್ ಕುಡ್ಡ್ ಜೀವನ ಮಾಡ್ತೊಳೊ. ಇದೆಲ್ಲಾ ಈ ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗಲಿ ನಾವು ಮಾಡ್ತಿರುದ್ದೆ. ನಿಮ್ಮ ದೇವರು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟುಟಾಂತೇಳಿ ಕೇಳವು

ಬಹಳಷ್ಟು ಒಳೊ. ಇಂತಹ ಮನುಷ್ಯರ ಅವರವರ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಗನುಸಾರವಾಗಿ ಹೇಳ್ತು ಸರಿತ್ತೇಳಕ್. ಆದರೆ ನಾನು ಅಥವಾ ನಾವುತೇಳಿ ಹೇಳುವಂತ ವ್ಯಕ್ತಿ ಬಂದ ಮೂಲ ಎಲ್ಲಿಂದತೇಳಿ ತಿಳುವಷ್ಟು ಶಕ್ತಿ ಅವರಲಿ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಬಹುಶಃ ಹೇಳ್ತುಳಿತ್ತೇಳಿ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡೊಕ್. ಇನ್ನೊಂದ್ ಸಣ್ಣ ಉದಾಹರಣೆ ಒಂದು ಕಾಡ್ಲಿ ಅಥವಾ ಬೆಟ್ಟಲ್ಲಿ ಮರ ಗಿಡಗ ಬೆಳ್ಳಿ ನಿಂತವೆ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಾಣಿ ಕಲ್ಲಗ ಇದ್ದವೆ. ಆ ಬೆಟ್ಟದ ಕೊಡಿಂದ ಪಾರಕಲ್ಲಗಳ ಅಡಿಂದ, ಮರಕಾಡ್‌ಗಳ ಬೇರ್‌ಗಳ ಮದ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನೀರ್ ಹರ್ದ್ ಬಂದದೆ. ಅಂದರೆ ಈ ಪಾರಕಲ್ಲ, ಗಿಡಮರಗ ಬೆಳೆಯೊಕ್ಕುತ್ತಾದರೆ ನೀರ್ ಮುಖ್ಯತೇಳ್ತು ಎಲ್ಲವುಕು ಗೊತ್ತುಟ್ಟು. ಇದೇ ಪ್ರಕೃತಿ ನೀರ್‌ನ ಈ ವಿಜ್ಞಾನಿಗ ಮಾಡಿಕೆ ಸಾಧ್ಯವುಟ್ಟಾ ಈಗ ನೀರ್‌ನ ವಿಭಜನೆ ಮಾಡಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಕಾರ ಉ2ಟಿ ತ್ತೇಳಿ ಹೇಳುವೆ. ಅಂದರೆ ಈ ಉ2ಟಿ ನ ಸೇರಿಸಿ ಈ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ನೀರ್‌ನ ಈ ವಿಜ್ಞಾನಯುಗ ಮಾಡಿಕೆ ಸಾಧ್ಯವುಟ್ಟು? ಕಂಡಿತಾ ಸಾಧ್ಯ ಇಲ್ಲೆ. ಇನ್ನೊಂದು ವಿಚಾರ ತಕೊಂಡರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದ ಗಾಳಿ. ಈ ಗಾಳಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗ ಒಂದು ಸೆಂಕೆಂಡ್ ಸಹ ಬದುಕುಳಿಯುದುಲ್ಲೆ ಇದ್ ಎಲ್ಲವೂಕೂ ಗೊತ್ತಿರುವ ವಿಷಯ

ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗಲಿ ಹೇಳಕ್ ನಾನ್ ಪ್ಯಾನ್ ಹಾಕಿ ಅಥವಾ ಬೀಸಣಿಕೆ ಬೀಸಿ ಗಾಳಿ ಮಾಡಿಕಣಿತ್ತೇಳಿ. ಇದ್ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಾಧ್ಯತೇಳಿ ನೀವೇ ಹೇಳಿ. ಇನ್ನೊಂದು ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಬರೋನೋ ಗುಡುಗು ಸಿಡಿಲ್ ಸುರಾದೆ ಮಳೆ ಮೋಡ ಕಪ್ಪಾದೆ, ಬೆಳಕೆಲ್ಲಾ ಹೋಗಿ ಕತ್ತಕತ್ತಲೆ ಆದಂಗಾದೆ, ಈಗ ಮಳೆ ಬಂದದೆ, ಮಳೆ ಬಿದ್ದದೆ, ಮಳೆ ಹೊಡ್ಡದೆತ್ತೇಳುವ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳಾದ ನಾವು. ಆದರೆ ಗದ್ದಲಿ ಅಥವಾ ಬಾಣಲಿ ಮೇಯುತ್ತಿರುವ ದನಗ ಹಟ್ಟಿಗೆ (ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗೆ) ಬಾದುಲೆ, ಹಕ್ಕಿ ಪಕ್ಷಿಗ ಹಾರಾಡ್‌ತಾ ಮೇವು

ಹುಡುತಿದ್ದವೆ. ಅವು ಅವರ ಗೂಡುಗಳಿಗೆ ಹೋದಲೆ, ಜೇನ್ ನೋಣ, ಕಡಂದ್, ಬೆಳಾಂಣ್ಣ ಹೂವಿಂದ ಹೂವಿಗೆ ಹಾರಿ ಮಕರಂದ ಹೀರಿ ಗೂಡಿಗೆ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದವೆ. ಪಿಜಿನ್‌ಗಳ ಸಾಲಾಗಿ ಅಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದವೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಒಂದು ಗಾಳಿ ಬಂದದೆ ಆ ಕಪ್ಪು ಮೋಡನ ಎಲ್ಲಿಗೋ ಕರ್‌ಕಂಡ್ ಹೋದದೆ. ಮಳೆ ಬಾದುಲೆ ಇದ್ ಈ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಯುಗದ ಮನುಷ್ಯನಿಗಿಂತ ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿ ಜಂತುಗಳಿಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದದೆ. ಅದ್‌ರಂದ ನಾವು ಈ ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗಲಿ ಎಷ್ಟು ಮುಂದುವರಿದರು ಸಹ ದೇವರ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಪಡ್‌ಕಂಡಂತ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಕ್ತಿ ಮುಂದೆ ಬಹಳಷ್ಟು. ಅಂದರೆ ತೀರಾ ಕಮ್ಮಿ ಈಗ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಪೋಯಿ. ನಾವು ವಿಜ್ಞಾನದ ಯುಗಲಿ ಇಷ್ಟೊಂದು ಮುಂದುವರೆಯಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಯಾವುದುತೇಳಿ ತಿಳುಕೊಂಡರೆ ನಾವೇ ದೇವರು ದೇವರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟದೆ. ಮೊದಲು ಕರ್ತವ್ಯ ಮಾಡು ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನ ದೆವ್ವ ದೇವರು ತೇಳುವವು ಸ್ವಲ್ಪ ಗಮನ ಹರಿಸೋಣ ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಪ್ರಕಾರ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಸಾಧನೆ ಮಾಡೋಕುತ್ತಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಧಾರ ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಈ ಮೂಲ ಆಧಾರವೇ ದೇವರ ಮೂಲ ಸೃಷ್ಟಿ. ಮೂಲ ಸೃಷ್ಟಿ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಯಾವ ವಿಜ್ಞಾನ ಮುಂದುವರಿಯಕಾದುಲೆ. ಈ ಮೂಲ ಸೃಷ್ಟಿಯೇ ದೇವರು. ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಆ ದೇವರೆ ಮೂಲ. ಈ ದೇವರು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಗಳ ಜೀವನದ ಮೂಲನ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಹಿಡ್‌ತಲಿ ಹಿಡ್‌ಕೊಂಡ್‌ಟ್ಟು. ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಕೊಟ್ಟಂತಹ ಮೂಲ ಆಯುಷ್ಯ ಮುಗಿಯದೆ ಅಂದರೆ ಸತ್ತರೆ ಅವೆ ಅಥವಾ ಅವಳು ಬದುಕಿಕೆ ಇದ್ದ ಅವದಿಯ ವಯಸ್ಸ್ ಕಳೆದ್ ಉಳಿದ ವಯಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಆಯುಷ್ಯ 120 ತಲುಪುವವರೆಗೆ ಆ ಆತ್ಮ ದೆವ್ವವಾಗಿ ಉಳಿದದೆತೇಳುವೆ. ಈ ದೆವ್ವಗ ಸ್ವಾಮಿ ಇವರ ಪಾಲನೆಗಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಶಕ್ತಿಗಳ ಹತೋಟಿಯೊಳಗಿದ್ದವೆತೇಳುವೆ.

ಈ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಸಹ ಮನುಷ್ಯರಂಗ ಹಸಿವು ಇದ್ದದೆ. ಇವು ಗಾಳಿಯ ಮುಖಾಂತರ ಸುವಾಸನೆ ಹೀರಿಕೊಂಡ್ ಹಸಿವನ್ನು ಇಂಗಿಸಿ ಕಂಡಂವೆ. ಅಂದರೆ ಹಸಿವುನ ಕಳಕಂಡಂವೆ. ಈ ದೆವ್ವಗಳ ಲಾಲನೆ ಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗೂ ಸಹ ಹಸಿವು ಇದ್ದದೆ. ಅವುಕೆ ಸಹ ಹಸಿವು ಇಂಗಿಸಿಕಣಿಕೆ ಆಹಾರ ಬೇಕು. ಇವು ಸಮೇತ ಗಾಳಿಯ ಮೂಲಕ ಸುವಾಸನೆ ಹೀರಿ ಹಸಿವು ಇಂಗಿಸಿಕೊಂಡವೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬದುಕಿದ್ದ ನಾವು ಅವು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳ್ಳು ಮಾಡಿ ಅವರ ಹೆಸರೇಳಿ ವರ್ಷಕ್ಕೊಂದು ಸಾರಿ ಕಾರ್ತಿಂಗಳ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡ್ತೆ. ಹಂಗನೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವುದಾತ್ಮೇಳಿ ನಿಯಮ, ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ನಡೆಪು ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಅವುಕ್ ಎಡೆ ಹಾಕಿ ಕೊಡ್ತು, ಕುಟುಂಬಸ್ಥರು ಸೇರಿ ಊಟ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿನ ಕಾರ್ತಿಂಗಳ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡ್ತಾತ್ಮೇಳಿ ಕರ್ತವೆ. ಇದ್ ಕಾರ್ತಿಂಗಳಲಿ ಯಾಕೆತ್ತೇಳುವ ಒಂದ್ ಪ್ರಶ್ನೆ? ಇದ್ ಕಾರ್ತಿಂಗಳೆಲೇ ಆಕುತ್ತೇಳುವಂತೆ ನಿರ್ಭಂಧನ ಇಲ್ಲೆ.

ಒಂದು ವರ್ಷಲಿ ಒಂದು ದಿನ ಮಾಡಿಕಣಕ್ ಆದರೆ ಅಂದ್ನ ಕಾಲಲಿ ಶ್ರಮ ಜೀವಿಗ ಹೊಟ್ಟೆ ಪಾಡಿಗಾಗಿ ದಿನ ಕೆಲಸ ಮಾಡಕ್ಕಾಗಿತ್. ರೈತರಾದ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಒಂದು ವರ್ಷದ ಲೆಕ್ಕತ್ತೇಳರೆ ಮಳೆಗಾಲ ಸುರಾದಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮಳೆಗಾಲ ಸುರುವಾಗು ವವರೆಗೆ ಆದರೆ ಈ ಕಾರ್ತಿಂಗಳ ಸುರು ಆಕೆ ಮೊದಲಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳ್ಳು ಅಂದರೆ ಗದ್ದೆ ಏಕಲ್ ಹೂಡಿ ಬೀಜ ಹಾಕಿ ಆಗಿದ್ದದೆ. ವರ್ಷದ ಖರ್ಚಿಗೆ ಇರುವ ಭತ್ತ ಕುಟ್ಟಿ ಅಕ್ಕಿ ಮಾಡಿ ಆಗಿದ್ದದೆ. ಮತ್ತೆ ವರ್ಷದ ಖರ್ಚಿಗಿರುವ ಸೌದೆ ಕಡ್ಡ್ ಆಗಿದ್ದದೆ. ಹಂಗನೆ ಗದ್ದೆಗೆ ಪೂರ್ತಿ ಗೊಬ್ಬರ ಸಹ (ಅಂದರೆ ಹಟ್ಟಿಗೊಬ್ಬರ) ಹಾಕಿ ಆಗಿದ್ದದೆ. ಮದುವೆ ಹಬ್ಬಗ ಮುಗಿದಿದ್ದದೆ. ಹಂಗಾಗಿ ಕಾರ್ತಿಂಗಳ ಕಡೆವಾರ (ಕೊನೆಯ ವಾರ) ಸ್ವಲ್ಪ ಅರಾಮವಾಗಿ ಇರ್ತಿದ್ತು. ಅಂದರೆ ಗದ್ದೆ ಹೂಡುವ ಕೆಲಸ, ಪುಣೆ ಕಡಿಯುವ

ಕೆಲಸ, ಏರಿಗೆ ಮಣ್ಣು ಮಡಗುವ ಕೆಲಸ ಗಂಡ್ ಜನರಿಗೆ ಇದ್ದೇ ಇತ್ತು. ಆದರೆ ಸೋಮವಾರ ದನ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನತ್ತೇಳಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯಾರ್ ಸಹ ಗದ್ದೆ ಹೂಡ್‌ದಲ್ಲೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಆದಿತ್ಯವಾರ (ಭಾನುವಾರ) ಅದ್ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಮೇಲೆ ಮುಸ್ಸಂಜೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಈ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ಪದ್ಧತಿನ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಬಂದೋಳೊ. ಹಂಗನೆ ಸಾಯಂಕಾಲನೇ ಕೊಡೊಕು ಹಗಲ್ ಕೊಡ್‌ಕ್ಕಾಗದ್‌ತ್ತೇಳ್‌ದಕ್ಕೆ ಒಂದ್ ಕಾರಣ ಉಟ್. 1. ಸಾಯಂಕಾಲ ಆಕಾಶನ ದನ ಕೂಡ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಹಟ್ಟಿಲಿ (ಕೊಟ್ಟಿಗೆಲಿ) ಕಟ್ಟಿ ಹುಲ್ಲು ಹಾಕಿ ಆಗಿದ್ದದೆ. 2. ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರ ಹೇಳಿಕೆ ಅಥವಾ ನಂಬಿಕೆ ಪ್ರಕಾರ ಮನೆಲಿರುವ ದೆವ್ವಗ ಮತ್ತೆ ಗುರುಕಾರಣವು ಅವರವರ ಐನ್‌ಮನೆಲಿ ಇರದುಲೆ. ಅವರ್ದೆ ಆದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದವೆ. ಅವು ಮುಸ್ಸಂಜೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬಂದ್ ಸೇರ್ದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಕೊಡೊಕು. ಇದನ್ನ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಅಲ್ಲತ್ತೇಳಿಕೆ ಆಕಿಲೆ. ಈಗಳೂ ಹೇಳ್ತೊ ಮುಸ್ಸಂಜೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಯಾರ್ ಸಹ ಮೂಡ್‌ನ ಬಾಗ್‌ಲಾಲಿ ನಿಲ್ಲಿಕಾಗದ್, ಮೆಟ್ಟಲಾಲಿ ಕೂರ್‌ಕಾಗದ್, ಗೋದೆಗಂಬಕ್ಕೆ ಒರಗಿ ನಿಲ್ಲಿಕಾಗದ್ ತೇಳುವಂತ ಒಂದು ಪದ್ಧತಿ ಅಂದ್‌ಂದ ಇಂದ್ ಮುಟ್ಟ ನಡಿಯುತ್ತುಟ್ಟು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಕಾರ್ತಿಗಳಲಿ ಆದಿತ್ಯವಾರನೇ ದೆವ್ವ ದೇವರ್‌ಗಳಿಗೆ ಕೊಡ್ತು, ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವ ಪದ್ಧತಿನ ಇಟ್‌ಕಂಡ್ ಹಂಗನೇ ನಡ್ತಿಕಂಡ್ ಬರ್‌ತ್ತೋಳೊ. ಇದ್ ಎಲ್ಲವುಕ್ಕೂ ಅನುಕೂಲವಾದ ಸಮಯ.

* * * * *

ದೇವ ದೇವರಿಗೆ ಕೊಡುವ ಕ್ರಮ:

ಕುಟುಂಬ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಭೂಮಿಲಿ ದೇವ ಕಾರಣವು ಅಲ್ಲದೆ ಭೂಮಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟ ಚಾಮುಂಡಿ, ಗುಳಿಗ, ಸಹ ಇದ್ದದೆ.

ಈ ಎಲ್ಲಾ ದೇವ ದೇವರಿಗೆ ಸುರುಗೆ (ಮೊದಲಿಗೆ) ಗೊನೆ ಕಡುವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಆಯಾಯ ಕುಟುಂಬಸ್ತರು ಒಬ್ಬನ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದವೆ. ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ (ಅಂದರೆ ಅವುಕೆ ಪೂಜಾರಿತ್ತೇಳುವ) ದೇವ ದೇವರಿಗೆ ಕೊಡಿಕೆ ಒಂದು ವಾರತ್ತೇಳರೆ ಇಲ್ಲಿ ಗೊನೆ ಕಡ್ಡಲಿಂದ ಎಂಟನೆ ದಿನ ಆಗಿದ್ದದೆ.

ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ಪದ್ಧತಿ :

ಒಂದು ಆದಿತ್ಯವಾರ ಕುಟುಂಬದವು ಎಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ನಮ್ಮ ಪೂಜಾರಿ ಆಗಿರುವಂತ (ಅವರ ಹೆಸರ್) ಹೇಳಿ ಅವು ಇಂದ್ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ದೇವಗಳಿಗೆ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಹಂಗೆ ಭೂಮಿ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡಿಕೆ ಗೊನೆ ಕಡುವೆತ್ತೇಳಿ ಕಂಡ್ ಅ ಪೂಜಾರಿ ಕತ್ತಿ ತಕಂಡ್ ಕುಟುಂಬದ ನಾಲ್ಕೈದ್ ಹೈದಗಳ್ಳ (ಅಥವಾ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರನ್ನ) ಕರ್ಕಂಡ್ ಬಾಳೆ ಗೊನೆ ಇರುವ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮೂಡಕ್ಕೆ ಮುಖ ಮಾಡಿ ನಿಂತ ನಾವು ಕುಟುಂಬದವು ಸೇರಿಕಂಡ್ ಇಂದಿಗೆಂಟ್ ದಿನಲಿ ದೇವಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡುದುತ್ತೇಳಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಕಂಡಂಗೆ ನಾನ್ ದೇವದ ಹೆಸರೇಳಿ ಗೊನೆ ಕಡ್ಡದೆ. ಆ ಬಾಳೆ ಬೀಳಕಾಕನ ಗೊನೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟದಂಗೆ ಅಂದರೆ ಅದರ ಕೂಂಬೆ ಮುರಿಯದಂಗೆ ಅವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಬಂದ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ್ ಬಾಳೆನ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡ್ಕಣೊಕು. ಪೂಜಾರಿ ಬರೀ ಗೊನೆನ ಮಾತ್ರ ಕಡ್ಕಂಡ್ ಬಾಳೆನ ಕತ್ತರಿಸದೇ ಬಿಟ್ಟವೆ. ಅದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ಚೌಂಡಿಗೆ ಕೊಡುದಿದ್ದರೆ ಕಾರಣ ಕೆಲವು ಚೌಂಡಿಗೆ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ

ಮಾಡುವಂತ ಸಂದರ್ಭಗ ಇದ್ದದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಚೌಂಡಿನ ನೆನೆಸಿಕಂಡ್ ಬಾಳೆ ಕಡ್ಲವೆ. ಅದರ ಗೊನೆನ ಕಡ್ಲ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳದಂಗೆ ಕೂಂಬೆ ಮುರಿಯದಂಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇದ್ದವು ಹಿಡ್ಕಂಡವೆ. ಈ ಎರಡ್ ಗೊನೆ ಅದಲ್ ಬದಲಾಗದಂಗೆ ನೋಡಿಕಂಡ್ ಮನೆಗೆ ತಂದವೆ. ಮನೆಯ ಮೂಡಣ ಮೆಟ್ಟಲ್‌ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಸುರ್‌ಗೆ ಒಂದ್ ಬಿಂದಿಗೆ ನೀರ್ ತಂದಿಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಅಲ್ಲಿದ್ದವಯೊಬ್ಬ ಬಾಳೆ ಗೊನೆಗಳಿಗೆ ನೀರ್ ಹೊಯ್ದವೆ. ಗೊನೆ ಕಡ್ಲವನ ಕಾಲಿಗೆ ನೀರ್ ಹೊಯ್ದವೆ. ಎರಡ್ ಗೊನೆಗಳ್ಳ ತಕೊಂಡೋಗಿ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಅಡಿಲಿ ಇಟ್ಟವೆ. ಅಲ್ಲದ್ದ ಕುಟುಂಭಸ್ತರ ಕೈಗೆ ಅಕ್ಕಿಕಾಳ್ ಕೊಟ್ಟ್ ಹಿರಿಯವು ಒಂದೆರಡ್ ಮಾತ್‌ಗಳ್ಳ ಈ ಕೆಳಗಿನಂಗೆ ಹೇಳಿಕಂಡವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದ ಒಂದೆರಡ್ ಹಿರಿಯರ ಹೆಸರಾನ ಹೇಳಿ ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಿದ ಕುಟುಂಭಸ್ತರ ಮುಂದೆ ಈ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಅಡಿಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಬದು ಏನ್‌ತ್ತೇಳಿರೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಕಾರ್ತಿಗಳಲಿ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಚೌಂಡಿಗೆ ಕೊಡುವ ಪದ್ಧತಿ. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಪೂಜಾರಿಯಾಗಿ ನಿಂತ (ಅವರ ಹೆಸರ್) ಇಂದ್ ದೆವ್ವಗಳ ಹೆಸರಲಿ ಮತ್ತೆ ಚಾಮುಂಡಿ ಹೆಸರಲಿ ಗೊನೆ ಕಡ್ಲೊಳೊ. ಹಂಗೆನೆ ಇಂದಿಗೆ ಎಂಟ್ ದಿನಲಿ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡ್ತುತ್ತೇಳಿ ಏರ್ಪಾಡ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡೊಳೊ. ಈ ಕಡ್ಲಂತ ಗೊನೆನ ಅಂದಿಗೆ ಹೂ ಹಣ್ ಮಾಡಿಕೊಡಕು. ಈ ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರ ನಡೆಯುವವರೆಗೆ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆ ಗಳಾಗದಂಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಬ್ಯಾಲೆಕಾರ (ಮಲೆಯ) ಅಂದರೆ ಇದ್ ನಮ್ಮ ಮನೆ ಪದ್ಧತಿ. ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡ್ತು ಮಲೆಯನಿಂದ ಆದರ್‌ಂದೆ ಚಾಮುಂಡಿ ಮತ್ತೆ ಮಲೆಯನ ಬಗ್ಗೆ ಬರ್ಲದ್. ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಭಲಿ ಯಾವುದೇ ಕೋಲಗಳ್ಳ ಕಟ್ಟುವ ಪದ್ಧತಿ ಇಲ್ಲೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಮಲೆಯನಿಂದ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ಪದ್ಧತಿನ ಅವರವರ ಕುಟುಂಭದ ದೆವ್ವ ದೇವರಿಗೆ

ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂಗೆ ಮಾಡಿಕಣ್. ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಎದರ್ ಇದ್ದ ಸ್ವಾಮಿ ದೀಪಕ್ಕೆ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕಿವೆ. ಮತ್ತೆ ಗೊನೆಗೆ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕುವೆ ಈ ಗೊನೆನ ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಕಂಡ್ ಹೋದವೆ. ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಕ್ಕೊಂಡ್ ಹೋಕಾಕನ ಪೂಜಾರಿ ಉರಿಯುವ ಬತ್ತಿ ಅಥವಾ ದೀಪ ಹಿಡ್ಕಂಡ್ ಮುಂದೆ ಹೋಕು. ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿ ಗೊನೆ ಕಟ್ಟುವ ಜಾಗಲಿ ಗೊನೆ ಕಟ್ಟಿ ಇಟ್ಟವೆ. ಗಂಧ ಹೋಗೆ ಹಾಕುವೆ. ಅಥವಾ ಊದುಬತ್ತಿ ಹೋಗೆ ಹಾಕುವೆ. ದೇವರ್ ಬೇಡಿಕಂಡ್ ಕೈ ಮುಗ್ಗ್ ಬಂದವೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಐನ್‌ಮನೆಲಿ ಬಹಳ ಶುದ್ಧ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಇರೊಕು. ಗೊನೆ ಕಡ್ಲವು ಪಟ್ಟಿದಾರರ್ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೋಳಿ ಕೊಲ್ಲುವವು ಎಡೆ ಇಕ್ಕುವವು ಅತ್ಯಂತ ಶುದ್ಧ ಮುದ್ರಿಕಲಿ ಇದ್ದೆ ಇರೊಕು.

ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ಕ್ರಮ :

ನಮ್ಮ ಮನೆಲಿ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ದಿನದಂದ್ ಪೂಜಾರಿ, ಪಟ್ಟಿದಾರ ಹಂಗೆ ಕೋಳಿ ಕೊಲ್ಲುವವು ಫಲಹಾರಲಿ ಇದ್ದವೆ. ಕುಟುಂಬಸ್ತರ್ ಎಲ್ಲವೂ ಅವರವರ ಕೋಳಿಗಳ್ಳ ತಕಂಡ್ ಬಂದವೆ ಹಂಗೆನೆ ಹರಿಕೆ ಕೋಳಿ ಬಂದಿದದ್ದೆ. ಪೂಜಾರಿ ಹಂಗೆನೆ ಮಿಯ್ದ ಬಿಳಿ ಪಂಚೆ ಉಟ್ ಬಂದ್ ಮೂಡ್‌ನ ಮೆಟ್‌ಲಾಲಿ ನಿಂತವೆ. ಒಂದ್ ಬಿಂದಿಗೆ ನೀರ್ ಸಹ ತಂದ್ ಇಟ್ಕಂಡ್ ಒಂದ್ ಚೆಂಬುಗೆ ಅದನ್ನ ಬಗ್ಗಿಸಿಕಂಡ್ ಅದೇ ಹೊತ್ತಿಗೆ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ದೀಪ ಹೊತ್ತಿಸಿದ್ದವೆ. ಮೆಟ್ ಹತ್ತಿರ ನಿಂತ್ ಹಿರಿಯವು ಅಥವಾ ಪೂಜಾರಿ ಹೇಳಿಕಂಡವೆ. ನಾವು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಕಾರ್ತಿಂಗಳಲಿ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡವಂತ ಪದ್ಧತಿ ಇಟ್ಕಂಡಳೊ. ಅದೇ ರೀತಿ ಇಂದಿಗೆ ಎಂಟ್ ದಿನದ ಹಿಂದೆ ದೆವ್ವಗಳ ಹೆಸರೇಳಿ ಗೊನೆ ಕಡ್ಲೊಳೊ. ಈಗ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಪಾಷಣಾಮೂರ್ತಿಗೆ ಎಡೆ ಇಕ್ಕಿಗಾಗಿ ಕೋಳಿ ಕೊಂದವೆ. ನಾವು ಮಾಡುವಂತ ಈ ಕಾರ್ಬಾರಲಿ ಅನೇಕ ತಪ್ಪನೆಪ್ಪು ಬಾದು ಅದನ್ನ ಒಪ್ಪು ಪಾಲಿಸಿಕಂಡ್ ನಮ್ಮ

ನೂರಾರ್ ಕುಟುಂಬಸ್ತರಿಗೂ ಹೋದಲ್ಲಿ ಬಂದಲ್ಲಿ, ದನಕರ್ಗಳಿಗೂ, ಬಿತ್ತಬೆಳೆಗೂ ಯಾವುದೊಂದು ತೊಂದರೆಯಾಗದಂಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡೊಕುತಾ ಬೇಡಿಕಂಡ್ ಕೈ ಮುಗಿದ್ ಕೋಳಿ ಕಾಲ್ಗೆ ನೀರ್ ಹೋಯ್ದವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೋಳಿನ ಕೊಲ್ಲಿಕೆ ಮುಂದೆ ಈ ಕೋಳಿ ಭಕ್ತಿ ಕೋಳಿ, ಹರ್ಕೆ ಕೋಳಿ ದೆವ್ವಕ್ಕೆ (ಕರ್ಲ್ಡ್‌ದೆವ್ವಕ್ಕೆ) ಹಂಗೆನೇ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಾಕೆ ಹರಿಕೆ ಮಾಡಿಕಂಡದ್ ಅದ್‌ರಂದ ಸುಖ ಸಿಕ್ಕುಟ್ಟಾ ಅ ಕೋಳಿನ ಕೊಂದವೆ. ಉಳಿದಂಗೆ ಭಕ್ತಿ ಕೋಳಿಗಳ್ಳು ಕೊಂದವೆ. ಈ ಕೋಳಿಗಳ್ಳು ಕೊಂದ್ ಮೆಟ್‌ಲಾಲಿ ಬಲಭಾಗಕ್ಕೆ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಕೋಳಿನ ಬಿಸಾಡುವೆ. ಹಂಗೆನೆ ಭಕ್ತಿಕೋಳಿನ ಸುರುಲೀ ಕೊಂದ್ ಹಾಕಿದನ್ನು ಗುರ್ತ್ ಮಾಡಿಕಂಡಿದ್ದವೆ. ಹಂಗೆನೆ ಮೆಟ್‌ಲಾಲಿ ಎಡಭಾಗಕ್ಕೆ ಪಾಷಣ ಮೂರ್ತಿಗೆ ಇರುವ ಭಕ್ತಿಕೋಳಿನ ಕೊಂದ್ ಹಾಕುವೆ, ಮತ್ತೆ ಹರಿಕೆ ಕೋಳಿಗ ಇದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಕೊಂದ್ ಹಾಕುವೆ. ಹಂಗೆನೆ ಎಲ್ಲಾ ಕೋಳಿಗಳ್ಳು ಕೊಂದ್ ಹಾಕಿದ ಮ್ಯಾಲೆ ಕೋಳಿ ಕೊಂದವು ಮತ್ತೆ ಪೂಜಾರಿ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಸುರುಗೆ ಕೊಂದ್ ಎರಡ್ ಬದಿಗಳಿಗೆ ಹಾಕಿದ ಕೋಳಿ ಹೆಂಗೆ ಬಿದ್ದುಟ್ಟುತಾ ನೋಡಿ ಆ ಎರಡ್ ಕೋಳಿ ಗಳಿಗೆ ನೀರ್ ಹಾಕಿ ಸ್ವಲ್ಪ ತೆರ್ಕಿಸಿ ಬುಟ್ಟವೆ. ಮತ್ತೆ ಕುಟುಂಬದವೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಆ ಕೋಳಿಗಳ್ಳು ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಅಂದರೆ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಂದ ಕೋಳಿಗಳ್ಳು ಮತ್ತೆ ಪಾಷಾಣಮೂರ್ತಿಗೆ ಕೊಂದ ಕೋಳಿ ಗಳ್ಳು ಬ್ಯಾರೆಬ್ಯಾರೆ ಮಾಂಸ ಮಾಡಿ ತಂದ್ ಪೂಜಾರಿಗೆ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿಕೆ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಈ ಕೊಂದ ಕೋಳಿಗಳ ಕರಳಗಳ್ಳು ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಎಡೆ ಹಾಕಿ ಆಕೆ ಮುಟ್ಟ ನಾಯಿ ತಿನ್ನದಂಗೆ ಎತ್ತರಲೀ ಇಟ್ಟವೆ. ಕಾರಣ ಆ ಕೋಳಿಗಳ್ಳು ನಾಯಿ ಮೊದಲೇ ತಿಂದರೆ ಅದ್ ಮಡೆ ಆದೆತ್ತೇಳುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಂದಗೆ.

ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಂದ ಕೋಳಿನ ಅಡುಗೆ ಮಾಡುವ ಕ್ರಮ ಇದ್ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಪೂಜಾರಿ ಆಗಿ ನಿತ್ತವೇ ಮಾಡೊಕುತ್ತೇಳುವ

ಪದ್ಧತಿ ಅಂದ್ ಇತ್. ಈಗ ಪೂಜಾರಿಗೆ ತುಂಬಾ ತೊಂದರೆಯಾ ದೆಂತ ಹೇಳಿ ಕುಟುಂಬದ ಒಬ್ಬಗೆ ಪಡ್ಡ್ ಹೊಲೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವ ಹೆಂಗಸರ್ ಸಹ ಶುದ್ಧ ಮುದ್ರಿಕೆಲಿ ಇದ್ದಾಕಂಡ್ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿಕೆ ಸೇರಿಕಂಡವೆ. ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಪಾಷಾಣಮೂರ್ತಿಗೆ ಕೊಂದ ಕೋಳಿಗಳ್ಳ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಮಾಂಸ ಮಾಡಿ ತಂದದರ್ನ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಸಾರ್ ಮಾಡೊಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಸೆಡೆ ಸಹಾ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಆಗಿದ್ದದೆ. ಈಗ ಎಡೆ ಇಕ್ಕಿಕೆ ಬೇಕಾದ ರೊಟ್ಟಿ ಎಷ್ಟ್ ಎಡೆಗೆ ಎಷ್ಟ್ ಕಲ್ಲ್ಡ್ ದೆವ್ವತ್ತೇಳಿರೇ ಪಾಷಣ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟ್, ಪಂಜುರುಳಿಗೆ ಎಷ್ಟ್ ಎಡೆ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿ ರೊಟ್ಟಿ ಮಾಡ್ತುವೆ. ಅಂದರೆ ಬೇಕಾದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ರೊಟ್ಟಿ ಮಾಡ್ತಲೆ. ಒಂದನ್ನ ಸಹ ಉಳಿಕೆ ಮಾಡುದುಲೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಅಕ್ಕಿ ಹೊಡಿನ ಅಕ್ಕಿ ತೊಳ್ಳಿ ಬೀಸಿ ಉಕ್ಕರಿಸಿ ಬಂದ ಮಾಡಿ ಅನ್ನ ಹಾಕದೇ ಕಲ್ಸಿ ಬೇಕಾದಷ್ಟ್ ರೊಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಉಂಡೆ ಮಾಡಿ ರೊಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಟ್ಟವೆ. ಉದಾ: ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂಗೆ ಈ ಕೆಳಗೆ ತಿಳಿಸಿನೆ.

ಮಂದಾರ ಮೂರ್ತಿ (ಮಂದನ ಮೂರ್ತಿ) ಇದಕ್ಕೆ ಐದ್ ಹೊದರಿ ಎಡೆ, ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಐದ್ ರೊಟ್ಟಿ ಎಡೆ, ಒಂದೊಂದು ಎಡೆಗೆ ಎರಡೆರಡ್ ರೊಟ್ಟಿಗ, ಫಾಷಣಾಮೂರ್ತಿಗೆ ಎರಡ್ ಎಡೆ, ಒಂದೊಂದ್ ಎಡೆಗೆ ಎರಡೆರಡ್ ರೊಟ್ಟಿಗ. ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರಲಿ ಪಂಜುರುಳಿಗೆ ಒಂದ್ ಹೊದರಿ ಎಡೆ. ಒಟ್ಟು ಹದಿಮೂರು ಎಡೆಗ ಇದ್ದ್ ಅವರವರ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದಾಗುಟ್ಟು. ಒಂದೊಂದು ಎಡೆಗೂ ಮೂರು ಮೂರು ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಚಳ್ಳೆಗೆ ಎರಡೆರಡ್ ಎಣ್ಣೆ ಬತ್ತಿಗಳ್ಳ ಇಟ್ಲ್ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಎಡೆಗಳ ಒಂದೊಂದು ಚಳ್ಳೆಗಳಿಗೆ ಒಂದರ್ಲಿ ಕುರ್ದಿ, ಇನ್ನೊಂದರ್ಲಿ ಕಳ್ಳ, ಮತ್ತೊಂದರಲ್ಲಿ ನೀರ್ ಇಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಈ ಎಡೆಗಳ ಹಿಂದೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಎಡೆಗೆ ಕೋಲ್ತಿರಿ ಕುತ್ತಿದ್ದವೆ.

ಈಗ ಎಡೆ ಇಡುವ ಕ್ರಮ:

1. ಸುರುಗೆ ಅಟ್ಟಲಿ ಕಟ್ಟಿದ ಗೊನೆನ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ್ ಮತ್ತೆ ಪೂಜಾರಿ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಎಣ್ಣೆ ಬತ್ತಿ ಬೆಳಕಲಿ ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋದವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಟ್ಟ ಬಾಳೆ ಗೊನೆನ ಕೈ ಮುಗದ್ ಬಿಚ್ಚಿ ತಂದವೆ ಎಡೆ ಇರುವ ಜಾಗಲಿ ಅಂದರೆ ಗಣಪತಿಗೆ ಇಡುವ ಜಾಗಲಿ ಇಟ್ಟವೆ, ಒಂದು ಮುಕ್ಕಾಲ್ ಮೇಲೆ ಗಣಪತಿಗೆ ಇಟ್ಟವೆ. ಮತ್ತೆ ಅದರ ಎಡ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಎಡೆ ಇಕ್ಕುವ ಬಲ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಮಂಧಾರ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಐದು ಬಾಳಲೆ ಹಾಕಿ ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದೊಂದ್ ಎಡೆಗೆ ಎರಡೆರಡ್ ರೊಟ್ಟಿ ಇಟ್ ಎಡೆ ಸುರ್ಮಾಡ್‌ವೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರಲಿ ಮೂಡನ

ಬಾಗ್‌ಲನ ಎದುರಿಗೆ ಎರಡ್ ಎಡೆನ ಪಾಸಾಣಮೂರ್ತಿ ಹಾಕಿದ್ದವೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಹ ಒಂದು ಎಡೆಗೆ ಎರಡೆರಡ್ ರೊಟ್ಟಿ ಇಕ್ಕಿ ಎಡೆ ಮಾಡಿವೆ, ಇಲ್ಲಿ ಎರಡ್ ಪಾಸಾಣಮೂರ್ತಿ ಎಡೆ ಯಾಕೆತ್ತೇಳಿರೆ ಒಂದು ಕುಟುಂಬದ ಪಾಸಾಣಮೂರ್ತಿ ಇನ್ನೊಂದು ತಂದ ಗೊಡೆಗಳೊಟ್ಟಿಗೆ ಬಂದ್ ಪಾಲಿಸಿಕಂಡ ಪಾಸಾಣಮೂರ್ತಿ ಇದನ್ನ ಒಳಪಾಸಾಣಮೂರ್ತಿ ಮತ್ತೆ ಹೊರ ಪಾಸಾಣಮೂರ್ತಿ ತ್ತೇಳಿ ಸಹ ಕರ್‌ದವೆ. ಇದ್ ಎಲ್ಲಾ ಕುಟುಂಬಲಿ ಇಲ್ಲೆ. ಇನ್ನ್ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರಲಿ ಪಂಜುರುಳಿಗೆ ಎಡೆ ಹಾಕಿದ್ದವೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹೊದರಿ ಎಡೆ.

ಈಗ ಈ ಹಿಂದೆ ಹೇಳ್ದಂಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಎಡೆಗಳಿಗೆ ಕಿಳ್ಳಲಿ ಕುರ್‌ದಿ, ಕಳ್ ಮತ್ತೆ ನೀರ್ ಇಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಮುಂದೆ ದೆವ್ವದ ಎಡೆಯ ಮ್ಯಾಲೆ ಇಟ್ಟಂತಾ ರೊಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಅನ್ನ ಇಕ್ಕುವೆ. ಅದ್ ಸಹ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೂರು ಮೂರು ಸಲ ಇಕ್ಕದು ಮತ್ತೆ ಪಾಸಾಣಮೂರ್ತಿಗೆ ಮಾಡ್ಲೆ ರೊಟ್ಟಿ ಮ್ಯಾಲೆ ಅನ್ನನ ಮೂರು ಮೂರು ಸಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಇಕ್ಕುವೆ. ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಪಾಸಾಣಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಇದರ

ಎಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ದೊನ್ನೆಗಳ್ಳ ಇಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ದೊನ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸುರಗೆ ನೂಲ್ ಸುರಾದ ಕರಿಯಡ ಬಟ್ಟೆಕಾಯಿಗಳ್ಳ ಬ್ಯಾರೆಬ್ಯಾರೆ ಮಾಡಿ ಎಡೆ ಇಕ್ಕುವೆ. ಪಂಜುರುಳಿಗೆ ಒಂದು ಹೊದರಿ ಎಡೆ ಹಾಕಿದ್ದವೆ. ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಪೂಜಾರಿ ಎರಡ್ ಹಣ್ಣುಕಾಯಿ ಮಾಡ್ಲೆ. ಬಾಳೆ ಗೊನೆಂದ ಹಣ್ ತೆಗ್ಗ್ಡ ಗಣಪತಿಗೆ ಹಂಗೆನೆ ಐದ್ ಹೊದರಿ ಎಡೆಗೆ ಮಡಗುವೆ. ಮತ್ತೆ ಪಂಜಿರಾಳಿ ಎಡೆಗೆ ಒಂದು ಕೋಳಿನ ಪೂಜಾರಿ ಕೊಂದದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕೋಲ್ ತಿರಿಗಳ್ಳ ಹೊತ್ತಿಸುವೆ, ಬತ್ತಿಗಳ್ಳ ಹೊತ್ತಿಸುವೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ವಿಶೇಷತೇಳಿರೆ ಕೊಂದ ಹುಂಜ ಕೋಳಿ ಕುಯ್ದ ಎಡೆ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟವೆ. ಅದಾಕೆ ಕುರಾದಿ ನೀರ್ ಹಾಕಿ ಹಿಡ್ಕಂಡವೆ. ಕೋಳಿ ಹಾರಾಡಿಕಾಗದ್ ಇದ್ ಮನೆ ಮಾರ್ಯಾದಿ. ಇದನ್ನ ಸಂತೋಷಲಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಕೊಣಕುತ್ತೇಳಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಕುರಾದಿ ನೀರ್ ಹಾಕುವೆ. ಈ ಕೋಳಿನ ಕುಯ್ಯಕೆ ಮುಂದೆ ಅದರ ಬಾಯಿಗೆ ಹೊದರಿಕೊಟ್ಟ್ ಸ್ವಲ್ಪ ಕುರಾದಿ ನೀರ್ ಕುಡಿಸಿ ಒಂದೆರಡ್ ತೊಪ್ಪುಟನ ಕೋಲ್‌ತಿರಿಗೆ ಹಿಡ್ಡ್ ಕರಿ ಬರ್ಸುವೆ ಆ ಕೋಯ್ಡ ಕೋಳಿ ಒಂದಿಷ್ಟ್ ಹಾರಾಡದೇ ಆ ಎಡೆ ಮ್ಯಾಲೆ ಬರಿ ಕಾಲ್ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿಕಂಡ್ ಇದ್ದದೆ, ಇದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ಕುಟುಂಬಸ್ತರಿಗೆಲ್ಲಾ ಅಂದರೆ ಹಣ್ಣ್ ಜನರನ್ನ ಬಿಟ್ಲ ಗಂಡ್ ಜನರಿಗೆಲ್ಲಾ ಬಿಟ್ಲ ಅಕ್ಕಿಕೊಟ್ಟವೆ. ಪೂಜಾರಿ ಎಲ್ಲಾ ಎಡೆಗಳಿಗೆ ಹೊಗೆ ಹಾಕಿದೆ ಊದು ಬತ್ತಿ ಹೊತ್ತಿಸುವೆ ಒಂದು ಕಡೆಂದ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಬಂದವೆ, ನಾವು ಕುಟುಂಬಸ್ಥರೆಲ್ಲವು ಸೇರಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಕಾರ್ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವಂತ ಪದ್ಧತಿ. ಅದೇ ರೀತಿ ಇಂದ್ ಪೂಜಾರಿಯಾಗಿ ನಿಂತವು ನಮ್ಮ ಮಂದನ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಎಡೆ ಇಕ್ಕಿಕೊ ಇದಾರಲಿ ಮಾಡಿದಂತ ಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಯಾಗಲಿ ಇಕ್ಕಿದಂತ ಎಡೆಲಾಗಲಿ ಅನೇಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ತಪ್ಪುಗಳಿರುದು ತಿಳಿಯದೆ ಮಾಡ್ಲ ಯಾವುದೆ ತಪ್ಪುಗಳಿದ್ದರು ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮನ್ನಿಸಿ ಈ ಇಕ್ಕಿದಂತ ಎಡೆನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕಂಡ್ ನಮ್ಮ ನೂರಾರ್

ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೂ, ದನಕರುಗಳಿಗೆ, ಬಿತ್ತಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಹೋದಲ್ಲಿ ಬಂದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೊಂದ್ ತೊಂದರೆ ಕೊಡದೆ ನಮ್ಮನ್ನ ಬೇಲಿಯಾಗಿ ನಿಂತ್ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿಕೊಡೋಕುತ್ತೇಳಿ ಬೇಡಿ ಕೊಂಡವೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ದೆವ್ವಕ್ಕೆ ಇಕ್ಕಿದ ಎಡೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತ್ ಹಿಂದೆ ಹೇಳ್ವೆಗೆ ಹೇಳಿಕಂಡವೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಪಾಪಣಮೂರ್ತಿಗೆ ಇಕ್ಕಿದ ಎಡೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತ್ ಹಿಂದೆ ಹೇಳ್ವೆಗೆ ಹೇಳಿಕಂಡವೆ.

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಪಂಜರುಗಳಿಗೆ ಇಕ್ಕಿದ ಎಡೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತ್ ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿಕಂಡವೆ. ಇದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ಎಲ್ಲವು ಎಲ್ಲಾ ಎಡೆಗಳಿಗೆ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕಂಡ್ ಬಂದವೆ. ಆಗ ಪೂಜಾರಿ ಹೇಳದೆ ಎಲ್ಲವರ್ಡ್ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕಿ ಆತಾ, ಹಿಂತುರುಗಿ ನಿಂತ್ಕಣಿತ್ತೇಳಿ ಎಲ್ಲವು ಒಂದ್ ನಿಮಿಷ ತಿರುಗಿ ನಿಂತ್ ಮತ್ತೆ ತಿರುಗಿ ದೆವ್ವ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿವೆ. ಇದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ಪೂಜಾರಿ ಎಲ್ಲಾ ಎಡೆಗಳಿಗೆ ನೀರ್ ಹಾಕಿ ಮಂದನಮೂರ್ತಿಗಳ ಎಡೆಗಳಿಂದ ಒಂದೆಡೆನ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಎಳ್ಳವೆ. ದೆವ್ವಗಳ ಎಡೆಯಿಂದ ಒಂದೆಡೆನ ಸ್ವಲ್ಪ ಎಳ್ಳವೆ. ಮತ್ತೆ ಪಾಪಣ ಮೂರ್ತಿ ಎಡೆಯಿಂದ ಒಂದೆಡೆನ ಸ್ವಲ್ಪ ಎಳ್ಳವೆ. ಕಡೆಗೆ ಪಂಜರುಳಿ ಎಡೆನ ಸ್ವಲ್ಪ ಎಳ್ಳವೆ. ಇದಾದಂಗೆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಕೆಲವು (ಹುಡುಗರು) ಯೌವನಸ್ಥರನ್ನ ಕರ್ಕಂಡ್ ಎಲ್ಲಾ ಎಡೆಲಿ ಇದ್ದಂತಾ ಕಳ್ಳ, ಕೋಲ್ ತಿರಿಗಳನ್ನ ತೆಗೆದ್ಕಂಡ್ ಈ ಪಂಜರುಳಿ ಎಡೆಯೊಟಿಗೆ ಹಾಕುವೆ. ಅದನ್ನ ಪೂಜಾರಿ ಮತ್ತೊಂದು ಎರಡು ಜನರನ್ನ ಕರ್ಕಂಡ್ ಹೋಗಿ ಕುರ್ದಿ ಸಮೇತ ತಕ್ಕೊಡೋಗಿ ಒಂದು ಜಾಗಲಿ ನೀಕಿ ಕುರ್ದಿ ನೀರ್ ಹ್ಯೊದ್ ಬಂದವೆ. ಮತ್ತೆ ಮಂದನಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಇಕ್ಕಿದ್ದಂತ ಹೊದ್ರಿ ಎಡೆನ ತೆಗೆದ್ ಒಂದ್ ಎಡೆನ ಊರಿಗೆ, ಇನ್ನೊಂದ್ ಎಡೆನ ನೆಂಟರಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆನ ಪೂಜಾರಿಗೆ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಉಳಿದ ಎರಡ್ ಎಡೆನ

ಕುಟುಂಬಸ್ಥರೆಲ್ಲ ಹಂಚಿ ತಿಂದವೆ. ಈ ಪಂಜರುಳಿಗೆ ಕುಯ್ಯ ಕೋಳಿನ ಒಂದೆರೆಡ್ ಹುಡ್‌ಗರ್ ಸೇರ್ಕಂಡ್ ಸರಿ ಮಾಡಿ ಸಾರ್ ಮಾಡಿಕೆ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಹಂಗೆನೆ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಎಡೆ ಇಕ್ಕಿದ ಎಲ್ಲಾ ಎಡೆಗಳ್ ತೆಗ್ಗ್ ಬೇರೆ ಮಡಗಿವೆ. ಮತ್ತೆ ಪಾಷಣಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಎಡೆ ಇಕ್ಕಿದ ಎಡೆಗಳ್ ಬೇರೆ ಇಟ್ಟವೆ. ಇದ್ರಲ್ಲಿ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಇಕ್ಕಿದ ಒಂದ್ ಎಡೆನ ತೆಗ್ಗ್ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಹಾಕುವೆ. ಪಾಷಣಮೂರ್ತಿನ ಎಡೆನ ಬೇರೆನೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದ್ ವಿಶೇಷತ್ತೇಳಿರೆ ಇದ್ ನಡ್ಪು. ದೆವ್ವ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಗಂಡ್ ಜನ ಮಾತ್ರ ಎಡೆಗೆ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕುದು. ಅದ್ ಯಾಕೆತ್ತೇಳಿ ತಿಳ್ಳವರನ್ನ ಕೇಳಿರೆ ಅಣ್ಣಪ್ಪ ಪಂಜರುಳಿಗೆ ಹೆಂಗಸ್ಸರನ್ನ ಸೇರಿಸಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡ್ತಲೆ. ಅದೇ ಪದ್ಧತಿನ ಆಚರಿಸಿಕಂಡ್ ಬಂದೊಳೊ ಇಲ್ಲಿ ಪಂಜರುಳಿಗೆ ಕೋಳಿ ಕುಯ್ಯ ಎಡೆ ಹಾಕುದರ್ಂದ ಹೆಣ್ಣೆಮಕ್ಕ ಬಾದುಲೆ. ಇದರ ಮ್ಯಾಲೆ ಚರ್ಚೆ ಇಲ್ಲೆ. ಇದ್ ಒಂದ್ ನಡ್ಪು ಆಗಿಯೇ ಅಂದ್ ಇತ್ತ್, ಇಂದು ಉಟ್ಟು, ಇನ್ನ ಮುಂದಕ್ಕೂ ನಡ್ಕಂಡ್ ಹೋಗುವ ಸಂದರ್ಭ ಉಟ್ಟು.

ಇನ್ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರೆಲ್ಲವು, ನೆಂಟ್, ಊರವು ಸೇರಿ ಬಾಡಲಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಕುದ್ದವೆ. ಜಾಗದ ಅನಾನೂಕೂಲತೆ ಇದ್ದರೆ ಕೈಯಾಲೆಲಿ ಸಹ ಕುದ್ದ ಊಟ ಮಾಡುವೆ. ಸುರ್‌ಗೆ ಗಂಡಸರಿಗೆ ಊಟ ಬಳ್ಳುದು. ಇಕ್ಕುದು ಸಹ ಪಟ್ಟಿದಾರಂಗೆ, ಪೂಜಾರಿಗಳಿಗೆ ಮುಂದೆ ಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲವುಕೆ ಇಕ್ಕಿಕಂಡ್ ಹೋದವೆ. ಕುಟುಂಬದ ಹೆಣ್ಣ್ ಜನ ತುಂಬಾ ರೊಟ್ಟಿ ಮಾಡಿದ್ದವೆ. ಸುರ್‌ಗೆ ಮುರ್ದಂತಾ ರೊಟ್ಟಿನ ಇಕ್ಕಿಕಂಡ್ ಹೋದವೆ. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೋಳಿ ಮಾಂಸ ಸಾರ್ ಹೋಳು ಬೇಕಾದಪ್ಪು ಇಕ್ಕುವೆ. ಇದನ್ನ ಹೆಣ್ಣ್ ಜನ ಮಾಡುವೆ. ಆ ಸಮಯಲಿ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಇಕ್ಕಿದ ಒಂದು ಎಡೆನ ಪೂಜಾರಿಗೆ, ಪಟ್ಟಿದಾರಂಗೆ, ಇನ್ನೊಂದು ಎಡೆನ ಚೂರುಚೂರು ಮಾಡಿ

ಕುಟುಂಬದ ಎಲ್ಲವುಕು ಇಕ್ಕಿವೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಎಡೆನೆ ಊರ್‌ನವುಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ಎಡೆನ ನೆಂಟರಿಗೆತ್ತೇಳಿ ಕೊಡುವಂತ ಪದ್ಧತಿ. ಇದ್ ಆ ಕುಟುಂಬಸ್ತರ್ ಊರವುಕೆ ಮತ್ತೆ ನೆಂಟರಿಷ್ಟರಿಗೆ ಕೊಡುವಂತ ಗೌರವ ಇದ್ ಅಂದ್ ಇತ್ತ್, ಇಂದ್ ಉಟ್ಟು, ಇನ್ನ್ ಮುಂದೆ ಸಹ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಹೋದವೆ. ಈಗ ಪಾಷಾಣಮೂರ್ತಿ ಇಕ್ಕಿದ ಎರಡ್ ಎಡೆಗಳ್ ತಕಂಡ್ ಅದನ್ನ ಸಹ ಹಂಚಿವೆ. ಇದನ್ನ ಪ್ರಾಯಸ್ತ ಅಂದರೆ ವಯಸ್ಸಾದ್ ಹೊಲೆ ಇಲ್ಲದ ಹೆಂಗಸರ್ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿಕೆ ಸೇರಿದವುಕೆ ಗೌರವವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿವೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಎಡೆನ ಸಹ ಹಂಚಿಕಂಡವೆ, ಆದರೆ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಪಾಷಾಣಮೂರ್ತಿ ಕಲ್ಪುರ್ತಿ ದೆವ್ವದ ಎಡೆನ ಕೊಟ್ಟ ಗೂಡೆಗಳಿಗೆ ಕೊಡ್ತಲೆ. ಯಾಕೆತ್ತೇಳರೆ ಒಂದು ಮನೆಲಿ ಒಂದು ಪಾಷಾಣಮೂರ್ತಿ ಇರ್ಪ್ಪ ಸಾಧಾರಣ, ಆದರೆ ಕೆಲವು ಕುಟುಂಬಲಿ ಎರಡ್ ಪಾಷಾಣಮೂರ್ತಿತ್ತೇಳಿ ಇದ್ದದೆ. ಈ ಹೊರ ಪಾಷಾಣ ಮೂರ್ತಿನ ಇನ್ನೊಂದ್ ಒಳ ಪಾಷಾಣಮೂರ್ತಿ. ಈ ಹೊರ ಪಾಷಾಣ ಮೂರ್ತಿನ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲಸತ್ತೇಳರೆ ಕೊಟ್ಟ ಗೂಡೆಗಳ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ನಾನಾತರದ ತೊಂದರೆಗಳ್ ಕೊಟ್ಟ್ ಅಲ್ಲಿ ನೆಲೆ ಪಡ್ಕಂಬದು. ಆದೇ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಎಡೆನ ಕೊಟ್ಟ್ ಹೆಣ್ಣ್ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಂಗೆನೆ ಕೊಡುವಂತ ಯಾವುದೇ ಗೂಡೆಗಳಿಗೆ ಕೊಡ್ತಲೆ. ಇದರೊಟ್ಟಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳ್ಳೊಂಬುದು ಅದೇನ್‌ತ್ತೇಳರೆ ಈ ಪಾಷಾಣಮೂರ್ತಿನ ಇನ್ನೊಂದು ಉಪದ್ರತ್ತೇಳರೆ, ಗೂಡೆಗಳ್ ಮದುವೆ ಮಾಡಿ ಹೆಣ್ಣಿಳಿಸಿ ಕೊಡಕಾಕ್ಕನ ಅವರ್ಮ ಮನೆಕಡೆ ತಿರ್ಗಿ ನೋಡ್‌ಬಡಿತ್ತೇಳುವೆ. ಯಾಕೆತ್ತೇಳರೆ ಆ ದೆವ್ವ ಅವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಹೋದೆತ್ತೇಳುವ ಒಂದು ರೂಡಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಂತ ಪದ್ಧತಿ. ಇದ್ ಅಂದ್ ಇತ್ತ್, ಇಂದ್ ಉಟ್ಟು, ಇನ್ನ್ ಮುಂದಕ್ಕೂ ನಡ್ತದೆ. ಯಾಕೆತ್ತೇಳರೆ ಈ ದೆವ್ವದ ಕಾಟ ಬಹಳತ್ತೇಳ್ವು ಎಲ್ಲವುಕ್ಕೂ ಗೊತ್ತುಟು.

ಇದರ್ಲಿ ಒಂದು ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿ, ಹಂಗನೆ ಒಂದು ತಮಾಷೆ ತಿಳಕಣೆ. ಪಾಷಾಣಮೂರ್ತಿತ್ತೇಳರೆ ಸತ್ಯದೇವತೆ ಇದ್ ಯಾರಿಗೂ ಮಾತ್‌ತಪ್ಪುದುಲೆ. ಹಂಗನೆ ಇದನ್ನ ಪೂಜಿಸಿಕಂಡ್ ಬರುವ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರನ ಅಷ್ಟೇ ಎಚ್ಚರಿಕೆಂದ ಸಲಹಿಕಂಡ್ ಬಂದದೆ. ಈ ದೆವ್ವಗ ಇರುವಂತ ಒಬ್ಬ ನೆರೆ ಮನೆಯವನ ಮನೆಗೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ನೆರೆಮನೆಯ ಹೋದೆ. ಹೋಕಾಕನ ಒಂದು ಸೋರೆಕಾಯಿ ಚಪ್ಪರಲಿ ತುಂಬಾ ಸೋರೆಕಾಯಿಗಳ್ಳ ಅಂವ ಕಂಡದೆ. ಅಂವ ಸೀದಾ ನೆರೆಮನೆಯವರ ಮನೆಗೆ ಹೋದೆ ಅವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಮಾತಾಡ್ಲೆ. ಮತ್ತೆ ಕೇಳ್ಲೆ. ನಾನ್ ಬಾಕಾಕನ ನಿಮ್ಮ ಸೋರೆಕಾಯಿ ಚಪ್ಪರ ನೋಡ್ಲೆ. ನಂಗೊಂದು ಸೋರೆಕಾಯಿ ಕೊಡಿತಾ ಕೇಳ್ಲೆ ಮನೆಂವ ಹೇಳ್ಲೆ, ನೀವು ಹೋಕಾಕನ ಒಂದು ಸೋರೆಕಾಯಿನ ಕೊಯ್‌ಕಂಡ್ ಹೋಗಿತಾ. ಅಂವ ಏನ್ ಮಾಡ್ತಾ ಗೊತ್ತಾ, ಅಂತು ಇಂತು ಕೇಳಿಯೊಳೆ ಎರಡ್ ಕುಯಿಕಣಿತ್ತೇಳಿ ಅಂವ ಎರಡ್ ಕುಯ್ದದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ಹೆಗಲ್‌ಮ್ಯಾಲೆ ಇಟ್ಟುಂಡ್ ಹೋದೆ. ಈ ಪಾಷಾಣ ಮೂರ್ತಿ ಅವನ ಹಿಂದೆ ಹೋದೆ ಅವನ ಮೈಗೆ ಸೊಂಕಿಕಂಡ್ ಆ ಎರಡ್ ಸೋರೆಕಾಯಿನ ಹೊತ್‌ಕಂಡ್ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಕೊಣ್‌ಕಂಡ್ ಬಂದದೆ. ಆಗ ಅಂವ ಹೇಳ್ಲೆ ಒಂದು ಪದ ಎಂತಾ ಗೊತ್ತ “ಕಂಡ್ ಒಂದ್, ಕಾಣದೆ ಒಂದ್, ನಾನ್ ಕುಯಿಕಂಡ್”, ಇದ್ ಸತ್ಯ ಒಂದು ಕುಟುಂಬಲಿ ಇದ್ ನಿಜಕಥೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಕುಟುಂಬದ ಹೆಸರ್‌ನ ನಾನ್ ಇಲ್ಲಿ ಬರ್‌ತಲೆ. ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡ್ಲು ಮತ್ತೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುದು:

ಕಾರ್ತಿಂಗಳ್‌ಲಿ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡ್ಲು ಮತ್ತೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವ ಒಂದು ವಿಚಾರ. ಇದ್ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ದನ್ನ ಮಾತ್ರ ನಾನ್ ಬರ್ದೊಳೆ. ಕಾರಣ, ನಾನ್ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಚಾರೊಳೆ, ಯಾಕೆತ್ತೇಳರೆ ಒಂದೊಂದು ಮನೆಲಿ ಒಂದೊಂದು ಪದ್ಧತಿ, ಇನ್ಸ್ ಕೆಲವು ಊರಿಗೊಂದು ಪದ್ಧತಿ

ಸಹ ಉಟ್ಟು, ಇದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ನೋಡ್‌ಕಾಕನ ನಾನ್ ಹಿಂದೆ ಹೇಳ್ತಂಗೆ ಅನಾದಿ ಕಾಲಲಿ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದ್. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊಟ್ಟೆ ಪಾಡಿಗಾಗಿ ಒಂದೊಂದು ಗುಂಪು ಕಟ್ಟಿಕಂಡ್ ಅದ್‌ಕೊಬ್ಬ ಗುರು, ಹಂಗನೆ ಹಿರಿಯವರ ಪಟ್ಟಿದಾರತ್ತೇಳಿ ಅವುಕು ಸಹ ಒಂದು ಬಿರುದು ಕೊಟ್ಟಂಡ್ ಅವುಕವುಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ದಾರಿ ಹಿಡ್ಡ್ ಒಂದೊಂದು ಕಾಡ್ ಮಧ್ಯಲಿ ಹೊರ್ದೋಗಿ ಎಲ್ಲಿ ನೀರ್, ಕಾಡ್ ಜಾಗ, ಹಂಗನೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಪಾಡಿಗೆ ತಕ್ಕಂಗೆ ಬೆಳೆ ಬೆಳೆಸಿ ಜೀವನ ಮಾಡುವಂತ ಜಾಗಲಿ ನೆಲೆಹಿಡ್ಕಂಡ್ ಅಲ್ಲಿ ಅವರದೆ ಆದ ನೀತಿ ನಿಯಮಗಳ್ಳು ಮಾಡಿಕಂಡ್, ಅಂದರೆ ಪದ್ಧತಿ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಜೀವನ ಸಾಗ್ತಿದ್ವೋ. ಹಂಗನೆ ಅವು ಹಿಂದೆ ಕೊಟ್ಟ ಕೊಂಡಾಡ್‌ತಿದ್ದ ದೇವರಗ್ಳು ಅವರ್ದೆ ಆದ ಪದ್ಧತಿಲಿ ನಡ್ಕಂಡ್ ಬಾಕೆ ಸುರ್ ಮಾಡ್ವೋ. ಅದ್ರಿಂದ ಅವರವರ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂಗೆ ಒಳ್ಳೆದಾಗಿ ಅದೇ ರೀತಿ ಒಳ್ಳೆದ್‌ತ್ತೇಳಿ ಪೂಜಿಸಿಕೆ ಸುರ್ ಮಾಡ್ವೋ. ಅವರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಹ ಅದೆ ಪದ್ಧತಿನ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟ್ ಅದನ್ನು ಅವರ ಮಕ್ಕ, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕ, ಮರಿಮಕ್ಕ ರೂಡಿಸಿಕಂಡ್ ಬಂದೊ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಬೆಳ್ತಾ ಬಾತ್. ಕಾಡ್ ಜಾಗನ ಒತ್ತುವರಿ ಮಾಡಿಕಂಡ್‌ಬಾಕೆ ಸುರ್‌ಮಾಡ್ವೊ ಅದೇ ರೀತಿ ಇನ್ನೊಂದು, ಮತ್ತೊಂದು, ಮಗದೊಂದು ಗುಂಪ್‌ನವು ಮುಂದುವರೆಸಿಕಂಡ್ ಬಂದ್ ಸೇರ್‌ಕಂಡ್ ಒಂದ್ ಊರ್‌ತಾ ಮಾಡಿಕಂಡ್ವೊ. ಅದರೆ ಅವೆಲ್ಲಾ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಜೀವಿಸಿಕೆ ಕಲ್ತ್ ಅವರವರ ಮುತ್ತಜ್ಜನ ಕಾಲಿಂದ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಬಂದ ಪದ್ಧತಿನ ಕೈ ಬುಟ್ಟತ್ತಲೆ. ಅದ್‌ಕ್ಕಾಗಿ ಮನೆಗೊಂದ್ ಪದ್ಧತಿ, ಮತ್ತೆ ಊರಿಗೊಂದ್ ಪದ್ಧತಿ ಆಗಿ ಅದ್ ಅಂದ್‌ಂದ ಇಂದ್ ಮುಟ್ಟ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಬರುತುಟ್ಟು, ಇನ್‌ಮುಂದೆ ನಡ್ಕದೆ. ಕಾರಣ ಈ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಯ ಅಂದರೆ ಹೆದರಿಕೆ ಹುಟ್ಟಿಸುವಂತ ಶಕ್ತಿನ ತುಂಬಿಸಿ ನೀವು ಖಡ್ಗಾಯವಾಗಿ ಹಿಂಗೆ ನಡೆಯಕುತ್ತೇಳಿ ಹಿರಿಯವು

ಹೇಳಿಯೊಳೊ. ಅದನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿಕೂ ಧೈರ್ಯ ಇಲ್ಲೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ಮಂತ್ರ, ತಂತ್ರ ಮಾಡಿ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುವ ಕೆಲವು ವರ್ಗದವು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನದೊಂದು ಅನಿಸಿಕೆನ ನಿಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆತರೊಳೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ್ ನೀತಿ, ನಡತೆ, ಭಯಾ-ಭಕ್ತಿ, ದಾನ-ಧರ್ಮದಿಂದ ತನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಡ್ಡಕಂಡ್ ಹೋಗಿ ಜೊತೆಗೆ ನೀವು ದಿನ ನಿತ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಲಿ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ದೀಪ ಮಡಗಿ, ಒಂದು ಊದುಕಡ್ಡಿ ಹೊತ್ತಿಸಿ, ಒಂದಿಷ್ಟು ಅರಸಿನ ಕುಂಕುಮ, ವಿಭೂತಿ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟ ಇರುದನ್ನು, ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟ ದೇವರನ್ನ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಹಣೆಗೆ ಹಚ್ಚಿಕಣ್ಣಿ ಎಲ್ಲವು ಸರಿಯಾದೆ. ಕೆಲವೊಂದು ಸಲ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ತೊಂದರೆ ಆಗ್ತಿದ್ದದೆ. ಅದ್ ನಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದ ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳ ಮ್ಯಾಲೆ ಹೊಂದಿಕಂಡಿದ್ದದೆ. ಅದರ ಬಾದೆನ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಮ್ಮಿ ಮಾಡಿಕ್ಕಾಗಿ ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರ ಮಾಡ್ತು. ಅದರ್ಂದ ನಾವೆಲ್ಲವು ನಮ್ಮ ಅರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿನ ಅವರವರ ಪದ್ಧತಿನ ತಿಳಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ಎಲ್ಲಾ ಕುಟುಂಬಲಿ ಸಹ ಒಂದೆ ತರದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಹೋಕ್.

ಈಗ ನೋಡಿ ನಮ್ಮ ಮನೆಲಿ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಸೇರಿ ಭೂಮಿ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡುವ ಪದ್ಧತಿ. ಇದ್ ಕಾರ್ತಿಂಗಳಲಿ ಆಕುತ್ಸೇಳಿ ನಿಯಮ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ, ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೊಟ್ಟೇ ಕೊಡೊಕು. ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಲಿ ದೆವ್ವದ ಕೋಲ ಮತ್ತೆ ಚಾಮುಂಡಿ ಕೋಲ ಇಲ್ಲೆ. ಆದರೆ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡ್ತು ಮಲೆಯನಿಂದಲೆ, ನಾವು ಕೆಲವು ಸಲ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ದಿನದಂದ್ ಹಗಲ್ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಅಂದರೆ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಮತ್ತೆ ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಗೊನೆ ಕಡ್ಡವೆ.

ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡುವ ದಿನ ಬೆಳ್ಳಿಗೆ ಮಲಿಯ ಬಂದದೆ, ಕೈಯಾಲೆಲಿ ಕುಟುಂಬದವರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡ್ಡ್ ತಟ್ಟ್ಕೊಡ್ತಿದೆ. ಅದೆ ಸಮಯಲಿ ಬಾಡೆಲಿ ಮತ್ತೆ ಕೈಯಾಲೆಲಿ ಎರಡ್ ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ದೀಪಗಳ್ಳ ಹೊತ್ತಿಸುವೆ. ಹೊರಗಿನ ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದ್. ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಬಾಡೆಲಿ ಇರುವ ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದ್. ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಪೂಜಾರಿ ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬತ್ತಿದೀಪದ ಬೆಳ್ಳಕಲಿ ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಕಟ್ಟಿದಂತ ಗೊನೆನ ಬಿಚ್ಚಿ ತಂದ್ ತಟ್ಟ್ಕೊಡ್ತಿದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಗಣಪತಿಗೆ ಮಡಗಿದ್ದವೆ. ಬಾಳೆಗೊನೆ ಬಿಚ್ಚಿಕಂಡ್ ಬಾಕಾಕನ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಆಯುಧಗಳ್ಳ ಒಟ್ಟಿಗೆ ತಂದವೆ. ತಟ್ಟ್ ಮೇಲೆ ಈ ಆಯುಧಗಳ್ಳ ತೊಳ್ಡ್ ಗಂಧ, ಹೂ ಇಟ್ಟ್ ಇಟ್ಟವೆ. ಮಲಿಯ ಪೂಜೆ ಮಾಡ್, ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದೆರೆಡ್ ಮಾತ್ಗಳ್ಳ ಹೇಳಿಕಂಡವೆ. ಗಂಡ್ಜನ ತಟ್ಟೆಗೆ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕುವೆ. ಊರವು ನೆಂಟರ್ ಸಹ ಇದ್ದವೆ. ಅವೆಲ್ಲವು ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕಿ ಕೈ ಮುಗ್ದವೆ. ಮಲಿಯ ತಟ್ಟ್ನ ತಲೆಮ್ಯಾಲೆ ಹೊತ್ತ್ ಕಂಡ್ ಚಾಮುಂಡಿ ನೆಲೆಗೆ ಹೊರಟದೆ. ಆ ಸಮಯಲಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಹೆಣ್ಜನ ತಟ್ಟೆಗೆ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕುವೆ. ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಊರವು ಅವರವರ ಕೋಳಿ ಅಥವಾ ಹಂದಿ ಇದ್ದರೆ ಹಂದಿ (ಹಂದಿ ಖಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಇಲ್ಲೆ) ಹರಿಕೆ ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಹಂದಿ ಕುಯಿಸುವುದು. ಚಾಮುಂಡಿ ನೆಲೆಲಿ ನಾವು ಒಂದು ಕಟ್ಟಡ ಮಾಡಿ ಅದರೊಳಗಡೆ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿನ ಪ್ರತಿಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿಯೊಳೊ. ಅದರ ಹೊರ ಬದಿಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬಲ ಬಾಗಲಿ ದುರ್ಗಿಸ್ಥಾನ ಉಟ್ಟು. ಅಲ್ಲಿ ಹಂದಿ ಕೋಳಿನ ಕೊಯ್ದು ಮಲಿಯ ತಟ್ಟ್ ತಕಂಡ್ಬಂದ್ ಗುಡಿಯ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಹಣಕಾಯಿ ಮಾಡಿ ಆದಮ್ಯಾಲೆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಒಂದೆರೆಡ್ ಮಾತ್ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೂ ಊರಿನವುಕ್ಕು ಬಂದ್ ಬಳಗದವುಕ್ಕೂ ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯ ಕೊಟ್ಟ್ ಕಾಪಾಡ್ತ ಬೇಡಿಕಂಡವೆ. ಆದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ಭಕ್ತರ್ ತಂದ

ಹಣ್ಣುಕಾಯಿಗಳ್ಳು ಅವುಕೆ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಹಂಗನೆ ಭಕ್ತರ ಕುಯಿಸಿದ ಕೋಳಿನ ಅವುಕವುಕೆ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಮಲಿಯಂಗ ಕೋಳಿ ತಲೆ, ಮತ್ತೆ ಹಂದಿ ಇದ್ದರೆ ಒಂದು ಹಂದಿ ತಲೆ ಮಾತ್ರ. ಕುಟುಂಬದ ಕೋಳಿ ಮತ್ತೆ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಕುಯಿಸಿದ ಉಳಿದಂಗ ಕೆ ಹಂದಿ ತಲೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಹರಾಜಿ ಹಾಕಿ ಆ ದುಡ್ಡುನ ಖರ್ಚಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕಂಡವೆ. ನಂತರ ಗುಡಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂದೆ ಬಂದ ಎಲ್ಲವು ಪ್ರಸಾದನ ಹಂಚಿ ತಿಂದವೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಮನೆಗು ತಕೊಂಡೊದವೆ. ಪ್ರಸಾದತ್ತೇಳಿರೆ ಹೊದುರಿ, ಬಾಳೆಹಣ್ಣು, ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ ಚೂರ್ ಮತ್ತೆ ಹೊರ್ದಕ್ಕಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಚಾಮುಂಡಿಗೆ ಕೊಡುವ ಕಾರ್‌ಬಾರ್ ಮುಗ್‌ದದೆ. ಮತ್ತೆ ಮಲಿಯ ಬಂದ್ ನರ್‌ಪೂದನ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರನ ಕರ್‌ಕಂಡ್ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ತಟ್ಟೆಕೂಡಿಸಿ, ಕೋಳಿ ಕುಯ್, ಒಂದೆರೆಡ್ ಮಾತ್ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಆರೋಗ್ಯಭಾಗ್ಯ ಕೊಡೊಕುತ್ತೇಳಿ ಬೇಡಿಕಂಡವೆ (ನರ್‌ಪೂದತ್ತೇಳಿರೆ ಹುಲಿ ದೆವ್ವ).

ಕಾರಣಕೆ ಹಾಕುವ ಪದ್ಧತಿ:-

ನಾನ್ ಈ ಹಿಂದೆ ಹೇಳ್ವಂಗ ಒಂದೊಂದು ಮನೆಲಿ ಒಂದೊಂದು ಪದ್ಧತಿ, ಒಂದೊಂದು ಊರಲಿ ಒಂದೊಂದು ಪದ್ಧತಿ ಉಟ್ಟು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಅರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯವು ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಿ ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಒಂದೆ ರೀತಿ ಕ್ರಮ ಮಾಡಿಕಣಕ್. ಈಗ ನಮ್ಮ ಮನೆಲಿ ಕಾರಣಕೆ ಹಾಕುವ ಪದ್ಧತಿ.

ಕಾರಣಕೆ ಹಾಕುದರಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಪದ್ಧತಿ ಉಟ್ಟು.

1. ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಆದಮ್ಯಾಲೆ ಕಾರಣಕೆ ಹಾಕುದು;-

ದೊಡ್ಡ ಮನೆಲಿರುವ ಅಡುಗೆಮನೆ ಅಥವಾ ಉಂಬೊಳಗೆ ಇದರ್‌ಂದ ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿಕೆ ಒಂದು ಏಣಿ ಇದ್ದದೆ. ಈ ಏಣಿ ಬುಡಲಿ ಕಾರಣಕೆ ಹಾಕುವ ಮಣೆನ ಇಟ್ಟವೆ. ಈ ಮಣೆನ ಎರಡ್

ತಟ್ಟಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದವೆ. ಮ್ಯಾಲೆನ ತಟ್ಟೆ ಗಂಡಸರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದೆ. ಎರಡನೆ ತಟ್ಟೆ ಕೆಳಗೆದ್ದ ಹೆಣ್ಣು ಜನರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದೆ. ಈ ಮಣೆನ ಬಲ ಭಾಗಲಿ ಒಂದು ಕಾಲು ದೀಪ ಹೊತ್ತಿಸಿ ಇಟ್ಟವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮುಕ್ಕಾಲ್‌ಮ್ಯಾಲೆ ಕೋಲೆರೂಪು (ಚಿನ್ನದ ಕೋಲೆರೂಪು) ಇದನ್ನು ಒಂದು ಕೆಂಪು ಬಟ್ಟೆ ಮ್ಯಾಲೆ ಇಟ್ಟವೆ. ಪೂಜಾರಿಗೆ ಒಂದೆರೆಡ್ ಕಡೆಬಾಳೆಲೆ ಮತ್ತೆ ಕೊಡಿಬಾಳೆಲೆನೆ ತೊಳ್ತಂದ್ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಪೂಜಾರಿ ಬಿಳಿಪಂಚೆ ಉಟ್‌ಕಂಡ್ ಒಂದು ಚೊಂಬುನೀರ್‌ನ ಬಾವಿಂದ ತಕಂಡ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಎರಡ್ ಕುಪ್ಪಿ ಗ್ಲಾಸ್ ಹಿಡ್‌ಕಂಡ್ ಬಂದವೆ. ಕಡೆಬಾಳೆಲೆಗೆ ನೀರ್ ಹಾಕಿ ಆದಮ್ಯಾಲೆ ಹದಿನಾರ್ ಕೀಂತ್‌ಗಳ್ಳೆ ಮಾಡಿ ಗಂಡಸರಿಗೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವ ಮಣೆತಟ್ಟಲಿ ಸಾಲಾಗಿ ಇಟ್ಟವೆ. ಹಂಗೆನೆ ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವ ತಟ್ಟಲಿ ಸಾಲಾಗಿ ಇಟ್ಟವೆ. ಇದರ ಎದುರಿಗೆ ಒಂದು ಕೊಡಿಬಾಳೆಲೆಲಿ ಕಾರಣಕ್ಕೆತ್ತೇಳಿ ಮಾಡಿ ತಂದ ಅಡುಗೆನ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಹಾಕಂಡವೆ. ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಎಡೆ ಇಕ್ಕಿದಂತಹ ಎಡೆಲಿ ಒಂದೆಡೆನ ಮಾತ್ರ. ಹರಿಸೇವೆಲಿ ಎಡೆ ಇಕ್ಕಿದ ಒಂದೆಡೆನ ಸಹ ಇದೆ ರೀತಿಲಿ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವೆ. ಆ ಬಾಳೆಲೆ ಇನ್ನೊಂದು ಬದಿಲಿ ಗೈಪು ಮಾಡಿ ತಂದ್ ಕೋಳಿ ಮಾಂಸ ಕರಿಯಡ ಬಟಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಂಡವೆ. ಅದನ್ನು ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಚೂರು ಮಾಡಿ ಕಟ್ಟಿ ಇಟ್ಟವೆ. ಕಾರಣನ ನೆನೆಸಿಕಂಡ್ ಸುರೂಗೆ ಗಂಡಸರ ಬಾಳೆಲೆಗೆ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿ ತಂದ್ ಕಲ್ಪಿಟ್ಟ ಮುದ್ದೆಂದ ಒಂದೊಂದು ಚೂರು ತೆಗ್ಗ್ ಹಾಕುತ್ತ ಬಂದವೆ. ಹಂಗೆನೆ ಹೆಂಗಸರ ಬಾಳೆಲೆಕೀಂತ್‌ಗಳ ಮ್ಯಾಲೆ ಇಕ್ಕಿವೆ. ಇದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ಕಲ್ಪಿಟ್ಟ ಸಾರ್ ಕರಿಯಡ, ಬಟ್ಟಕಾಯಿ, ಮಾಂಸ ಸೇರಿಸಿ ಇಟ್ಟ ಮುದ್ದೆಂದ ಒಂದೊಂದು ಚೂರ್ ತೆಗ್ಗ್ ಎಲ್ಲ ಬಾಳೆಲೆಕೀಂತ್‌ಗಳ ಮ್ಯಾಲೆ ಇಕ್ಕಿಕಂಡ್ ಬಂದವೆ. ಮತ್ತೆ ಗಂಡಸರಿಗೆ ಎಡೆ ಇಕ್ಕಿದ ತಟ್ಟೆಲಿ ಒಂದ್ ಗ್ಲಾಸ್ ನೀರ್ ಇಟ್ಟವೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಗ್ಲಾಸ್‌ಲಿ ಕಳ್ಳ.

ಬ್ರಾಂದಿ, ಮತ್ತೆ ಯಾರಾದರೂ ತಂದದರೂ ಅಥವಾ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಸೇರಿ ಕೊಟ್ಟದರೂ ಒಂದು ಗ್ಲಾಸ್‌ಲಿ ಇಟ್ಟವೆ. ಒಂದ್ ಬಾಳೆಲೆ ಕೀಂತ್‌ಲಿ ಸುರಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಎಡೆಗಳ ಕೀಂತ್‌ಗಳಿಗೆ ನೀರುಬೇಳ್ವೆಂಗೆ ನೀರ್ ಹಾಕುವೆ. ಮತ್ತೆ ಕಳ್ಳ (ಬ್ರಾಂದಿ) ಸಹ ಅದೇ ರೀತಿ ಹಾಕಿವೆ. ಮತ್ತೆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕರ್ದವೆ. ಬಂಧು ಬಳಗದವರೂ ಕರ್ದವೆ, ಎಲ್ಲವರ ಕೈಗೆ ಅಕ್ಕಿ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಊದುಬತ್ತಿ ಹೊಗೆನ ಎಡೆಗೆ ಹಾಕುವೆ. ಪೂಜಾರಿ ಒಂದೆರಡ್ ಮಾತ್‌ಗಳ್ಳ ಹೇಳಿ ಕಂಡದೆ. ಕ್ರಮ: ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದ್ದವರ ಪೈಕಿ ಒಂದೆರಡು ಹಿರಿಯವರ ಹೆಸರೇಳಿ ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ನೂರಾರ್ ಕುಟುಂಬದ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿಕೊಂಬದು ಏನ್‌ತ್ತೇಳರೆ ಈ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಇಕ್ಕಿದ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿದಂತ ಅಡುಗೆನ ನಾನ್ ಇಲ್ಲಿ ಎಡೆ ಇಕ್ಕೊಳೆ. ಈ ಮಾಡ್ವಂತ ಅಡುಗೆಲಾಗಲಿ, ಮಿಯ್‌ಉಟ್ಟ ಮಡಿಲಾಗಲಿ, ಇಕ್ಕಿದಂತ ಎಡೆಲಾಗಲಿ, ಅನೇಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ತಪ್ಪಾಗ ಇದ್ದರೆ. ನಾನ್ ಇಲ್ಲಿ ನಂಗೆ ತಿಳಿದಷ್ಟ್ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿಕಂಡ್ ಎಡೆ ಇಕ್ಕೊಳೆ. ಇಕ್ಕಿದ ಎಡೆಲಿ ಏನಾರ್ ತಪ್ಪಿದ್ದರೆ ಇದರ್ನ್ ಒಪ್ಪುಮಾಡಿ, ಈ ಇಕ್ಕಿದಂತ ಎಡೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಕಂಡ್ ನಮ್ಮ ಈ ನೂರಾರ್ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೂ, ಮಕ್ಕಮರಿಗಳಿಗೂ, ಹೋದಲ್ಲಿ, ಬಂದಲ್ಲಿ, ದನಕರ್, ಬಿತ್ತಿದಬೆಳೆಗೂ ಯಾವುದೊಂದು ತೊಂದರೆ ಕೊಡದೆ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಕುತ್ತೇಳಿ ನಮ್ಮ ಗುರುಕಾರಣರವರನ್ನ ಮತ್ತೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡಾಡುವ ದೆವ್ವ-ದೇವರುಗಳ್ಳ ನಮ್ಮ ಕುಲ ದೇವರಾದ ವೆಂಕಟ್ರಮಣಸ್ವಾಮಿನ ಮತ್ತೆ ಊರುದೇವತೆಗಳ್ಳ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ದೇವಿನ ಬೇಡಿಕೊಂಡವತ್ತೇಳಿ ಇಕ್ಕಿದಂತ ಎಡೆಗೆ ಎಲ್ಲವು ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕಿ ಆದಮ್ಯಾಲೆ ಒಂದು ನಿಮಿಷ ತಿರುಗಿ ನಿಂತವೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಮ್ಮಿಕಂಡ್ ತಿರುಗಿ ಎಲ್ಲವು ಎಡೆ ಎದುರಿಗೆ ಅಡ್ಡಬಿದ್ದ್ ಕೈಮುಗ್ದವೆ. ಎಲ್ಲಾ ಹಿರಿಯವರ ಕಾಲುಗಳ್ಳ ಕಿರಿಯವು ಹಿಡ್‌ದ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡಕಂಡವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಕಾಲುಹಿಡ್ನ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಬೇಡುವ ಉದ್ದೇಶಂತೇ

ಳಿರೆ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಏನೇ ಕ್ಲೇಶ ಇದ್ದರೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಬೇಡ ಕಾಕನ ಹಿರಿಯವು ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡೇ ಮಾಡಕು. ಮಾಡದಿದ್ದರೆ, ಆ ದೋಷ ಅವಂಗೇ ಅಥವಾ ಅವಳಿಗೆ. ಆದರ್ಂದ ಇದ್ ಕಡ್ಡಾಯ.

ಇಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ಕಾರಣಕೆ ಹಾಕ್‌ಕಾಕನ ಗಂಡ್ ಜನರಿಗೆ ಹದಿನಾರ್ ಬಾಳೆಲೆಕೀಂತ್, ಮತ್ತೆ ಹೆಣ್ಣ್ ಜನರಿಗೆ 16 ಬಾಳೆಲೆಕೀಂತ್ ಇದ್ದ್, ಇದ್ ಕೇವಲ ಹದಿನಾರಕ್ಕೆ ಸೇರ್‌ಸಾಕಾಕಾನ ಮಾತ್ರತ್ತೇಳಿವೆ. ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ನಡ್ಪು ಹಿಂದೆ ಇತ್. ಇಂದ್ ಉಟ್ಟು ಇನ್ ಮುಂದೆ ಸಹ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಹೋದವೆ. ಅಂತು ಹಿರಿಯವು ಅಂದರೆ, ನನ್ನ ಅಪ್ಪ, ಚಾಂಪ, ಮುತ್ತಾತಂಗ ಹಿಂದೆಂದ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಬರುತ್ತಿದ್ದದನ್ನು ನಂಗೆ ತಿಳಿದಪ್ಪು ನಿಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿನೆ. ಕಾರಣ ಹದಿನಾರುತ್ತೇಳ್ಳು ಯಾಗಲೂ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಇದ್ದದೆತ್ತೇಳುವ ಭಾವನೆ.

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅಂದಂದ್ ಇಂದ್‌ಮುಟ್ಟ ಹಂಗನೆ ಇನ್ನೂ ಮುಂದಕ್ಕೂ ನಡೆಯುವ ಒಂದು ಆಧಾರ ಇಲ್ಲದೆ ನಡ್‌ಸಿಕೊಂಡು ಬರುವ ವಿಚಾರತ್ತೇಳಿರೆ ಸೂತ್‌ಗ. ಈ ಸೂತ್‌ಗನ ಹಿಂಗೆ ಹೇಳುವೆ. ಹೆತ್ತ ಸೂತ್‌ಗ ಹತ್ತದಿನ, ಸತ್ತ ಸೂತ್‌ಗ ಹದಿನಾರ್ ದಿನ, ಋಣವೆಂಬ ಸೂತ್‌ಗ ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಾಂತರಕ್ಕೂ ನಮ್ಮ ಕಾರಣವು ತ್ತೇಳಿರೆ ದಿವಂಗತರಾದವು, ಗುರುತ್ತೇಳಿರೆ ಈ ನೆಲೆನ ಸುರಾಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡ್ತವು. ಇವು ಅವರ ಕಾಲದ ಪದ್ಧತಿಯಂಗೆ ಸತ್ತ್ ಹದಿನಾರನೆ ದಿನ ಹದಿನಾರಕ್ಕೆ ಸೇರುಸುದು. ಅಂದರೆ ಸತ್ತವನ ಅಥವಾ ಸತ್ತವಳ ಆತ್ಮ ಹದಿನಾರು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ದಿಕ್ಕದೆಸೆ ಇಲ್ಲಂಗೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸುತ್‌ತಿದ್ದವೆ. ಆ ಹದಿನಾರನೇ ದಿನ ಹಿಂದೆ ಸತ್ತವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ತೀರಿಕೊಂಡವರ್ಮ ಹದಿನಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುದು ಇದೆ ರೀತಿ ಎಡೆ ಬಾಳೆಲೆ ಕೀಂತ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕುದು. ಆದರೆ ಒಂದು ಬಾಳೆಲೆಕೀಂತ್‌ನ ನೆಲಲಿ ಹಾಕಿ ಅದಕ್ಕೆ ಎಡೆ ಇಕ್ಕಿದ್ದವೆ. ಆದರೆ

ತೀರಿಕೊಂಡವನೊಬ್ಬ ಗಂಡಾದರೆ ಗಂಡಸರ ಸಾಲಿಂದ ಒಂದ್ ಕೀಂತ್ ತೆಗೆದ್ ನೆಲಲಿ ಇಟ್ಟು ಎಡೆನ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಅವರ್ದ ಹದಿನಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕಣಿತ್ತೇಳಿ ಮೂರು ಮೂರು ಸಲ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೇರಿಸುವೆ. ಹೆಂಗಸಾದರೆ ಹೆಂಗಸು ಸಾಲಿಂದ ಒಂದು ಕೀಂತ್ ತೆಗೆದ್ ನೆಲಲಿ ಇಟ್ಟು ಎಡೆನ ಸೇರಿಸುವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯ ಹದಿನಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೆ ಎಡೆ ಹಾಕುದು ಪೂಜಾರಿಯಾದವನ ಕೆಲಸ. ಆದರೆ ಹದಿನಾರಕ್ಕೆ ಎಡೆಗೆ ಸೇರಿಸುದು ಕೋಳಿಕೊಂಡ್ ಅಡುಗೆ ಮಾಡುದು ಕ್ರಿಯೆಗೆ ನಿಂತವ ಮಾತ್ರ

ಅಂವ ಅಥವಾ ಅವಳೆನ ಸೇರಿಸಿಕಂಡ್ ನಮಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಕೋಡುತ್ತೇಳಿ ಹಿರಿಯರಾದ ಗಂಡ್ ಮತ್ತೆ ಹೆಣ್ ಕಾರಣವುಕೆ ಎಡೆ ಹಾಕಿ ಅವರ್ದ ಸಂತೋಷ ಪಡಿಸುವ ಕ್ರಮ. ಒಂದೇ ಮಾತಲಿ ಹೇಳುದಾದರೆ ಕಾರಣವು ಎಲ್ಲಾ ಒಟ್ಟು ಸರಿಕಂಡ್ ಗಂಡ ಹೆಣ್ ಅಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇದ್ದವೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪ್ರತಿ ಸಲನು ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕ್‌ಕಾಕನ ಬೇಡಿಕೊಂಡ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆಯದು. ಇದ್ ಒಂದ್ ಕ್ರಮ. ಇದ್ ಅಂದ್‌ನವರ ಭಾವನೆ ಆಗಿತ್. ಇಂದ್ ನಾವು ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಹೋಗುತ್ತೇಳೊ ಇನ್ ಮುಂದಕ್ಕೂ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಹೋದವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಚಾರನ ಗಮನಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳು. ಈ ಪದ್ಧತಿ ಕೇವಲ ಒಂದು ಕುಟುಂಬದ ಐನ್ ಮನೆಲಿ ಮಾತ್ರ ನಡೆಯುವ ಪದ್ಧತಿ. ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಿಂದ ಅವರವರ ಸ್ವಂತ ಮನೆಲಿ ಗುರು ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಎಡೆ ಹಾಕುದಾಗಲಿ ದೆವ್ವ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಕೊಡ್ತಾಗಲಿ ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡ್ತಾಗಲಿ ಇಲ್ಲೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಐನ್ ಮನೆನ ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಂಗ ಇಟ್ಟುಕಂಡ್ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸಾಯಂಕಾಲ ಗುಡಿಸಿ ಸಗಣೆ ನೀರ್ ಹಾಕಿ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ದೀಪ ಹೊತ್ತಿಸಿ ಊದುಬತ್ತಿ ಹೊಗೆ ಹಾಕಿ ಹಂಗನೆ ಗುರುಕಾರಣವುಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಮನೆ ಐಮರದ ಮ್ಯಾಲೆ ಒಂದು ಚೊಂಬು ನೀರ್

ಒಂದು ತಟ್ಟೇಲಿ ಎಲೆ ಅಡಿಕೆ ಸಾಯಂಕಾಲದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಇಡೊಕು ಮತ್ತೆ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ದೀಪ ಹೊತ್ತಿಸಿದಂಗೆ ಊದುಬತ್ತಿ ಕಡ್ಡಿ ಹೊತ್ತಿಸಿ ಕುಲದೇವರಾದ ವೆಂಕಟರಮಣ ಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೇವರ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಶಂಖ ಊದಿ, ಜಾಗಟೆ ಹೊಡೆಯನಿ ಆ ಕುಟುಂಬದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ನೋಡಿ. ಅದ್ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಉಳ್ಳದೆ. ಇದೇ ಗೌಡ ಕುಲದ ಮೂಲ ಪದ್ಧತಿ. ಇದ್ ಉಳಿಯಲಿ.

ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುದು ಊಟೋಪಚಾರ ಮಾಡ್ತುದು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಬಿಟ್ಟ ವಿಷಯ. ಆದರೆ ಹೊಸದ್ ಊಟಮಾಡ್ಕಾಕನ, ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಕೊಡ್ಕಾಕನ, ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡ್ಕಾಕನ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುದು ಹಂಗಿನೆ ಹುತ್ರಿ ಹಬ್ಬಲಿ ಕದಿರ್ ತಂದ್ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಉಂಬಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹಾಕ್ಕಾಕನ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಹಾಕುವೆ. ಹಂಗಿನೆ. ಕುಟುಂಬಲಿ ಗಂಡ್, ಹೆಣ್ಣ್ ಮಕ್ಕಳ ಮದುವೆ ಮಾಡ್ಕಾಕನ ಮದುವೆ ಮಾಡುವವನೆ ಅವರ ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ನ್ ಕರ್ಕಂಡ್ ಕಾರಣವರ ಬೊಳಿಕಾಂಬ ಪದ್ಧತಿ. ಇದ್ ಅಂದ್, ಇತ್, ಇಂದ್ ಉಟ್ಟು, ಐನ್ ಮನೆ ಉಳಿಸಿಕಂಡರೆ ಇನ್ ಮುಂದೆ ಉಟ್ಟು,

* * * * *

ನೆರ್‌ದ ಮದುವೆ ಪದ್ಧತಿ

ಒಂದು ಗೂಡೆ ಮದುವೆಗೆ ತಯಾರಾಗುತ್ತಿರುವ ಪದ್ಧತಿ ಇದಕ್ಕೆ ನೆರ್‌ದ ಮದುವೆತ್ತೇಳುವೆ ಅಥವಾ ಹೊಲೆಕಂಡುಟು ತ್ತೇಳುವೆ-

ನಮ್ಮ ಈ ಹತ್ತ ಕುಟುಂಬ ಹದಿನೆಂಟ್ ಗೋತ್ರದವು ಸೇರಿಕಂಡ್ ಜೀವನ ನಡ್ಸತ್ತಿದ್ದ ಒಂದು ಊರಲಿ ನನ್ನ ಮಗಳ ಮದುವೆ ಆಗುವ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಅಂದರೆ ಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಬಂದುಟು ತ್ತೇಳ್ವನ್ನ ಈ ಹತ್ತ ಕುಟುಂಬ ಹದಿನೆಂಟ್ ಗೋತ್ರದವುಕೆ ತಿಳಿಸುವಂತ ಪದ್ಧತಿ. ಇದನ್ನ ನೆರ್‌ದ ಮದುವೆತ್ತೇಳಿ ಕರಿತ್ತಿದ್ದೊ.

ಇಂದ್ - ನೆರ್‌ದಮದುವೆ, ಇದ್ ಒಂದ್ ಒಳ್ಳೆ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲ, ಇದನ್ನ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸುವ ಕ್ರಮ ಅರ್ಥ ಇಲ್ಲದ್‌ತ್ತೇಳಿ ಕೈ ಬಿಡ್‌ತೊಳ್ಳೊ. ಆದರೆ ಈ ವಿಷಯನ ಸುಮಾರ್ ಅರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಗುಟ್ಟಾಗಿ ಆಚರಿಸಿಕಂಡ್ ಬರುತ್ತೊ. ಕಾರಣ ಒಂದು ಗೂಡೆನ ಮುಂದಿನ ಜೀವನ ನಾಚಿಕೆ, ಮುಂದೆ ಏನೇನ್ ಆದೆ ಅಂತಾ: ಸಮಯಲಿ ಹೆಂಗೆ ಹೆಂಗೆ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಹೋಕು ಹಿರಿಯವುಕೆ ಯಾವ ಯಾವ ರೀತಿ ಅಥವಾ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೌರವ ಕೊಡಕುತ್ತೇಳ್ವನ್ನ ಹಿರಿಯವು ಕಿರಿಯವುಕೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿ

ಕೊಡುವಂತ ಪದ್ಧತಿಯೇ ನೆರವಾದುದು.

ಇಂತಾ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಳ್ಳು ಕುಂತಿಗೆ ಮಾದ್ರಿ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟದ್ದೆ ತ್ತೇಳ್ಳದ್ದನ ಪರ್ವ ಪುಸ್ತಕಲಿ ಬರೆದಳೊ. ಇದ್ ಯಾವ ವಿಷಯಲಿ ಬಂದದತ್ತೇಳಿರೆ ಕುಂತಿ ಸಣ್ಣವಳಾಗಿರ್ಕಾಕನ ಅಂದರೆ ಮೈ ನೆರೆದ ನಂತರ ಅವಳಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಆಟ ಆಡ್ತು ತ್ತೇಳಿರೆ ತುಂಬಾ ಕುಸಿಗಡ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವಳು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೊಟ್ಟಿಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡ್ತೀತಾಗಡ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಂಗೆ ಒಂದು ಕೂಸು ಬೇಕು. ಈ ಕೂಸು ಮನುಷ್ಯನ ಹೊಟ್ಟೆಯೊಳಗೆ ಹೆಂಗೆ ಬಂದು ಸೇರಿಕಂಬದು ಮತ್ತೆ ಅದ್ ಹೊಟ್ಟೆಂದ ಹೆಂಗೆ ಹೊರಗೆ ಬಾದು ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಿಳಕಂಬ ಆಸೆ ಬಹಳ. ಅದ್ ಅಂದಲ್ಲ, ಇಂದ್ನ ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕ ಸಹ ಕೇಳುವೆ. ನಮ್ಮ ಅವ್ವನ ಹೊಟ್ಟೆಲಿ ಸಣ್ಣ ಬಾಬೆ (ಕೂಸು) ಉಟ್ಟು. ಅದ್ ಅವ್ವ ಕಾರ್ಕಾಕನ ಬಾಯಿಲಿ ಬಂದದೆಗಡತ್ತೇಳಿ ಸುಮ್ಮನಾದವೆ.

ಹಿಂಗೆ ಇರ್ಕಾಕನ ಒಂದು ದಿನ ಕುಂತಿ ಬೋಜನನ ಅಂದರೆ ರಾಜನ ಅರಮನೆಗೆ ವಶಿಷ್ಠಾಮುನಿ ಬಂದದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಆ ಋಷಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಋಷಿಗೆ ಸಣ್ಣ-ಪುಟ್ಟ ಕೆಲ್ಸ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನ ಮಾಡಿಕೆ ಕುಂತಿನ ಕಳ್ಳಿಕೊಟ್ಟವೆ. ವಶಿಷ್ಠ ಮುನಿ (ಋಷಿ) ಕೆಲವು ದಿನ ಕಳ್ಳೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡಿಕೆ ಸಿದ್ಧನಾದೆ. ಆ ಸಮಯಲಿ ಕುಂತಿ ಕೇಳ್ತೆಗಡ ನೀವು ಹೋದರೆ ನನ್ನೊಟ್ಟಿಗೆ ಆಡಿಕೆ ಒಂದು ಕೂಸು ಬೇಕು. ಆ ಕೂಸು ಹೆಂಗಸಿನ ಹೊಟ್ಟೆಲಿ ಹೆಂಗೆ ಬಂದದತ್ತೇಳಿ ವಶಿಷ್ಠ ಇಕ್ಕಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಹಾಕಂಡ್ ಹೇಳ್ತೆಗಡ ನಾನ್ ಇನ್ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನ ಇಲ್ಲಿ ಇದ್ದ್ ಮತ್ತೆ ಹೋನೆತ್ತೇಳಿ ಹಂಗೆನೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನ ಋಷಿ ಅಲ್ಲಿ ಇರ್ಕಾಕನ ಕುಂತಿ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂಗೆ ಕಾರುದು (ವಾಂತಿ ಮಾಡ್ಕಂಬದು) ಸುರಾತ್ಗಡ. ಆಗ ಋಷಿ ಹೇಳ್ತೆ ನಿಂಗೆ ಸದ್ಯಲಿ ನಿನ್ನೊಟ್ಟಿಗೆ ಆಡುವಂತ ಮಗು (ಕೂಸು) ಸಿಕ್ಕಿದೆ ನಾನ್ ಇನ್ ಹೊರ್ದ್ ಹೋನೆತ್ತೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೋದೆ.

ಈ ವಿಷಯ ಕುಂತಿಯ ಸಖಿಗೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತು ಆದರೆ ಹೇಳಿಕೆ ಹೆದರಿಕೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ಕಳೆದರೆ ಆ ಕೂಸು ಹೊರಗೆ ಬಾತ್ (ಕಾನನಿ) ಈಗ ರಾಜಂಗೆ ಸುದ್ದಿ ಮುಟ್ಟದೆ ವಿಧಿ ಇಲ್ಲೆ. ಅದೊಂದು ದಿನ ಸುಯೋದಯ ಸಮಯ ಹೊಳೆಯ ಬದಿಲಿ ಕುಂತಿಗೆ ಗಂಡ್ ಕೂಸು ಆತ್ ಅವನೆ ಕರ್ಣ. ಈ ಕೂಸುನ ಸುರಾಲಿ ಬೆಸ್ತರ ಕೈಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಮತ್ತೆ ಅಂದಾನ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಅವರ ವಂಶದವು ಹೆತ್ತ ಕೊಟ್ಟ ಕೂಸುತ್ತೇಳಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿ ಆ ಕೂಸಾನ ತಕ್ಕಂಡ್ ಸಾಕುವೆ. ಅದ್ ಅಂದಾನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿ. ಇಂದಾನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪ್ರನಾಳ ಶಿಶು ಅಥವಾ ದತ್ತು ಕೂಸುತ್ತೇಳಿ ಸಾಕುತ್ತೊಳೊ. ಮುಂದೆ ಒಂದು ಕೂಸಿಗೆ ಆಧಾರ ಅವನೇ ಹೊರತ್ ಅಪ್ಪ ಆದುದೆ. ಕಾರಣ ಕುಂತಿ ಪುತ್ರರುತ್ತೇಳ್ವೆಗೆ ಅಂದರೆ ವಿಷಯನ ಯಾಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ತಿಳ್ಳುದುತ್ತೇಳಿರೆ ಅಂದಂದ ನೆಡ್ಕಂಡ್ ಬಂದಂತ ನೆಡ್ಕಪು, ಆಚಾರ-ವಿಚಾರಗಳ್ ಅವರವರ ಮಕ್ಕಳ, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಿರಿಯವು ತಿಳ್ಳಿಕೊಡೊಕು. ಇದ್ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಮೂಢ ನಂಬಿಕೆ ಅಲ್ಲ. ಇದನ್ನ ತಿಳಿದಂತ ಹಿರಿಯವು ಅವರವರ ಸಂಸ್ಕೃತಿನ ಬೆಳ್ಳಕು. ಇದ್ ಬರಿ ಗೌಡ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದ್ದಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯ ಜೀವಿಗಳಾದ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಪಾಲಿಸಿಕಂಡ್ ಬರೋಕು. ಆದರೆ ಇನ್ ಮುಂದೆನು ಉಳ್ಳಿಕಂಡ್ ಹೋದ್ ಒಳ್ಳೆದ್. ಅಂದರೆ ಒಂದು ಕುಟುಂಬದ ಉದ್ಧಾರ ಅಮ್ಮನಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ, ಅಪ್ಪ ವಂಶಕ್ಕೆ ಆಧಾರ ಮಾತ್ರ. ಒಂದೇ ಮಾತಲಿ ಹೇಳ್ವುದಾದರೆ ಅಪ್ಪತ್ತೇಳ್ವ ವಂಶದ ಗುರುತಿನ ಚೀಟಿ ಮಾತ್ರ.

* * * * *

ಮದುವೆ ಪದ್ಧತಿ

ಅಂದ್ :-

ಒಂದು ಹೈದ ಒಂದು ಗೂಡೆನ ಮದುವೆ ಆದುತ್ತೇಳಿರೆ :-
 ಸುರ್ಲಿ ನೋಡ್ತಿದ್ದದ್ ಎರಡ್ ಮನೆಯವರ ಗೋತ್ರ, ಗಣಕೂಟ,
 ಶರೀರದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಅಂದರೆ ಮರ ನೋಡಿ ಬಳ್ಳಿ ನೆಡಕುತ್ತೇಳುವ
 ಗಾದೆಯಂಗೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಗೂಡೆ ಒಳ್ಳೆ ಕೆಲಸಗಾರ್ತಿ, ಹಂಗನೆ
 ಹೈದ ಒಳ್ಳೆ ಬುದ್ಧಿವಂತ, ಇದಿಷ್ಟ್ ತಿಳ್ಕಂಡ್ ಆಮೇಲೆ
 ಗಂಡನಕಡೆಂದ ಒಬ್ಬ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಾರನ ಮತ್ತೆ ಹೆಣ್ಣಿನ ಕಡೆಂದ
 ಒಬ್ಬ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಾರನ ಮುಖಾಂತರ ಮದುವೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ
 ಕೊಡ್ತಿದ್ದೊ. ಇದಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ಗೌಡಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರಕಾರ ಮದುವೆ.
 ಇಂದ್:- ಇಂದ್ ಹೈದ ಎತ್ತರ, ದಪ್ಪ, ಬೆಳ್ಳಂಗೆ ಉಟ್ಟ ಹಂಗನೆ
 ಗೂಡೆ ಎತ್ತರ ದಪ್ಪ ಬೆಳ್ಳಂಗೆ ಉಟ್ಟ ಇಬ್ಬರ್ ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಓದಿಯಳೊ,
 ಎಂತೆಂತ ಚಾಕ್ರಿಲಿ ಒಳೊ, ತಿಂಗಳಿಗೆ ಇವರಿಬ್ಬರ ಸಂಬಳ
 ಎಷ್ಟ್, ಸೈಟ್ ಎಷ್ಟು ಉಟ್ಟು, ಬೆಂಗಳೂರು, ಮುಂಬಾಯಿ ಅಥವಾ

ಮೈಸೂರು ಪೇಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮನೆ ಉಟ್ಟು, ಕಾರ್ ಬೈಕ್ ಉಟ್ಟಾ, ನಾಡ್ ಜೀವನ ಬ್ಯಾಡ, ಪ್ಯಾಟಿ ಜೀವನ ಮಾಡಕು, ಇದೆಲ್ಲಾ ಇದ್ದರ್ ಸಹ ಐ ಲವ್ ಯೂ ತ್ರೇಳಿ ಪಾರ್ಕ್‌ಲಿ ಪ್ಯಾಕೇಟ್ ತಿಂಡಿ ತಿಂದ್ ಜ್ಯೂಸ್, ಐಸ್‌ಕ್ರೀಂ ಎಲ್ಲಾ ತಿಂದ್ ಆದ್‌ಮೇಲೆ ಪರಾಗ್‌ಗಿಲ್ಲೆತ್ತೇಳಿ ಮದುವೆ ಏರ್ಪಾಡ್ ಆದೆ.

ಇನ್ ಮುಂದೆ :-

ಇನ್ ಮುಂದೆ ಮದುವೆತ್ತೇಳಿರೆ ಒಂದು ಅರ್ಥ ಇಲ್ಲದಾದೆ. ಹುಟ್ಟುವ ಕೂಸ್‌ನ ಸಾಕುದು ಯಾರ್‌ತೇಳ್ವ ಮಟ್ಟಕೆ ಬಂದದೆ. ಅದೆಂಗೆತ್ತೇಳಿರೆ ಕರ್ಣಂಗೆ ತನ್ನ ಅವ್ವ ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದರೂ ಸಹ ಅವ್ವ ಯಾರ್‌ತೇಳ್ವು ಗೊತ್ತಿರುದ್ದಲ್ಲೆ. ಅಪ್ಪ ಯಾರ್‌ತೇಳ್ವು ಗೊತ್ತಿರುದ್ದಲ್ಲೆ. ಕೆಲವು ಹೇಳಿವೆ ಸೂರ್ಯನ ಮಂತ್ರಂದ ಹುಟ್ಟಿದ್‌ತಾ: ಹಂಗೆನೆ ಇನ್ ಮುಂದೆ ನಡ್ತದೆ. ಕೂಸನ ಅವ್ವ ಸಾಕುದರ್‌ಂದ ಅಪ್ಪನ ಹೆಸರ್ ಬುಟ್ಟು ಅವ್ವನ ಹೆಸರ್‌ಲಿ ಬೆಳಸುವೆ. ಹೆಂಗೆತ್ತೇಳಿರೆ ಪಾಂಡು ರಾಜನ ಮಕ್ಕತ್ತೇಳುವ ಬದಲಾಗಿ ಕುಂತಿ ಪುತ್ರರು ಕುಂತಿಯ ಮಕ್ಕತ್ತೇಳ್ವಂಗೆ.

ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹೇಳ್ವು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕೈ ಬಿಡಬಡಿ. ಒಂದು ಧರ್ಮದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಂತದ್ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಂಬಲೆ. ಹಂಗೆನೆ ಅರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯವು ಗೌಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿನ ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳ್ವುತ್ತೇಳ್ವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವ್ವ ಅಪ್ಪ ಹೆಂಗೆನೋ ಹಂಗೆನೆ ಅರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿ. ಗೌಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬೆಳೆಸಿ. ಹತ್ ಕುಟುಂಬ ಹದಿನೆಂಟ್ ಗೋತ್ರದವು ಅಂದ್ ಮಾಡ್ ಪದ್ಧತಿನ ಅನುಸರಿಸಿ ಮದ್ದೆ ಮಾಡಿ ಸುಖ ಸಂಸಾರ ಮಾಡಿ ಪದ್ಧತಿ ಬೆಳೆಸಿ.

* * * * *

ಆದಿ ಹುಟ್ಟು

ಸುರ್‌ಗೆ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ ಈ ಪ್ರಪಂಚಲಿ ಇರುವಂತ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗ ಅವ್ವನ ಮೂಲಂದ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಬಂದದ್. ಅದ್ ಇಂದಿಗೆ ಸಹ ಉಟ್ಟು ಇನ್ನ್ ಮುಂದೆ ಸಹ ಅದೆ ರೀತಿ ಅಲ್ಲದೆ ಅದನ್ನ ಬದಲಾಯಿಸಿಕೆ ಆದಲ್ಲೆ.

ಅಂತ್ಯ ಸಾವು

ಅಂದ್ : ಸುರ್‌ಗೆ ಹುಟ್ಟಿದಂತ ಈ ಪ್ರಪಂಚಲಿ ಇರುವಂತ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ದಿನ ಕಾಣದಾಕೆ ಸಾಕು. ಅಂದರೆ ಸತ್ತೇ ಸಾಯಕು. ಅದ್ ಇಂದಿಗೆ ಸಹ ಉಟ್ಟು ಇನ್ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಹ ಉಟ್ಟೇ ಉಟ್ಟು..

ಒಂದು ಅನಿಸಿಕೆ : ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳ್ತ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದ ಎರಡ್ ವಿಷಯಗಳ್ಳ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳಾದ ನಾವು ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ದಾರಿಲಿ ಅನುಸರಿಸಿ ಕಂಡ್ ಹೋದರೆ ಇದೆ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ. ಇದೇ ಮುಕ್ತಿ ಲೋಕ. ಬದ್‌ಕಿರ್‌ಕಾಕನ ಶರೀರ ಇದ್ದದೆ. ಸತ್ತಮ್ಯಾಲೆ ಆತ್ಮ ಇದ್ದದೆ. ಅವು ಅವು ಮಾಡಿದ ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ತಿರುಗಾಡಿವೆ. ಹಂಗೋ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಈ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಬಂದಳೊ ಹಂಗನೆ ಅವಧಿ ಮುಗಿಸಿ ಹೋಕು. ಅಂದರೆ ಬಾಕನ ಬೆತ್ತಲೆ ಹೋಕನ ಬೆತ್ತಲೆ. ಅದೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೆ ಬರುವಂತಹ ಬೆತ್ತಲೆ. ಈ ನಡುಲಿ ಅನಾವಶ್ಯಕವಾಗಿ ನಂದ್ ನಂದ್‌ತ್ತೇಳಿ ಒದ್ದಾಡುದು ಅನಾವಶ್ಯಕ. ಅವ್ವನ ಆಚಾರ ವಿಚಾರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರಧಾನ. ಅವ್ವನ ನಡೆ-ನುಡಿಗಳನ್ನ ಕೊಂಡಾಡಿ ಬೆಳೆಸಿ.

* * * * *

ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಪದ್ಧತಿಗ ಮತ್ತೆ ಪದ ಹಾಡು

ರೈತರ್

ಅಂದ್ ನಾವಲ್ಲಾ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸುರಲಿ ರೈತರ ಗದ್ದೆಗೆ ಎತ್ತಕಟ್ಟಿ ಹೊಡೆದವು. ಎತ್ತಕಟ್ಟುವ ದಿನತ್ತೇಳಿರೆ ಬಿಸು ಅಥವಾ ಯುಗಾದಿ. ಆ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದ ಒಂದ್ ಕುಕ್ಕೆ ಸಗಣೆ ಗೊಬ್ಬರ ತಕಂಡ್ ಎತ್ತಕಟ್ಟುವ ಗದ್ದೆಗೆ ಹಾಕಿ ಅದರ ಮ್ಯಾಲೆ ಸರಳಿ ಸೊಪ್ಪು ಹಾಕಿ ಒಂದು ಸರಳಿ ಮರದ ಕೋಲು ಸೊಪ್ಪು ಸಮೇಶ ತಂದ್ ಇಡ್ತು. ಮಕ್ಕ ನೇಗಿಲ್‌ನೊಗ ತಕಂಡ್ ಎತ್ತ ಹೊಡೆಂಡ್ ಬಂದವೆ. ಗೊಬ್ಬರದ ಮ್ಯಾಲೆ ಒಂದು ಕೊಡಿ ಬಾಳೆಲೆ ಮಡಾಗಿ ಅದರ್‌ಲಿ ಗಣಪತಿಗೆ ಮಡಗಿವೆ. ಒಂದು ಕಾಯಿಒಡ್ಡ್ ನೆನೆಯಕ್ಕಿ ಮಾಡಿವೆ. ಅಂದರೆ ಪಚ್ಚೆಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿ ಹಾಕಿ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾಯಿಚೂರಿಗಳ್ಳ ಹಾಕುವೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಕರಿಎಳ್ಳ ಹಾಕುವೆ, ಹುರಿಕಡ್ಲೆ ಹಾಕುವೆ, ಬೆಲ್ಲನ ಕತ್ತಿಲಿಹೆರ್‌ದ್ ಹಾಕಿವೆ, ಕಾಯಿ ನೀರ್‌ನ ಅದಕ್ಕೆ ಹಾಕಿ ಪಚ್ಚೆನ ಸರಿಯಾಗಿ ಆಡಿಸಿ

ಮಿಶ್ರಮಾಡಿವೆ. ಸ್ವಲ್ಪಗಂಧದ ಬೊಟ್ಟು ಮಾಡಿದ್ದವೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೂ ಗಣಪತಿಗೆ ಮಡ್ಲಿವೆ. ಎತ್ತಗಳ್ಳ ಮೂಡಕ್ಕೆ ಮುಖಮಾಡಿ ನಿಲ್ಲಿ ಚಾಂಪ (ಚಾಮಿಯಪ್ಪ) ಹಿರಿಯವು, ಗಣಪತಿ ಇಗ್ಗುತಪ್ಪ ಕಾವೇರಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡಾಡುವ ಊರ್‌ದೇವರ್ ಮತ್ತೆ ಮನೆ ದೇವರನ್ನ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಅಥವಾ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಎತ್ತಗಳ ಹಗಲಿಗೆ ನೊಗ ಇಟ್ಟವೆ. ನೇಗಿಲಿನ ತೊಡೆಕಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ಆಗಲೆ ತಂದ್ ಮಡಗಿದ್ದ ಕೋಲ್ ತಕ್ಕಂಡ್ ಆಪ್ಪ ಹೂಡ್ಲೆ. ಸುರ್‌ಗೆ ಮೂರು ಸುತ್ತ ಹೂಡ್ಲೆ. ಮತ್ತೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿ ಹೊಳಿಹೊಡ್ಲ ಮೂರು ಸುತ್ತ ಹೂಡ್ಲೆ. ಮತ್ತೆ ಎತ್ತಗಳ್ಳ ಮೇಯಕ್ಕೆ ಬುಟ್ಟವೆ. ನೊಗನೇಗಿಲ್, ಸೊಪ್ಪುಕೋಲ್‌ನ ಮನೆಗೆ ತಕ್ಕಂಡ್ ಹೋದವೆ. ಸುರ್‌ಗೆ ಹೂಡ್ಲೆ ಆ ಸೊಪ್ಪುಕೋಲ್‌ನ ಮನೆ ಒಳಗೆ ಸೂರಾಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದವೆ. ಗದ್ದಲಿ ಮಾಡ್ಲ ಪ್ರಸಾದನ ಮನೆಗೆ ತಂದ್ ಎಲ್ಲವೂ ಸೇರಿ ಹಂಚಿ ತಿಂದವೆ. ಗಂಧದ ಬೊಟ್ಟು ಎತ್ತಗಳಿಗೆ ಹಾಕುವೆ ಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲವೂಸಹ ಬೊಟ್ಟು ಹಾಕಂಡವೆ. ಆ ಮ್ಯಾಲೆ ಗದ್ದೆ ಹದಬೀಳ್‌ಕಾಕನ ಅವರವರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂಗ ಗದ್ದೆ ಹೂಡುವಪದ್ಧತಿ.

ಇಂದ್ - ಮನೆಲಿ ಎತ್ತಗ ಇಲ್ಲೆ. ನೇಗಿಲ್‌ನೊಗ ಮೊದಲೆ ಇಲ್ಲೆ. ಹೂಡ್ಲುತೇಳಿರೆ ಹರ-ಹೀ-- ತೇಳ್ಳು ಗೊತ್ತೇ ಇಲ್ಲೆ.

ಮುಂದೆ - ಅದೆಲ್ಲಾ ಎಂತಾಪದ್ಧತಿ? ದನ ಸಾಕುದು ಯಾರ್? ಎತ್ತಕಟ್ಟಿ ಹೂಡ್ಲು ಯಾರ್? ಟ್ರ್ಯಾಕ್ಟರ್ ತಂದ್ ಹೂಡಿಸಿರೆ ಆತ್, ಹಂಗಾಗಿ ಮೂಲ ಪದ್ಧತಿ ಗೊತ್ತಿರುದುಲೆ.

ಯಾಕಲಿಗೆ ಬೀಜ ಹಾಕುದು.

ಅಂದ್ - ಯಾಕಲಿಗೆ ಐದ್‌ಸಾಲ್ ಹೂಡಿ, ತಾವೆ ಹೊಡ್ಲ ಸಮಮಾಡಿ ಯಾಕಲ್ ನಡುಲಿ ಕೆಸ ನೆಟ್ಲ ಮೂರ್ದಿನ

ಕಳ್ಳ ಮೇಲೆ ನೀರ್‌ಆರಿಸಿ, ಬೀಜಹಾಕುತ್ತಿದ್ದೋ, ಬೀಜ ಸರಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟುದುಲೆತ್ತೇಳಿ ಮೊಳಕೆ ಬರ್‌ಸಿ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದೋ.

ಇಂದ್ - ಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ಹೂಡಿ ಆತ್, ಎರಡ್ ದಿನ ನೀರ್ ಕಟ್ಟಿದೋ. ಬೀಜ ಮೊಳಕೆ ಬರ್‌ಸಿ ಹಾಕಿದೋ. ತಾವೆ ಹೊಡ್ಡ್ ಯಾಕಲ್ ಸಮ ಇಲ್ಲಂದಕಂಡ್ ಬೇಜಾರಾಗಿ ಬೆಳ್ಳ ಬಂದ ಅಗನ ತಕ್ಕೊಂಡೋಗಿ ನಾಟಿ ನೆಟ್ ಕೆಲಸ ಮುಗುಸುತ್ತೊಳೊ.

ಮುಂದೆ - ಅಯ್ಯೋ ಈ ಗದ್ದೆಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಬೆಳೆಬೆಳ್ಳ ಭತ್ತ ಮನೆಗೆ ಬಂದ್ ಅಕ್ಕಿ ಮಾಡಿಸಿ ತಂದ್ ಉಂಬದ್‌ಕ್ಕಿಂತ ಪ್ಯಾಟಿಲಿ ಒಳ್ಳೆಅಕ್ಕಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಅದನ್ನ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಹಾಕಿವೆ. ಬಹಳ ಕಮ್ಮಿ ಖರ್ಚಿಗೆ ಆದೆ. ಅದರ್‌ಂದ ಈ ಎತ್ತು ಕಟ್ಟುದು, ಎತ್ತಗಳ್ಳ ಸಾಕುದು ಗೊಬ್ಬರ ಮಾಡಿ ಗದ್ದೆಗೆ ಗೊಬ್ಬರ ಹಾಕುದು ಇದೆಲ್ಲಾ ಯಾರಿಗೆ ಬೇಕುತ್ತೇಳಿಕೊಂಡವೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮೂಲ ಪದ್ಧತಿ ಮೂಲೆ ಗುಂಪಾದೆ.

ಅಂದ್ ಹತ್ ಕುಟುಂಬದವು ಸೇರಿಕಂಡ್ ಅಗೆ, ಬೆಳೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೋ. ಹಂಗನೆ ಹತ್ತು ಕುಟುಂಬದವರೊಂದಿಗೆ ಇನ್ನ ಎಂಟ್‌ಕುಟುಂಬದವು ಸೇರಿಕಂಡ್ ಮದುವೆಮುಂಜಿ ಮಾಡ್ತಿದ್ದೋ. ಇಂದ್ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬಾಯಿಪಾಠ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಅಳ್ಳೂರಿಗೆ ಉಳ್ಳವನೇ ಗೌಡತ್ತೇಳ್ಳಿಗೆ ಅಲ್ಲ- ಸ್ವಲ್ಪ ತಿಳ್‌ದವ ಹೇಳ್ಳಿಗೆಕೇಳಿಕಂಡ್ ಮದುವೆಮುಂಜಿ ಮಾಡ್ತೊಳೊ. ಆದರೆ ಈಗ ನಮ್ಮ ಆರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯವು ಹಳೆಯ ಸವಿನೆನಪುಗಳ್ಳು ಅಂದರೆ ಪದ್ಧತಿನ ಗೌಡಬಾಂಧವರ ಮುಂದೆ ತರ್ತೊಳೊ. ಮುಂದೆ ಆ ಪದ್ಧತಿ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಹಾಳಾಗದಂಗೆ (ಕೈ ಬುಡದಂಗೆ) ನಡ್ಕಂಡ್ ಹೋಗುವಂಗೆ ನಮ್ಮ ಕುಲದೇವರಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಅನುಗ್ರಹ ಇರಲಿತ್ತೇಳಿ ನಾವೆಲ್ಲವೂ ಬೇಡಿಕಂಡ್ ಅಕಾಡೆಮಿಯವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಸಹಕರಿಸನೊ.

ಈಗ ಹತ್ತು ಕುಟುಂಬಸ್ತರ ಗೋತ್ರದ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ
ಬೇಕಾದ ಎಂಟ್ ಕುಟುಂಬ:-

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1 ಬಂಗಾರ ಗೋತ್ರ | 1 ಬ್ರಾಹ್ಮಣ (ಹಾರುವಯ್ಯ) |
| 2 ನಂದಾರ್ ಗೋತ್ರ | 2 ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗ - ಚಿನಿವಾರ (ಚಿನ್ನದ ಕೆಲಸ) |
| 3 ಕಬರ್ ಗೋತ್ರ | 3 ಶೆಟ್ಟಿ - ಬಳೆಗಾರ (ಬಳೆ ಮಾರಾಟ) |
| 4 ಮೂಲಾರ್ ಗೋತ್ರ | 4 ಬಟ್ಟೆ ವ್ಯಾಪಾರಿ |
| 5 ಹೆಮ್ಮನ ಗೋತ್ರ | 5 ಓಲಗ |
| 6 ದೇವಗೋತ್ರ (ಚಿತ್ರಗೋತ್ರ) | 6 ಕೌರಿಕ |
| 7 ನಾಯಕ್ ಗೋತ್ರ | 7 ಮಡಿವಾಳ (ಡೋಬಿ) |
| 8 ಬರ್‌ಶನ ಗೋತ್ರ | 8 ತಾಮ್ರ ಕೆಲಸದವ |
| 9 ಶೆಟ್ಟಿ ಗೋತ್ರ (ಕಂಚಿಮುಟ್ಟು, ಮಣ್ಣಿನ ದೀಪ, ಚಾಪೆ ಆಚಾರಿ) | |
| 10 ಗುಂಡನ ಗೋತ್ರ | |

ಇವರೆಲ್ಲರ ಸಹಕಾರದ ನಡುವೆ ಈ ಮದ್ದೆ ಜಂಬರಲಿ ಈ ಹತ್ತು ಗೋತ್ರದ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೆ ಈ ಎಂಟು ಸಹಾಯಕ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೆ ಒಂದು ಗೌರವ ಕೊಟ್ಟ ಅಂದರೆ ಮರ್ಯಾದೆ ಕೊಟ್ಟ ಅಭಿನಂದಿಸಿ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮನ (ಜಂಬರನ) ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಿ ಸಹಕರಿಸಿತ್ತೇಳಿ ಆಗಾಗ ಕೇಳಿಕೆಬಂತ ಒಂದ್ ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ನಡೆಪು. ಇದ್ ಅಂದಂದ ಇಂದ್‌ಮುಟ್ಟು ನಡ್ಕಂಡ್ ಬರ್ತುಟು. ಆದರೆ ಇಂದ್‌ನ ಈ ರಿಜಿಸ್ಟರ್ ಮದುವೆಲಿ ಅದರ ಕೈಬುಡ್‌ತ್ತೆಳೊ ಮುಂದೆ ರಿಜಿಸ್ಟ್ ಮದ್ದೆ ಆದರು ಸಹ ಎರಡ್ ಕಡೆಯವು (ಉಭಯ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಬಂದ್ ಅಕ್ಕಿಮೂಹೂರ್ತ ಇಟ್ಟಕಂಡ್ ಅಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಆ ದಿನದಂದ್ ಈ ಪದ್ಧತಿನ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿಕಂಡ್ ಹೋಗುವಂತದ್ದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಆಕಾಡಮಿಯವು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಗಮನಹರಿಸಿ ಗೌಡ ಬಾಂಧವ್‌ಕೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡಿರೆ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ಮೂಲ ಪದ್ಧತಿನ ಉಳಿಸಕ್.

ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಿನೆಮಾ ರೀತಿಲಿ ಮದುವೆ ಆದೆ. ಕೂಸಿಗೆ
ಅವ್ವ ಅಪ್ಪ ಇಲ್ಲೆ, ಅವ್ವ ಅಪ್ಪಂಗೆ ಮಕ್ಕ ಇರುದುಲೆ.

ಪದ (ಹಾಡ್)

ಪಲ್ಲವಿ : ಆದಿ ಶಕ್ತಿಯೇ ನಮ್ಮವ್ವಾ
ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನೆ ನಮ್ಮಪ್ಪಾ
ಅಂದ್ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದ್
ಅವ್ವ, ಅಪ್ಪಾ ನಮಿಗಲ್ಲಾ ಒಂದ್
ಇಂದ್ ನಾವೆಲ್ಲ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ |
ಅವ್ವ ಅಪ್ಪ ನಮಿಗಲ್ಲಾ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ
ಮುಂದೆ ಅವ್ವ ಅಪ್ಪ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕಿಲ್ಲೆ
ಸಂಸಾರತ್ತೇಳ ಪ್ರೀತಿ ಇಲ್ಲೆ

ಪಲ್ಲವಿ : ಕೂಡಿ ಬಾಳುವೆ ಆಚಾರ |
ಹೊಟ್ಟೆ ಕಿಚ್ಚ್ ಅನಾಚಾರ |
ಲಕ್ಷ್ಮೀ ವೆಂಕಟೇಶನೆ ನಮ್ಮಕುಲದೇವರ್ |
ದೇವರ ಹೆಸರ್ನ್ನ ಕೊಂಡಾಡುದೆ ಮಂತ್ರ

ಪಲ್ಲವಿ : ಬೆಳೆ, ಮರ, ಗಿಡ ಬಳ್ಳಿ ಜೀವನಕಾದಾರ |
ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳೆ ಪರಿಸರಕಾದಾರ
ಪ್ರಕೃತಿ ಉಳಿಸಿರೆ ನಮ್ಮ ಜೀವನಾ |
ಪ್ರಕೃತಿ ನಾಶನೆ ನಮ್ಮಂತಾ ||

ಹತ್ತ್ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಸೇರಿಕಂಡ್ ಅಗೆ ತೆಗ್ಗ್ ನಾಟ
ನೆಡ್ಡು, ಕೈಲ್‌ಪೋದ್ ಮಾಡ್ಡು, ಆಟ ಪಾಯಿಸ ಮಾಡ್ಡು,
ಕಾವೇರಿ ಹಬ್ಬ ಮಾಡ್ಡು, ಹುತ್ತರಿ ಹಬ್ಬ ಮಾಡ್ಡು, ಬೆಳೆ ಕೊಯ್ಯದು,
ಹೊರ್ದು, ಒಕ್ಕಲು ಹಾಕುದು, ಹೊಸ ಭತ್ತ ಮನೆಗೆ ಹತ್ತುದು,

ಹೊಸ್ತ ಮಾಡ್ತು , ಹಬ್ಬ ಮಾಡ್ತು, ಮತ್ತೆ ಮದುವೆ ಹಬ್ಬ ಇತ್ಯಾದಿ.. ಇತ್ಯಾದಿ., ಇದೆಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲವೂ ಒಟ್ಟು ಕೂಡಿಕಂಡ್ ಮಾಡ್ತಿದ್ ಪದ್ಧತಿ ಅದರ್ಂದ ಈ ಹತ್ತು ಕುಟುಂಬದವುಕೂ (ಹತ್ ಗೋತ್ರದವು) ಇನ್ನಿರುವ ಎಂಟ್ ಗೋತ್ರದ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೂ ಅತೀ ಹತ್ತದ ಸಂಬಂಧ. ಅದರ್ಂದ ಒಬ್ಬನ ಬುಟ್ಟು ಯಾವ ಕೆಲಸ ಸಹ ಮಾಡ್ತಿತ್ಲೆ. ಅದ್ಕಾಗಿ ಮಾಡ್ತಂಡ ಈ ಪದ್ಧತಿನ ಜಂಬಾರಜೆಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಮರ್ಯಾದಿ ಕೊಟ್ಟ್ ಹೇಳಿಕಂಬಂತ ಪದ್ಧತಿ. ಇದನ್ನ ಉಳಿಸಿಕಂಡ್ ಹೋದರೆ ಈ ಪದ್ಧತಿನ ಮಾಡ್ತಂತ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯವ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಗೌರವ ಕೊಟ್ಟಂಗಾದೆ. ಏನೆ ಬರಲಿ, ಪದ್ಧತಿ ಉಳಿಸಿ, ಬೆಳೆಸಿ, ಜೈ ಜೈ ಅಕಾಡಮಿಗೇ; ವೆಂಕಟರಮಣ ಸ್ವಾಮಿ ಅನುಗ್ರಹ ಇಲ್ಲಿ, ಗುರು ಕಾರಣರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಸದಾ ಇರಲಿ .

* * * * *

ಕುಂಕುಮ ಮತ್ತೆ ಹೆಣ್ಣು

ಆದಿಶಕ್ತಿಯೇ ನಮ್ಮವ್ವಾ; ಆದಿಶಕ್ತಿಯೇ ಭೂಮಿ, ಎಲ್ಲಿ ಕುಂಕುಮನೋ ಅದೆ ಹಿಂದುಮೂಲ ನಾವೆಲ್ಲ ಭಾರತದವು. ಹಿಂದೂಮೂಲದವು ಕುಂಕುಮ ಉಳಿಸಿತ್ತೇಳಿರೆ ಈ ಭಾರತ ಉಳಿಸಿ, ಹೆಣ್ಣು ಎಲ್ಲಿಟ್ಟೊ ಅಲ್ಲಿ ಕುಂಕುಮ ಉಟ್ಟು. ಈ ಕುಂಕುಮದ ಮೂಲವೇ ಅರಿಶಿನ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅರಿಶಿನಕುಂಕುಮ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಸಂಪನ್ನತೇಳ್ಳು ಇದನ್ನು ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರ ಅಂದರೆ ಹೆಣ್ಣು-ಗಂಡ್ ಸಹ ತಪ್ಪದೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಹಣೆಗೆ ಹಚ್ಚಿಕಂಬದ್. ನಾವೆಲ್ಲವು ಆ ಆದಿಶಕ್ತಿ ಅವನ ಮಕ್ಕ. ಅದರ್ಂದ ನಾವು ಸದಾ ಅವನ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡೊಳೊ. ನಮ್ಮಲ್ಲವನ್ನು ಸದಾ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡ್ತೇಳುವ ಒಂದು ಗುರುತೇ ಈ ಕುಂಕುಮ ಬೊಟ್ಟ್. ಆದರೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇದೇ ಅವರ ತಾಳಿಭಾಗ್ಯ. ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕ (ಹೆಂಗಸರಿಗೆ) ಅವರ ತಾಳಿಯೊಳಗೆ ಆ ಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತೆ ದೇವಿ (ಲಕ್ಷ್ಮೀನ) ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಹಚ್ಚಿಕಂಬದ್. ಅಂದ್ ಇಂದ್ ಮುಟ್ಟ ಬಂದ ಪದ್ಧತಿ. ಇದ್ ಇನ್ನೊ ಮುಂದಕ್ಕೂ ನಡಕಂಡ್ ಹೋದತ್ತೇಳಿಕೆ

ಧೈರ್ಯಬಾದುಲೆ. ಯಾಕೆತ್ತೇಳಿರೆ ಬಾಯಿತೆಗ್ಗರೆ ಹೇಳುವ ವೇದವಾಕ್ಯತ್ತೇಳಿರೆ ಇದ್ ವಿಜ್ಞಾನದಯುಗ. ನಿಮ್ಮ ಮೂಢನಂಬಿಕೆನ ಬಿಡಿ. ಈಗ ಪ್ರೀತಿಸಿ ಯಾರ್‌ಯಾರ್‌ನ ಬೇಕಾದರೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕಣಕ್‌ತ್ತೇಳ್‌ವಷ್ಟ್ ಮುಂದ್‌ವರ್‌ದಳೊ. ಇದ್ ಕೇವಲ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಮಾತ್ರತ್ತೇಳಕ್. ಈ ಕುಂಕುಮ ಬೊಟ್ಟ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಕ್ತಿ ಅಲ್ಲ. ಹೆಣ್ಣೆಮಕ್ಕ ಸುರ್‌ಲಿ ದೇವರ್‌ ಬೇಡ್‌ಕಂಬದ್‌ತ್ತೇಳಿರೆ ನನ್ನ ಮಾಂಗಲ್ಯ ಅಂದರೆ ತಾಳಿಭಾಗ್ಯ ಉಳಿಸು ತಾಯಿ. ಹಂಗನೆ ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ವೆಂಕಟರಮಣ ಸ್ವಾಮೀತ್ತೇಳಿ.

ಇಂತ ಹೆಣ್ಣೆಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಗಂಡಸರಾದ ನಾವು ಕೊಡುವ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಕಾಣಿಕೆತ್ತೇಳಿರೆ ಹೆಂಗಸರ್‌ ಅಬಲೆಯರು. ಕೇವಲ ಬೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಇರುವ ಒಂದು ಸಾಧನತ್ತೇಳಿ ಅವಳ್‌ನ ಕೀಳ್ ಮಟ್ಟಿಂದ ನೋಡುದಲ್ಲದೆ ಕೆಲವೊಂದ್ ಆಚಾರವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಕೆ ನಿರ್ಭಂಧನ ಹೇರ್‌ದು. ಇದ್ ಅಂದ್‌ನ ಕಾಲಿಂದ ನಡ್ಡ ಬಂದದ್. ಇಂದ್ ಸಾಧಾರಣ ಅರ್ಥ ಭಾಗದವು ಅದನ್ನೇ ಆಚಾರತ್ತೇಳಿ ಪಾಲಿಸಿಕಂಡ್ ಬರುತ್ತೊಳೊ. ಇನ್ನ ಮುಂದೆ ಇದ್ ತಲೆಕೆಳಗಾಗುವ ಸಂದರ್ಭ ಬಂದರೆ ಬಾದು. ನಾವೆಲ್ಲವು ತಿಳ್‌ಕಣೆಕಾದ್ ಹೆಣ್ಣೆ ಎಂದೆಂದೂ ಅಬಲೆ ಅಲ್ಲ. ಅಂದ್ ಈ ಭೂಮಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಹೆಣ್ಣೆ.

ಈ ಪ್ರಕೃತಿಲಿ ಇರುವ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳ್ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡ್ಡ್ ಹೆಣ್ಣೆ. ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೆ ಯುದ್ಧ ಆಗ್ತಿರ್‌ಕಾಕನ, ಆದಿಶಕ್ತಿ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿಯಾಗಿ ಅವತಾರ ತಾಳಿ ಹತ್ ಅವತಾರತಾಳಿ ರಾಕ್ಷಸರ್‌ ಸಂಹಾರ ಮಾಡ್ಡ್ ಹೆಣ್ಣೆ ಅಂದ್‌ನ ವಿಚಾರ ಇರಲಿ ಇಂದ್ ಚಿತ್ತೂರು ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಓನಕೆ ಓಬವ್ವ, ಜಾನ್ಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿ. ಇವೆಲ್ಲಾ ಹೆಣ್ಣೆತಾನೆ. ಅಂದ್ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳಿದ್ ಈಗೀಗಾಗಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ಆದ್ ಎಲ್ಲವುಕೆ ಗೊತ್ತುಟ್ಟು. ಇವೆ ಮುಖ್ಯ ಆದಾರ ದೇಶರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ

ಹೋರಾಡಿ ಜೀವ ಬಲಿದಾನ ಮಾಡುವು ಹೆಣ್ಣತಾನೆ.

ಆದರೆ ಕಥೆಗಾರರ್ ಗುರುಗಳ್, ಪುರೋಹಿತರ್ ಮತ್ತೆ ಮಠಾದೀಶರ್ ಈ ಹೆಣ್ಣನ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆದಂತ ಗ್ರಂಥಗಳ ಒಂದೊಂದು ಭಾಗಗಳ್ ಓದಿರೆ ಸುರ್ಗೆ ಎದ್ದ ಕಾಂಬದು ಹೆಣ್ಣನ ರೂಪ, ಶರೀರ, ಅಂಗಾಂಗ, ತಲೆಕೂದಲು, ಕಣ್ಣನೋಟ, ಅಂಗೈ ಮತ್ತೆ ರಟ್ಟೆ ಶಕ್ತಿ, ಸೊಂಟ, ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಅವಳು ಎಷ್ಟು ಜನ ಗಂಡಸರ್ ಸಹ ಸೋಲಿಸುವಂತ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಳು. ಇದೆಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅವಳು ಹೆತ್ ಬೆಳಸಿದ ಮಕ್ಕ? ಅವು ನಿಜವಾದ ಅಪ್ಪನ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲತ್ತೇಳ್ಳನ್ನ ಬರೆದದ್ದೆ ಕಾಣುತುಟ್ಟು. ಇದ್ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದ್ ಅವಹೇಳನತ ಆಗುತುಟ್ಟು. ಇದ್ ಕುರ್ವಂಶದ ವಂಶಾಭಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಗ್ಗೆ ಪರ್ವ ಪುಸ್ತಕಲಿ ಬರ್ದದ್ ಎದ್ದ ಕಾಣುತುಟ್ಟು.

ನಾನ್ ಹಿಂದೆ ಬರೆದೊಳೆ ಒಂದ್ ಹೆಣ್ಣ-ಗಂಡ್ ಸೇರದೆ ಇದ್ದರೆ ವಂಶ ಬೆಳೆಯೊದ್ದುಲ್ಲತ್ತೇಳಿ. ಇಲ್ಲಿ ಈ ಗಂಡ್ ಮೇಲ್ತೇಳಿ ಬರೆಯುವ ಬರಹಗಾರರ್ ಬರಿ ಹೆಣ್ಣನ ಅತೀ ಕೀಳ್ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಅವಹೇಳನ ಮಾಡಿ ಬರಿತೊಳೊ. ಇದ್ ರಲಿ ಗಂಡ್ ನ ಪಾತ್ರ ಉಟ್ಟೇಉಟ್ಟುತ್ತೇಳ್ಳು ಎಲ್ಲವುಕ್ಕು ಗೊತ್ತಿದ್ದರು ಸಹ ನಾವು ಗಂಡೇ ಮೇಲ್ತೇಳಿ ಹೇಳಿಕಂಡ ಬರೆಯುದು ಅನರ್ಥವಾಗಿ ಕಾಣುತುಟ್ಟು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಸಹ ಹೆಣ್ಣತ್ತೇಳಕ್. ಯಾಕೆತ್ತೇಳರೆ ಅಂದ್ ಬಟ್ಟೆಬರೆ ಇಲ್ಲದೆ ಸೊಪ್ಪಿಂದ ಮೈಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿದ್ದರು ಸಹ ಗಂಡಸ್ಸರಿಗೆ ಬರೀ ಮೈಲಿ ತನ್ನ ಅಂಗಾಂಗಗಳ್ ತೋರಿಸುತ್ತಿತ್ತಲೆ, ಇಂದ್ ತನ್ನ ಬಾಹ್ಯಶರೀರನ ಗಂಡಸರ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬೀಳಿಸಿ ತನ್ನನ್ನ ಆರ್ಕಷಣೆ ಮಾಡೊಕು ತನ್ನನ್ನ ಊರು, ರಾಜ್ಯ, ದೇಶ, ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಗಳುವಂತವು ಇರೊಕು, ಇದೇ ಹೆಣ್ಣಿನ ಶ್ರೇಷ್ಠತನತ್ತೇಳಿ ಹೆಣ್ಣ ಕ್ಯಾಮರಮುಂದೆ ಯಾವ್ಯಾವ ರೀತಿ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕಂಡ್ ಹಣದ ಆಸೆಗಾಗಿ ಕುಣಿಯುತ್ತೊಳೊ. ಇದನ್ನ ಹೆಣ್ಣತ್ತೇಳುವ ಸಮಾಜ ಬಹಿಷ್ಕಾರಹಾಕುತ್ತಲೆ ಇದನ್ನ ನಿರ್ಮೂಲನೆ ಮಾಡುವಂತ ಪೂರ್ತಿ

ಶಕ್ತಿ ಇರೋದು ಹೆಣ್ಣಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ. ಯಾಕೆತ್ತೇಳಿರೆ ಒಬ್ಬ ಗಂಡ್ ಇದನ್ನಹೇಳಿರೆ ಅವಂಗೇ ಸಿಕ್ಕುವಂತ ಉತ್ತರ ಇದ್. “ಇದ್ ನನ್ನಿಷ್ಟ, ನಿಂಗೇ ನೋಡಿಕಾಗದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡ್ ಹೋಗ್ ಇಂವ ಒಬ್ಬ ಕೈಲಿ ಹರಿಯದವ, ಜಿಪುಣ, ಅವಗಲ್ಲಿ ಗೊತ್ತುಟ್ಟು ಇದರ ಮಜಾ.”

ಆದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಂದಕ್ಕೆ :-

ಭಾರತ ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಾನೂನು ಕಾಯ್ದೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಹುಚ್ಚ ಹುಚ್ಚಿ ಬಿಟ್ಟ ಉಳಿದವು ಬರಿ ಮೈಲಿ ತಿರ್‌ಗಾಡ್‌ಕಂಡ್ ಹೋದರೆ ಅಪರಾಧತೇಳುವುದರಿಂದ ಕೇವಲ ತನ್ನ ಗುಪ್ತಾಂಗಗಳನ್ನ ಮಾತ್ರ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡ್ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿತ್ತೇಳಿ ರಾಜಾರೋಷವಾಗಿ ತಿರುಗಾಡುವ ಕಾಲ ಬಂದೇ ಬಂದದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಈ ಕಲಿಯುಗ ಸಹ ಅಂತ್ಯ ಆದು ಕಂಡದೆ.

* * * * *

ನಮ್ಮ ಐನ್‌ಮನೆ, ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ ಪೂಜಾರೀರ ಕುಟುಂಬ

ಮೂಲ ಮನೆನೆ ನಮ್ಮ ಐನ್‌ಮನೆ, ಅಂದರೆ ನಾನ್ ಹುಟ್ಟಿಬೆಳೆದ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಐನ್‌ಮನೆ. ಮತ್ತೆ ಈ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಜೀವನ ಕ್ರಮ ಅಂದ್, ಇಂದ್, ಇನ್ ಮುಂದೆ.

ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜನ ಮನೆ, ಸುಬ್ರಮಣ್ಯ ತಾಲೂಕು, ಯಾನೆಕಲ್ ಪೂಜಾರಿ ಮನೆ, ಅಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲ ಪೂಜಾರಿ ಮನೆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್, ಇಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲ ಪೂಜಾರಿರ ಮನೆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ್ ಅಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲ ಮೂಲಾರ್ ಗೋತ್ರದವು. ಅಲ್ಲಿನ ಗ್ರಾಮದೇವರು ಬಚ್ಚನಾಯಕ. ಆ ದೇವರಿಗೆ ಪೂಜಾರಿ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದವು ಬಚ್ಚ ನಾಯಕನ ಮುಡುಪು ಆಯುಧಗ ಎಲ್ಲಾ ಈ ಪೂಜಾರಿ ಮನೆಲೆ ಇರುದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಮನೆ ಪೂಜಾರಿ ಮನೆತ್ತೇಳುವ ಹೆಸರ್ ವಂಶಪಾರಂಪರ್ಯವಾಗಿ ಬಂದದ್. ಇಲ್ಲಿ ಪೂಜಾರೀರ ಯಾಕೆ ಆತ್ಮತ್ತೇಳಿರೆ, ಇಲ್ಲಿಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುಸರಿಸಿಕಂಡ್ ಕರಿಯಕಾರನ ಪೂಜಾರೀರ (ಪೂಜಾರರ್)ತ್ತೇಳಿ ಬಂದದ್. ಆದರೆ ಲಿಂಗರಾಜನ ಕಾಲಲಿ ನಮಿಗೆಕೊಟ್ಟ ನಿರುಪಲಿ ಪೂಜಾರಿತ್ತೇಳಿಂಯೇ ಉಟ್ಟು. ಅಂದರೆ ಜಮ್ಮ, ಉಂಬುಳಿ

ಕೊಡ್‌ಕಾಕನ ಕೊಟ್ಟಂತಹ ನಿರೂಪ. ಅದಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಯಾಗ ಬಂದಳೊ ದೇವರಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ಈಗ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇರುವ ಆದಾರದ ಪ್ರಕಾರ 1834 ರಲ್ಲಿ ಜಮ್ಮ ಉಂಬಳಿ ಕೊಟ್ಟ, ಪಟ್ಟಿ ಕೊಡ್‌ಕಾಕನ ಇದ್ದದ್ದ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಮೂಲ ಅಜ್ಜ (ಮುತ್ತಜ್ಜ) ಪೂಜಾರಿ ಚೊಲ್ಲ. ಅವರ ಮಂಜ ಒಂದನೆ ಮಂಜ ಸುಬ್ಬ, ಎರಡನೆ ಮಂಜ ಅಪ್ಪಯ್ಯ, ಮೂರನೇ ಮಂಜ ಕಾಳಪ್ಪ, ಇವರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಮಂಜ ಸುಬ್ಬ ಅವು ಸುಳ್ಳುಕಾಟ್‌ಕಾಯಿಲಿ ಎದ್ದಂತ ದಂಗೆ ಅಡಗಿಸಿಕೆ ಹೋದವು ಮತ್ತೇ ಬಾತ್‌ಲೆ, ಆದ್‌ರಂದ ಅವರ ಹೆಸರಲಿ ಉಂಬುಳಿ, ಭೂಮಿ ಜಾಗ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕುಟ್ಟು (ನಿರೂಪದ ಆಧಾರ) ಹಂಗೆನೆ ಜಮ್ಮದ ಒಡಿಕತ್ತಿ ಸಹಃ. ಆದರೆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರು ಯಾರೊ ಒಬ್ಬರು ಆ ಒಡಿಕತ್ತಿನ ಕಾಣದಂಗೆ ಮಾಡಿಯೊಳೊ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಆ ಮಾಯೋಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತುತ್ತೇಳಿ ಸುಮ್ಮನಾಗೊಳೊ.

ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದ್ ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುವಂತ ವಿಷಯತ್ತೇಳಿರೆ ಅಂದ್ ನಮ್ಮ ಮುತ್ತಾತ ಬಂದದ್ ಒಬ್ಬ ಮಾತ್ರ. ಇಂದ್ ಅವರ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ಸ್ವಾಮಿ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸುಮಾರು ಮುನ್ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಒಳೊ. ಅದು ಅಲ್ಲದೆ ಸರ್ಕಾರದ ಅಂದರೆ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಬಹಳಷ್ಟು ಇಲಾಖೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಶೇ 90 ರಷ್ಟು ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದಲ್ಲೊಂದು ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಾ ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಬಳ ಪಡೆಯುತ್ತೊಳೊ. ಹಂಗೆನೆ ಹಿಂದೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿ ಸಿಪಾಯಿದಂಗೆಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಹೆಸರಾದ ಚೊಲ್ಲನವರ ಒಂದನೆ ಮಂಜ ಸುಬ್ಬಗೆ ಉಂಬಳಿ ಜಮ್ಮ ಜಾಗ ಕೊಟ್ಟೊಳೊ. ಇನ್ನೊಬ್ಬ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯ ಗಾಂಧೀವಾದಿ ದಿವಂಗತ ಪೂಜಾರೀರ ರಾಮಪ್ಪನವರು ಮಡಿಕೇರಿ ಕೋಟೆಲಿ ಇದ್ದ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಬಾವುಟನ ಕಿತ್ತ್ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜ

ಹಾರಿಸಿ ಗಡಿಯಾರಕಂಬಂದ ಕೆಳಗೆ ಹಾರಿ ಕೋಟೆಬತ್ತರಿ ಹಾರಿ
ಬ್ರಿಟಿಷರ ಕೈಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡ್ ಹೋಕಾಕನ ಗೋಣಿಕೊಪ್ಪದ
ಹತ್ತಿರ ಪೋಲಿಸ್‌ನವು ಹಿಡ್ಡ್ ಎರಸ್ತ್ ಮಾಡಿ ಜೈಲಿ ಸೇರಿದ್.
ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿದ ಮೇಲೆ ಅವು ಅವಿವಾಹಿತ
ರಾದ ಕಾರಣ ಸರಕಾರಂದ ಯಾವುದೆ ಸಹಾಯ ಪಡ್‌ಕಂಡ್‌ತ್‌ಲೆ.
ಸಹಾಯ ಪಡ್‌ಕಣದಿದ್ದರು ಪರವಾಗಿಲ್ಲ ಅವರ್ಮ ಹಿರಿಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ
ಹೋರಾಟಗಾರತ್ತೇಳಿ ಮಡಿಕೇರಿಯ ಯಾವು ದಾದರೊಂದು
ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಪುತ್ತಳಿನ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಅಥವಾ ಮಡಿಕೇರಿ
ಪೇಟೆಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ರಸ್ತೆಗೆ ಅವರ
ಹೆಸರ್ ಹಾಕಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಘನ ಸರಕಾರದವು ಅವುಕೆ ಒಂದು
ಗೌರವ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗುತ್ತಿತ್. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಅರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯವು
ಒಂದು ಸೂಕ್ತ ಪ್ರಸ್ತಾಪನೆ ಮಾಡಿ ಅವುಕೆ ಒಂದು ಗೌರವ
ಕೊಡುವಂತಾಗಲಿತ್ತೇಳಿ ನನ್ನ ಕೋರಿಕೆ.

* * * * *

ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಹರಿಯುವ ಹೊಳೆಗೆ

. ನಮ್ಮ ಭಾರತಲಿ ಅದೆಷ್ಟೊ ಪುಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಒಳೊ. ಹಂಗನೆ ಪುಣ್ಯ ಹೊಳೆಗಳು ಸಹ ಒಳೊ. ಈ ಪುಣ್ಯ ಹೊಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೀಯ್ದ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವಂತ ದೇವಾಧಿ ದೇವತೆಗಳ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿಸಿ ಬಂದರೆ ಅವು ಮಾಡ್ತಂತ ಸಕಲ ಪಾಪ ನಾಶ ಆಗಿ ಹೋದೇತ್ತೇಳ್ಳು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಇರುವಂತ ನಂಬಿಕೆ. ಇದ್ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತುಟ್ಟು ಆದರ್ಶದ ಅನಾಧಿ ಕಾಲಂದ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಮಾಡೊಕು. ಹಂಗನೆ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಮಾಡಿ ಪುಣ್ಯ ನೀರಲಿ ಮೀದ್ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರ ಮಾಡಿಕಂಡಂತ ಉದಾಹರಣೆ ಗಳ್ಳ ನಮ್ಮ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಬರ್ದದ್ ಸಹ ಕಂಡ್ ಬಂದದೆ. ಈಗ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬರೋನೊ ತಿಳಿಯದೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೆ ಅಕಸ್ಮತ್ತಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಪಾಪ ಮಾಡ್ತೆ ಅದ್ ಪರಿಹಾರ ಆದುತ್ತೇಳಿ ಬಾವಿಸಿಕೊಣನೊ. ಅದ್ ಋಷಿ ಮುನಿಗ ಹೇಳ್ಳು

ಸಹ ಸರಿತ್ತೇಳಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳೋನೊ.

ಆದರೆ ಉದ್ದೇಶ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹಠ ಸಾಧಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿಗಾಗಿ (ಪಾಂಡವು ಕೌರವರಂಗ) ಮತ್ತೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳುನ ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದ್ ಅವರ ಹೀನ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತಂದ ಭೀಷ್ಮ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ತಿಳಿದ ಗುರುಗಳಿಂದಾಗಲಿ ಹಂಗನೆ ವಸಿಷ್ಠ ಋಷಿಗಳಂಗ ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯಗಳಂಗ ಮುಂದೆ ಆಗುವಂತ ಅನಾಹುತಗಳ್ನ ತಿಳ್ಳ್ದ ಪಾಪ ಮಾಡಿ ಗಂಗ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿರೆ , ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿರೆ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರ ಆದುತ್ತಾದರೆ ಈ ಜನ ಪಾಪ ಮಾಡಿಕೆ ಹಿಂಜರಿಯುದುಲೆ. ಇದ್ ಒಂದ್ ಗಾದೆ ಮಾತ್ ಮಾತ್ರ. ಕೊಂದ ಪಾಪ ಮಿಂದ್ ಪರಿಹಾರ ಆದುತ್ತಾದರೆ ಕೊಲ್ಲಿಕೇನ್ ಭಯತ್ತೇಳುವ ಗಾದೆ. ಇದ್ ಈ ಕೆಟ್ಟ ಮನುಷ್ಯರ ದುಷ್ಟತನದ ಹೇಳಿಕೆ ಮಾತ್ರ.

ಹರಿಯುವ ಹೊಳೆಗ

ಆದಿಶಕ್ತಿ ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮ ಶ್ರೀ ಮನ್ನಾರಾಯಣ ಈ ಪ್ರಕೃತಿನ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡ್ಕಾಕನ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿರುವಂತಹ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ರಾಶಿಗ ಬದುಕಿ ಉಳಿಯಕುತ್ತಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಗಾಳಿ ನೀರ್ ಆಹಾರ ಬೇಕು. ಮತ್ತೆ ಬೆಳಕು, ಹಂಗನೆ ಶಾಖ ಬೇಕುತ್ಲೆಲ್ಲನ್ನ ಆಧಾರ ಬಿಂದು ಆಗಿಟ್ಟುಟ್ಟು. ಅವುಕೆ ಆ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತರ್ ಹೆಸರ್ ಕೊಟ್ಟತ್ಲೆ ಕಾರಣ ಅಂದ್ ಅವುಕೆ ಆ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ ಒಂದು ಹೆಸರ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಈ ಭೂಮಿಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಒಂದ್ ಹೆಸರ್ ಇರ್ತ್ತಿತ್ತ್. ಆದರ್ಂದ ಪ್ರಕೃತಿ ಬೆಳ್ಳಂಗ ಜನ ಅವಿದ್ಯಾವಂತರಿಂದ, ವಿದ್ಯಾ ವಂತರಾಕಕನ ಅಂದರೆ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳಾದ ಮನುಷ್ಯ ವರ್ಗದವು ಮಾತಾಡಿಕೆ ಕಲ್ತ ಮೇಲೆ ಒಂದೊಂದು ಜೀವಿಗಳ್ನ ಗುರುತಿಸಕ್ಕಾಗಿ

ಅವರದೆ ಆದ ಭಾಷೆಲಿ ಒಂದೊಂದು ಹೆಸರ್‌ಗಳ್ಳು ಇಟ್ಚೆಕಂಡ್ ವಿಧ್ಯಾವಂತರಾಕಕನ ಬರವಣಿಗೆ ಮೂಲಕ ಹೆಸರ್‌ಗಳ ಇಟ್ಚೆಕಂಡ್ ಬಂದದೆ ಹೊರತ್ತಾಗಿ ಯಾವುದೇ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ (ಹೊಳೆ) ಯಾವ ದೇವತೆಗಳು ಹುಟ್ಟಿತಲೆ. ಅವು ನದಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಹರ್ದತಲೆ. ಬದಲಾಗಿ ಭಕ್ತ ಮುನಿಗಳ ಎದುರಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕಂಡ್ ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವು ಮಾಯವಾಗಿ ಹೋಕಾಕನ ಆ ಋಷಿಮುನಿಗಳ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಂಡ್‌ದು, ಅವು ಆ ನೀರಲಿ ಮುಳುಗಿ ಮಾಯವಾಗಿ ಹೋದೊ ತ್ತೇಳುವಂತ ಭಾವನೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅಂತಾ ಋಷಿ ಮುನಿಗ ಆ ಹೊಳೆಗಳಿಗೆ ಆ ದೇವತೆಗಳ ಹೆಸರ್ ಇಟ್ಚ್ಚೆ ಲೋಕ ಕೀರ್ತಿಯಾಗು ವಂಗೆ ಅಂದಾನ ಅವರದ್ದೆ ಆದ ಭಾಷೆಲಿ ಅವು ಬರ್‌ದೊಳೊ. ಹಂಗನೆ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಸಹ ಋಷಿಮುನಿಗ ಹಾಕಿಕಂಡಂತಾ ಹೆಸರೇ ಹೊರತ್ ಮನುಷ್ಯರಂಗೆ ಹೆತ್ತ ಹೊತ್ತ ತೊಟ್ಟಲ್‌ಗೆ ಹಾಕಿ ಹೆಸರ್ ಹಾಕಿದಲ್ಲ.

ಈ ದೇವಾನುದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಕಂಡತಾ ಶಕ್ತಿ ದೇವರುಗ. ಅಂದರೆ ಈ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಕೃತಿ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿಕಂಡದ್. ಇವು ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸದಾ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡ್‌ತ್ತಿರ್‌ಕಾಕನ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳಾದ ಮನುಷ್ಯರ್ ಅವರವರ ನಂಬುಕೆಯ ದೇವರ್‌ನೂ ನೂರಾರ್ ಅಥವಾ ಸಾವಿರಾರ್ ಹೆಸರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್‌ಕಂಡ್ ಅವುಕ್ಕೆ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿ ಅವರ ರೂಪುಗಳಿಗೆ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಿ ದೀಪ ಹೊತ್ತಿಸಿ ಮಂಗಳಾರತಿ ಮಾಡ್ಚೆ ಪೂಜೆ. ಇದಾನ ಯಾರ್ ಬೇಕಾದರ್ ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಜಾಗಲಿ ಅವರವರ ಮನೆಲಿ ಮಾಡಿಕಣಿ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಶುದ್ಧ ಮುದ್ರಿಕೆ ಮೂಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ನಿಗದಿತ - ಅಂದರೆ ಗೊತ್ತು ಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳಲಿ ಜಾಗಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನತ್ತೇಳ್ವನ್ನ ಆ ದೇವರಿಗೆ ಒಂದು ಗುಡಿನ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಆ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅತೀ ಹತ್ತ ಇರುವ

ಕುಟುಂಬಸ್ಥರನ ಒಬ್ಬ ತಕ್ಕ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ದೀಪ ಇಸುವ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರತ್ತೇಳಿ ಪುರಾತನ ರಾಜರ ಕಾಲಿಂದ ನಡೆದ ಬಂದದ್ದ. ಇದ್ದ ಅಂದ ಆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಹತ್ತಿರಲಿ ಇದ್ದವು ಖಡ್ಗಾಯವಾಗಿ ನಡೆಕಂಡ ಬಂದರಂದ ಆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೆ ರಾಜ ವಂಶಸ್ಥರ ಕೊಟ್ಟಂತ ಉಡುಗೊರೆ ಗೌರವತ್ತೇಳಿರೆ ತಕ್ಕ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಮತ್ತೆ ದೇವರ ಭಂಡಾರಗಳನ್ನು ಇಟ್ಕಂಬಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕುಟುಂಬಸ್ಥರನ್ನು ಗೊತ್ತ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ಆ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರನ ಭಂಡಾರ ತಕ್ಕತ್ತೇಳುವ ಉಡುಗೊರೆ ಹಂಗನೆ ದಿನನಿತ್ಯ ದೇವರ ಗುಡಿಗೆ ದೀಪ ಇಡುವಂತ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರನ್ನು ಮುಕ್ಕಾಟಿ. (ಇದು ಅಂದಂದ ಇಂದ ಮುಟ್ಟ ಉಟ್ಟು)

ಇಲ್ಲಿ ನೀವು ಕೇಳುವರಿ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ದೀಪ ಇಡುದುಲೆತಾ, ಅನಾದಿ ಕಾಲಲಿ ಒಂದು ಕಾಡ್ ಮಧ್ಯಲಿ ಒಂದು ದೇವರ ಗುಡಿ ಕಟ್ಟಿ ಪೂಜಿಸುಕೆ ಸುರು ಮಾಡುವೆ. ಆ ಕಾಡ್ ಮಧ್ಯಲಿ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಒಂದು ಸಂಸಾರ ಇರಿಕೆ ಆಕಿಲೆ (1) ಪ್ರಾಣಿ ಭಯ (2) ಕಳ್ಳಕಾರ ಭಯ (3) ಪೂಜೆಪುರಸ್ಕಾರಗ ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಲ ಹಬ್ಬತ್ತೇಳಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಈ ಒಂದು ವರ್ಷದ ಒಳಗಡೆ ಯಾವ ಜನ ಸಹ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗ್ ತಿತ್ತಲೆ. ಅಗತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಭಹಳಷ್ಟ ದೂರ ನಡೆಕಂಡ ಒಬ್ಬೊಂಟಿಗನಾಗಿ ಹೋಗಿ ಬರಕ್ಕಿತ್. ಆಗ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಕಮ್ಮಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗುಂಪು ಗುಂಪಾಗಿ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಕಂಡ ಜನ ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ದೇವರಿಗೆ ದಿನ ನಿತ್ಯ ದೀಪ ಇಡಿಕೆ ಒಂದು ಕುಟುಂಬಸ್ಥರಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಕೊಟ್ ಅವರನ್ನು ಸಹ ಗೌರವ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರತ್ತೇಳಿ ಮಾಡಿಕಂಡಿದ್ದು, ಇದ್ದ ಅಂದ ಇದ್ದ ಪದ್ಧತಿ. ಅದೇ ಇಂದ ಮುಟ್ಟ ನಡೆಕಂಡ ಬರತುಟ್ಟು. ಆದರೆ ವಿದ್ಯಾವಂತರ್, ಬುದ್ಧಿವಂತರ್ ಆದ ಜನ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಿಕಂಡ ಬರುತ್ತೊಳೊ ಹೊರತ್ ಬ್ಯಾರೆ ಯಾವ

ಬದಲಾವಣೆ ಇಲ್ಲ. ಇದ್ ವಂಶ ಪಾರಂಪರ್ಯವಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬೆಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋದೆ. ಯಾಕೆತ್ತೇಳಿರೆ ದೇವರುತ್ತೇಳ್ಳು ಎಲ್ಲವರ್ದ್ ಆದರೆ ಆಚಾರ ವಿಚಾರ ನಡುಪು ಇದ್ ಪುರಾತನದ್ ಇದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡ ಹೋಗುವಂತ ಪೂರ್ತಿ ಹಕ್ಕು ಆ ಕುಟುಂಬ ಸ್ಥರದ್. ಇನ್ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂದುವರಿಯಕಾಕನ ಕಾಡ್ ಮಧ್ಯ ಬಿಟ್ಟು ಹರಿವ ಹೊಳೆಕರೆಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ್ಳು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಜನರ ಗುಂಪು ಸೇರಿಕಂಡ್ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಕೆ ಸುರು ಮಾಡುವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಆ ಗುಂಪು ಅಥವಾ ಊರಿನವರದೆ ಒಂದು ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ನಡಪು. ಹೊಳೆ ಬದಿಲಿ ಯಾಕೆ ದೇವಸ್ಥಾನ ಕೇಳುವರಿ. ಕಾರಣ ಇಷ್ಟೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಶುದ್ಧ ಮುದ್ರಿಕೇಲಿ ಇರಕು ಮತ್ತೆ ಗುಡಿಲಿ ಇರುವ ದೇವರ್ದ ಪ್ರತಿದಿನ ತೊಳ್ಳ್ದ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಿ ಗಂದದ ಹೊಗೆ ಮತ್ತೆ ಮಂಗಳಾರತಿ ಮಾಡಕುತ್ತೇಳುವ ನಿಯಮ. ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದ ಬಂದದ್, ಅದ್‌ರಂದ್, ಹೊಳೆ ಹತ್ತಿರ ದೇವಸ್ಥಾನ ಕಟ್ಟಿರೆ, ದೇವರ ಜಳಕ, ಪೂಜೆಗೆ ನೀರ್, ಪೂಜಾ ಸಮಯಲಿ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಸ್ನಾನ, ಕುಡಿಯಕೆ ನೀರ್, ನೀರ್‌ನ ಸೌಕರ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಮದಿಂದ ಸದಾ ಬೆಳೆಯುವ ಪೂಜೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಹೂ, ಗರಿಕೆ, ಮಾವಿನ ಸೊಪ್ಪು, ಹಲಸಿನ ಸೊಪ್ಪು, ನೇರಳೆ ಸೊಪ್ಪು, ಬಾಳೆ, ಬಾಳೆ ಎಲೆ, ತುಂಬೆ, ಅಡಿಕೆ, ವೀಳ್ಯದೆಲೆ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ, ಹಿಂಗಾರ, ಮುತ್ತುಗದ ಎಲೆ, ಉತ್ತಣಿ ಗಿಡ, ದೀಪ ಇಸಿಕೆ ಹತ್ತಿ ನೂಲು ಗಿಡ, ದನಕ್ಕೆ ಮೇವು, ಹಾಲು, ತುಪ್ಪ, ಜೇನು, ಗೋಮಯ(ಸಗಣೆ), ರಂಗೋಲೆ ಬರೆಯಲಿಕೆ ಜೇಡಿಮಣ್ಣ್, ಹಿಂಗೆ ಹತ್ತರ್ ಪೂಜಾ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳ ಗಿಡ ಮೂಲಿಕೆಗೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದದ್ ಸದಾ ನೀರ್‌ನ ಸೌಕರ್ಯ ಇರುವ ಹೊಳೆ ಬದಿಲಿ. ಅದ್‌ಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಹೊಳೆಗಳಿಗೆ ದೇವತೆಗಳ ಹೆಸರ್ ಕೊಟ್ಟೊಳೊ. ಅದ್‌ರಂದ ಈ ದೇವರು ಯಾರೊಬ್ಬನ ಸ್ವಂತ

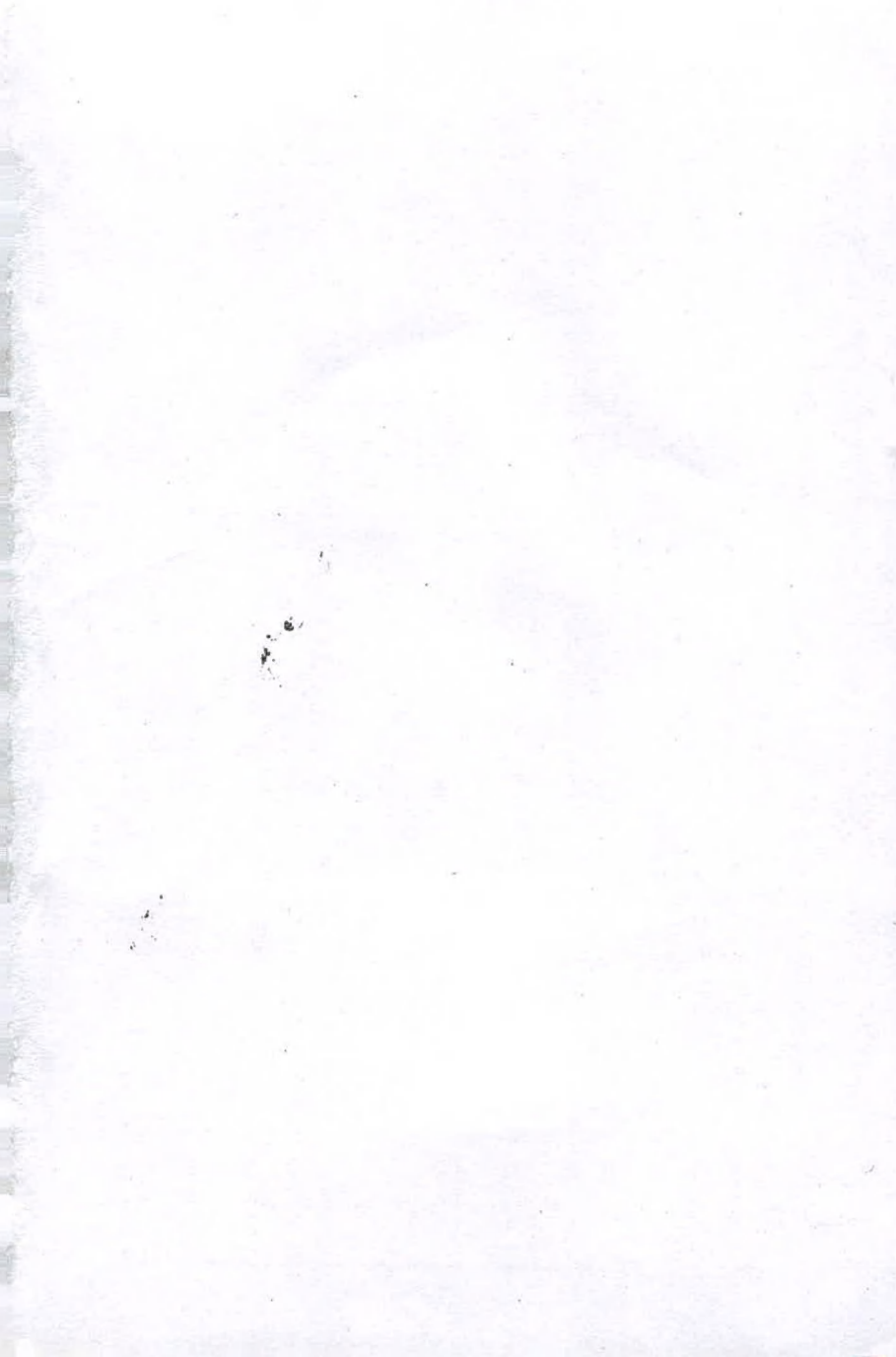
ಅಲ್ಲ. ಈ ಹೊಳೆ ಯಾರೊಬ್ಬನ ಸ್ವಂತ ಅಲ್ಲ. ಈ ಗಾಳಿ, ಬೆಳಕು, ಯಾರೊಬ್ಬನ ಸ್ವಂತ ಅಲ್ಲ, ಬಿಕ್ಕುಕನಿಂದ ಹಿಡ್ಡ ಕೋಟ್ಯಾಧೀಶ್ವರನ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಲಿ ಸಹ ಒಂದೆ ಅಳತೆ ಪ್ರಮಾಣಲಿ ಇದ್ದ ಅಂದ್ ಇದ್ದದ್ದ, ಇಂದ್ ಉಟ್ಟು, ಇನ್ ಮುಂದಕ್ಕೂ ಉಟ್ಟೇಉಟ್ಟ, ಅದರ್‌ಂದ ಈ ಪ್ರಪಂಚಲಿ ಯಾರಿಗೆ ಯಾರ್ ದೊಡ್ಡವು ಅಲ್ಲ. ನಾವೆಲ್ಲ ಅಂದೂ ಒಂದೆ, ಇಂದೂ ಒಂದೆ ಇನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೂ ಒಂದೆ ಬೆಳೆಯುವ ರೀತಿ ನಡತೆ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ. ಇದೆ ವಿನಾಸದ ಕಾಲ. ಅಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿ ನಾಶ, ಇದೇ ದೇವರುತ್ತೇಳುವ ಶಕ್ತಿಯ ಮಹಿಮೆ.

* * * * *

ಕುರಿಕುಮ ಭಾಗ್ಯ

ಕುಪ್ಪಿಬಳೆ, ವಾಲೆ ಭಾಗ್ಯ, ಮೂಗಿಗೆ ಮೂಗುತ್ತಿ (ಮೂಗ್‌ಬೊಟ್ಟು) ಇದ್ದ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೂಲಹಕ್ಕಿದಾರಿಕೆ. ಅಂದರೆ ಹೆಣ್ಣು ಹುಟ್ಟಿಬೆಳೆಯಕಾಕನ ಹಾಕಂಬ ಮೂಲ ಅಲಂಕಾರದ ಉಡುಗೆ ತೊಡಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಹಂಗೆ ಹೆಣ್ಣು ಹಾಕಿಕೊಂಬಂತ ಬಟ್ಟೆ ಬರೆಗೆಲ್ಲ. ಇದ್ದ ಹೆಣ್ಣಿನ ಅಪ್ಪಅವ್ವನ ಉಡುಗೊರೆ. ಒಂದ್‌ಹೆಣ್ಣು ಜೀವಂತವಾಗಿ ಇರುವವರೆಗೂ ಹಾಕಿಕಂಬಂತ ಉಡಿಗೆತೊಡಿಗೆ ಇದ್ದ ಹೆಣ್ಣಿನ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಾಗಿ, ಇದ್ದ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಿನ ಜನ್ಮಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕು. ಇದನ್ನು ಯಾವ ನೀತಿನಿಯಮ ಕಾನೂನ್‌ನಲ್ಲಿ ತರುವಂತ ವಿಷಯವೇ ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಗಂಡಸರಸಮಾಜದೊಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಿನಬ್ಯಾನೆನ ಅಥವಾ ನೋವುನ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಬಕಾಗದಂತ ಹೆಣ್ಣುವರ್ಗದವು ಸೇರಿಕಂಡ್ ಮಾಡಿಕಂಡಂತ ಒಂದ್ ಕಚ್ಚುಪಾಡ್. ಇದಕ್ಕೆ ಗಂಡ್‌ಗಿಂತ ಹೆಣ್ಣು ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾರಣತ್ವೇಳ್ತೆ ಸಹತಪ್ಪಾಕಿಲೆ. ಈ ಅಚಾರಂದ ಹೆಣ್ಣಿನ ಕುರುಪಿ ಮಾಡಿ ಅವಳು ಯಾರ ಕಣ್ಣಿಗೂ ರೂಪವತಿಯಾಗಿ ಕಾಂಬಕಾಗದ್, ಕುರುಪಿಯಾಗಿದ್ದರೆ

ಅವರ ಬ್ಯಾರೆ ಗಂಡಸರ್ ಮುಖವಿತ್ತಿ ನೋಡುರುಲೆತ್ತೇಳುವಂತ
ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ನಡೆಬಂದಂತ ಒಂದು ಮೂಡನಂಭಿಕೆ. ಇದ್
ಅಂದಂದ ಇಂದ್ ಮುಟ್ಟ ನಡ್ಕಂಡ್ ಬರ್ತುಟ್ಟು. ಆದರೆ ಇನ್ನ
ಮುಂದೆ ಕಾಲ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಂತಹಂತವಾಗಿ ಕೈಬುಡಿಕೆ ದೊಡ್ಡ
ಮಟ್ಟದವರ್ಂದ ಸುರ್‌ಮಾಡಿರೆ ಎಲ್ಲಾ ಹೆಣ್ಣೆಮಕ್ಕಳ ಜೀವನಕ್ಕೆ
ದಾರಿ ದೀಪ ಆದೆ. ಇದನ್ನ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಕೈಬಿಟ್ಟ ನಮ್ಮ
ಹಿಂದೂ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕಟ್ಟುಪಾಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಸಮಾನಹಕ್ಕು
ಇದ್ದೆಇರೋಕು. ಯಾವುದೇ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಪುರಸ್ಕಾರಗ
ಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಲಾದಿಯಾಗಿ ಕಾಂಬಕಾಗದ್ ಹಂಗನೆ ಅಂತವರ
ಬ್ಯಾರೆಪಂಗಡಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕಾಗದ್‌ತ್ತೇಳಿ ಎಲ್ಲಾ ಹೆಣ್ಣೆ ವರ್ಗದವು
ಸೇರಿಕಂಡ್ ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭಗಳ್ಳ ಮಾಡಿ ಈ ಕೆಟ್ಟ ಪದ್ಧತಿನ
ಹೋಗಲಾಡಿಸಕು. ಅಂದರೆ ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿಗೆಗಂಡಿಗೆ ಸರಿ
ಸಮಾನಹಕ್ಕು ಉಟ್ಟುತ್ತೇಳಿ ಬಾಳಬದ್‌ಕಕ್ ತೇಳುವ ನನ್ನ
ಅಭಿಪ್ರಾಯನ ಬರ್‌ದೊಳೆ. ಇದನ್ನ ಓದುಬಾಂಧವರು ಓದಿ,
ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳ್ಳ ಚರ್ಚೆಮಾಡಿ, ನಮ್ಮಅಕಾಡೆಮಿ
ಮೂಲಕ ಬಗೆ ಹರಿಸಿಕಂಬಂತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ್ಳಮಾಡಿಕೆ ಆ
ಮಹಾವಿಷ್ಣು, ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ಆದ ನಮ್ಮ ಕುಲದೇವರಾದ
ವೆಂಕಟರಮಣಸ್ವಾಮಿ, ಮಾತೆಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವರು ಅನುಗ್ರಹ ನೀಡಲಿತ್ತೇಳಿ
ನನ್ನ ಈ ಸುರುನ ಪುಸ್ತಕದ ಬರವಣಿಗೆನ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗ್‌ಸ್‌ತೊಳೆ.
ಮತ್ತೆ ಹಿರಿಯ ಭಾಂದವರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಬೇಡುತ್ತೊಳೆ.





ಕರ್ನಾಟಕ

ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು

ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ



ಪೂಜಾರಿರ ಜಿ. ಮಾದಪ್ಪ

ಇವು 26-2-1941ರಂದ್ ಪೂಜಾರಿರ ಗಣಪತಿ ಮುದ್ದಪ್ಪ ದಂಪತಿಯವರ ಒಂದನೆ ಮಂಜನಾಗಿ ಅವತರೋಕ್ತಿ ಗ್ರಾಮದ ಪೂಜಾರಿರ ಐನ್‌ಮನೆಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದ ತುಂಬು ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯ ಕಳ್ಳ ಇವು ಮನೆಂದ 10 ಕಿ.ಮೀ ದೂರದ ಮಡಿಕೇರಿ ಹೈಯರ್ ಸೆಕೆಂಡರಿ

ಸ್ಕೂಲಲ್ಲಿ ಸೆವೆಂತ್ ಫಾರಂವರೆಗೆ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಚಾಕ್ರಿಗೆ ಸೇರಿ ಮುಂಬಡ್ತಿ ಪಡ್ ಪತ್ರಾಂಕಿತ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ರಾಜ್ಯದ ಬ್ಯಾರಿಬ್ಯಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವೆಸಲ್ಲಿಸಿ ಈಗ ನಿವೃತ್ತರಾಗಿ ಪೂಜಾರಿರ ಐನ್‌ಮನೆಲಿ ನಿವೃತ್ತ ಜೀವನ ನಡೆಸೋಲೊ. ಇವರ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಸರೋಜಿನಿ (ತವರ್‌ಮನೆ ತೋಟಂಬೈಲ್) ಇವ್ ಕೂಡ ನಿವೃತ್ತ ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕಿ. ಇವುಕೆ ಮೂರ್ ಜನ ಮಕ್ಕ. ನಂದಕುಮಾರ, ಪ್ರದೀಪ್‌ಕುಮಾರ, ವೇದ ಕುಮಾರಿ (ಪಾಕಮುಕ್ಕಾಟಿ ದಯಾನಂದ ನವರ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ) ಈಗ ಮಾದಪ್ಪನವು ಅವತರೋಕ್ತಿ ಗ್ರಾಮದ ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತಮಂಡಳಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸೊಲೊ.

"ಕುಂಕುಮ" ಇವು ಬರ್‌ದ ಸುರುನ ಕೃತಿ.